



Muzeum Českého krasu
příspěvková organizace
Beroun

Zpráva o činnosti a hospodaření Muzea Českého krasu v roce 2014



Za Muzeum Českého krasu předkládá:

RNDr. Karin Kriegerbecková, Ph.D., ředitelka MČK
Při zpracování byly užity podklady jednotlivých oddělení MČK.

Beroun, březen 2015

Úvod

Muzeum Českého krasu, příspěvková organizace (dále také MČK nebo muzeum) je příspěvkovou organizací zřizovanou Středočeským krajem. Zřizovací listina MČK schválená Zastupitelstvem Středočeského kraje dne 5. 3. 2003 byla v roce 2012 změněna Dodatkem č. 6 ze dne 10. 1. 2012 schváleným 19. 12. 2011 usnesením Zastupitelstva Středočeského kraje č. 24-20/2011/ZK. Dodatkem č. 6 byl převeden movitý majetek ve vlastnictví Středočeského kraje (včetně nehmotného majetku, zásob a majetku účtovaného přímo do spotřeby specifikovaného v příloze Usnesení a se kterým hospodařilo MČK k 31. 12. 2011) do vlastnictví MČK na základě smlouvy o bezúplatném převodu majetku ze dne 22. 3. 2012. Nemovitý majetek a sbírkový fond Berounské, Hořovické a Žebrácké sbírky zůstává i nadále ve vlastnictví Středočeského kraje.

Muzeum Českého krasu provozovalo výstavní činnost v hlavních budovách v Berouně (čp. 87 a čp. 88 a výstavní síň Konírna), na Horní bráně (objekt v majetku města Beroun) a v pobočce v Žebráku (objekt v majetku města Žebrák). Odborná pracoviště se nacházela v hlavních budovách v Berouně (čp. 87 a čp. 88) a na zámku Hořovice (pracoviště MČK v Hořovicích). Dále MČK spravovalo depozitární prostory v sedmi budovách v Berouně, Žebráku a Hořovicích.

Ve správě muzea byly i nadále tři sbírky - Berounská sbírka MČK - BČK/002-05-07/163002, Hořovická sbírka MČK - HČK/002-05-07/1640002 a Žebrácká sbírka MČK - ŽČK/002-05-07/165002. Oproti roku 2013 nedošlo k žádné zásadní změně.

Přepočtený počet zaměstnanců v roce 2014: 15,6

Muzeum je členem Asociace muzeí a galerií.

Hospodaření

Náklady:	9 122 080,39 Kč
v tom mzdové náklady:	4 709 235,00 Kč
Výnosy:	9 252 523,85 Kč

Náklady PO - účtová třída 5

<i>SU 501 - Spotřeba materiálu</i>	<i>427 tis. Kč</i>
Skutečnost spotřeby materiálu roku 2014 byla vyšší než v roce 2013. Upravený rozpočet 2014 nebyl překročen. Zvýšené náklady jsou spojeny především s výstavou Lego – vstupenky, hygienické a čisticí prostředky, materiál na doprovodné programy; dále spotřebu ovlivnil nákup sbírkových předmětů, nákup obalového a dokumentačního materiálu.	
<i>SU 502 - Energie</i>	<i>516 tis. Kč</i>
Na základě mírných klimatických podmínek došlo proti roku 2013 k značné úspoře. S menší intenzitou se mohlo projevit i zahájení výměny klasických žárovek a reflektorů za úsporné (Tesla Lighting – ISC Comm.) Upravený rozpočet 2014 nebyl překročen.	
<i>SU 504 - Prodané zboží</i>	<i>61 tis. Kč</i>
Oproti roku 2013 mírný pokles.	
<i>SU 511 - Opravy a udržování</i>	<i>371 tis. Kč</i>
Oproti roku 2013 došlo k navýšení (o 27,5 %) v oblasti oprav a revizí elektrorozvodů, elektrospotřebičů, opravy automobilu a restaurování sbírkových předmětů. Do restaurování jsou zapojeny i náklady, které byly čerpány z dotací od zřizovatele, Města Beroun a Ministerstva kultury – ISO.	
<i>SU 512 - Cestovné</i>	<i>18 tis. Kč</i>
V roce 2014 došlo k úspoře oproti roku 2013 (o 60 %).	
<i>SU 513 - Náklady na reprezentaci</i>	<i>20 tis. Kč</i>
Čerpání roku 2014 bylo na úrovni roku 2013.	
<i>SU 518 - Ostatní služby</i>	<i>832 tis. Kč</i>

V roce 2014 došlo k výraznému nárůstu oproti roku 2013, který je spojený s výstavou LEGO – doprovodné programy, úklid expozic (JD, GEO, HB); dále pak s nákupem přenosných PC licencí, úpravou programu BACH na sbírkovou evidenci, zpracováním materiálů pro BOZP, likvidací a dezinfekcí půdních prostor v budově SKN – akce „Holubi“. K významné úspoře došlo v poplatcích za telefon a internet, externím tisku propagačních materiálů, výlepu propagačních materiálů, poštovním.

SU 521 - Mzdové náklady 4 710 tis. Kč

Limit mzdových prostředků byl upraven z důvodu ukončení pracovních poměrů zaměstnanců a přechodnému neobsazení uvolněných míst, závazný ukazatel upraveného rozpočtu 2014 byl dodržen.

SU 524 - Zákonné sociální pojištění 1 516 tis. Kč

Ukazatel se odvíjí z limitu mzdových prostředků.

SU 525 - Zákonné sociální náklady 129 tis. Kč

Oproti roku 2013 došlo k úspoře – nevyčerpané prostředky na vzdělávání.

SU 538 - Daně a poplatky 13 tis. Kč

Došlo k mírnému nárůstu - správní poplatky za zábor pozemku kvůli připravované opravě fasády budovy čp. 88.

SU 549 - Jiné ostatní náklady 298 tis. Kč

V položce Jiné ostatní náklady došlo oproti roku 2013 k nárůstu – finanční prostředky byly použity na obnovu počítačové techniky pro pracovníky (na kterou jsme oproti předpokladu neobdrželi dotaci z rozvojových projektů a obnovu jsme museli provést) a nákup majetku pro doprovodné programy.

SU 551 - Odpisy dlouhodobého majetku 211 tis. Kč

V roce 2014 byla provedena výměna stávajících vstupních dveří za bezpečností a instalace EZS v budově depozitáře SKN, čím došlo k vyšším odpisům oproti roku 2013.

Výnosy z činnosti – účtová třída 6:

SU 602 - Tržby z prodeje služeb 551 tis. Kč

Tržby z prodeje služeb zahrnují příjmy ze vstupného a služeb (vstupné muzeum, akce, fotografování v expozicích), prodeje suvenýrů, vlastního časopisu Český kras a publikace Otisky času. V roce 2014 došlo k nárůstu o 82, 5% díky mimořádným výnosům ze vstupného na výstavu LEGO a organizování doprovodných programů, které souvisely s výstavou.

SU 604 - Tržby za prodané zboží 66 tis. Kč

V prodeji suvenýrů (ze smluv o obstarání prodeje) došlo k nárůstu o 1000% oproti roku 2013 – prodej suvenýrů spojených s výstavou LEGO.

SU 648, 649, 662 - Jiné ostatní výnosy 357 tis. Kč

Jiné ostatní výnosy byly rozpočtovány vyšší, díky předpokládanému vyššímu zapojení rezervního fondu z ostatních zdrojů, ke kterému jsme nakonec nepřistoupili.

Skutečnost ve výši 357. tis. Kč se skládá z:

69 700,00	účet 648	čerpání fondu RF z ostatních zdrojů na vydání časopisu Český kras 2013
94,00	účet 662	úroky
287 273,50	účet 649	odpisy neprofin. zřizovatelem (211 488,- Kč); sběr 135,50 Kč; DDHM, promítnutí ceny z darů v nákl. a výnosech – 50,00 Kč dotace od Města Beroun - rozpis: 16 200,00 Kč na projekt „Sejdeme se v muzeu“ 21 600,00 Kč na projekt „10. Berounská muzejní noc“ 37 800,00 Kč na projekt „7 a půl století Berouna“

SU 672 - Provozní dotace 8 278 tis. Kč

Provozní dotace ve výši 8 278 tis. Kč zahrnovala:

8 200 000,00	účet 672	provozní dotaci zřizovatele
37 000,00	účet 672	dotaci zřizovatele – restaurování sb. fondu (fin. prostředky zatím neobdrženy; předpoklad v roce 2014 - pohledávka)
4 100,00	účet 672	příspěvek zřizovatele na provoz (vrácený náj. od dr. podn.)
37 000,00	účet 672	dotaci MK ISO D – restaurování (transfer přes zřizovatele)

Další výše neuvedené finanční prostředky – investiční finanční prostředky:

- *vrátka za nájem prostor od dr. podnikatelů ve výši 21 689,- Kč* - byl posílen IF MČK na základě Usnesení č. 051-20/2014/RK ze dne 16. 06.2014, rozpočtové opatření č. 186/06/2014;
- *IF byl posílen účelově převodem z rezervního fondu ve výši 175 000,- Kč* na zabezpečení budovy SKN na základě Usnesení č. 050-16/2014/RK, ze dne 12. 05. 2014. Finanční prostředky jsme použili na výměnu původních vstupních dveří za dveře bezpečnostní, zavedení EZS na PCO v budově SKN.

Další výše neuvedené finanční prostředky – neinvestiční finanční prostředky:

- *Usnesením č. 091-15/2014/RK, ze dne 5. 5. 2015, z položky Rozvojové projekty PO, nám byla schválena akce č. 2333 – Opravy budov – areál kulturních památek Husovo nám. 87 a 88 ve výši 360 000,-Kč.* Zmíněné finanční prostředky na akci nebyly čerpány z důvodu projektové přípravy akce a průběhu poptávkového řízení na dodavatele stavebních prací – opravy průčelí č. p. 88 a souvisejících klempířských prací. Ve výběrovém řízení byla podána pouze jedna nabídka, proto jsme požádali zřizovatele dle směrnice SK o udělení výjimky. Do konce roku o naší žádosti o udělení výjimky nebylo RK jednáno; naše žádost nebyla vyřízena. Byla podána žádost o převedení finančních prostředků na realizaci v roce 2015.
- *Usnesením č. 097-24/2014/RK, ze dne 11. 8. 2014, z položky Rozvojové projekty PO, jsme měli obdržet přislíbenou částku 37 000,- Kč na restaurování – jako podíl vlastníka k dotaci ISO - D. Restaurování sbírkového předmětu bylo provedeno, vzhledem k podmínkám dotace ISO D a závazným termínům jsme byli nuceni fakturu (podíl vlastníka) uhradit z našich provozních prostředků. Zmíněnou částku si nárokuje v roce 2015 a vedeme ji nadále jako pohledávku vůči zřizovateli (SU348).*

Přehled výnosů a nákladů

Přehled o hospodářském výsledku a stavu fondů

Přehled investiční činnosti

Přehled dotací dle směrnice SK č. 48/2005

vše viz přílohy zprávy

Výstavní a další kulturně výchovná a vzdělávací činnost.

Výstavy v MČK - Beroun

- *Koření s vůní dále i domova / 1. prosince 2013 - 12. ledna 2014 / autor: ThDr. Jakub Jukl, Th. D (MČK)*
- *Plocha a prostor / 15. ledna 2014 – 12. února 2014 / autoři: Viktor Žabinský a František Novotný*
- *20 let archeologie na Berounsku a Hořovicku / 28. srpna 2013 - 15. února 2014 / autoři: Mgr. Irena Benková, PhDr. Daniel Stolz, Ph.D., PhDr. Daniela Stolzová*
- *Svět barevných kostek / 19. února 2014 – 16. května 2014 / autoři: Kostky.org / Radovan Pekárek*
- *Velikonoce očima dětí / 7. dubna 2014 – 24. dubna 2014 / autoři: Michaela Císařová, DiS., a Mgr. Patrik Pařízek (MČK) ve spolupráci s MŠ a ZŠ v regionu*
- *Berounští fotorigi 2014 / 26. dubna 2014 – 31. května 2014 / autor koncepce: Duško Šajkovič*
- *Tak nám zabili Ferdinanda... / 27. května 2014 – 28. října 2014 / autoři: Mgr. Dana Hradilová a Ivana Macháčková (MČK), SOkA Beroun*
- *Naši motýli / 4. června 2014 – 31. srpna 2014 / autoři: Josef Háša, MVDr. Lukáš Seichert, RNDr. Petra Přidalová (MČK)*
- *Ženy a děti ve válce / 13. června - 27. července 2014 / autoři: Mgr. Dana Hradilová a Ivana Macháčková (MČK)*

- 6. berounské bienále Lughnasadh 2014 / Špičatá koule, aneb kulatá špička / 2. srpna – 14. září / autor koncepce: Josef Ryzec
- Bollandien očima Oldřicha Hamery / 24. září – 2. listopadu 2014 / autor: Oldřich Hamera, Mgr. Štěpán Rak
- Berounští hrnčíři z pohledu archeologie / 10. září – 16. listopadu / Mgr. Irena Benková
- Svět mechanické hudby aneb zlaté časy automatofonů / 12. listopadu – 12. dubna 2015 / autor: Mgr. Patrik Pařízek (MČK)
- Ten vánoční čas / 26. listopadu 2014 – 11. ledna 2015

Výstavy v MČK – pobočka Žebrák

- Stopy medvěda / 1. května – 30. září / autoři: Mgr. Dana Hradilová, Jiřina Zelenková, Mgr. Klára Pilíková (MČK)

Výstavy a projekty v zahraničí, zahraniční spolupráce

- nekonaly se

Akce s mezinárodní účastí

- FESTIVAL STRANOU - Evropští básníci naživo – evropský tyglík 2014 / o.s. Stranou / 7. ročník mezinárodního básnického festivalu / 6. června v 17:00 v MČK za účasti Slovinského velvyslanectví a zahraničních hostů

Projekty v Berouně

- Po stopách povodní / naučná stezka v Berouně / srpen - prosinec 2012 / pokračovalo i v roce 2014 / v centru města / koordinátor: Pavla Švédová-Nováčková (Městský úřad Beroun), spolupráce za MČK: Dušan Švrček, DiS., Mgr. Dana Hradilová, Ivana Macháčková;

Přednášky v MČK

- Česká pěvkyně Jarmila Novotná / 16. 2. od 17:00 / Přednášela: Markéta Nedvěďová
- Vojenský újezd Brdy / 20. 3. od 17:00 / Přednášel: Ing. Petr Ježek
- Stavba Jenštejnského domu - projekt z lego kostek / 19. 4. od 16:00 / Přednášel: Ing. arch. Petr Šimr
- Naši motýli / 17. 6. od 17:00 / Přednášel: Mgr. Petr Heřman
- Hledáme druhou planetu Zemi / Muzeum Žebrák / 20. 6. od 17:00 / Přednášel: Ervín Wolker (Hvězdárna Žebrák)
- Hledáme druhou planetu Zemi / 1. 10. od 19:00 / Přednášel: Ervín Wolker (Hvězdárna Žebrák)
- Generál letectva Vilém Stanovský / 7. 10. od 17:00 / Přednášel: Ing. Ivo Pujman

Ostatní akce (doprovodné programy pro veřejnost, koncerty, exkurze, křty publikací, divadelní představení, komentované prohlídky výstav)

- Vernisáž: Viktor Žabinský, František Novotný - Plocha a prostor / 15. 1. od 17:00
- Komentovaná prohlídka (2x): 20 let archeologie Berounska a Hořovicka / 8. 2. od 15:00 / Mgr. Irena Benková (MČK), PhDr. Daniel Stolz, Ph.D.
- Doprovodný program (6x): Cesta za pokladem / 11. - 16. 2. / realizace: Michaela Císařová, DiS., Mgr. Patrik Pařízek, Kateřina Synková, Pavla Žerníčková (MČK)
- Vernisáž: Svět barevných kostek / 19. 2. od 17:00
- Oslava: Mezinárodní den žen / 8. 3.
- Jarmark: FlerJarmark Vítání jara / 15. 3. od 10:00 – 16:00
- Doprovodný program: Soutěžní odpoledne s Kostky org. / 22. 3. od 13:00 – 17:00
- Komentovaná prohlídka (2x): Vítání jara v Geoparku Bollandien / 1. 4. v 10:00 a 14:00 / autor: Mgr. Štěpán Rak (MČK)
- Doprovodný program (2x): Předvádění tvorby lidových ozdob / 9. 4. a 16. 4. / realizace: členky Klubu lidové tvorby
- Oslava (2x): Mezinárodní den památek a historických sídel / 18. 4. – 19. 4. 2014
- Exkurze: Za moderní architekturou města Berouna / 18. 4. 2014 od 17:00 / autorka: Mgr. Dana Hradilová (MČK)

- Oslava: Den knihy a autorského práva / 23. 4. / realizace: Mgr. Patrik Pařízek
- Doprovodný program: VIPrahký Bajkonúr / 26. 4. od 9:00 / ve spolupráci s cyklistickým oddílem SK VIPrahlo
- Vernisáž: Berounští fotorigi / 26. 4. 2014 od 16:00
- Exkurze: Geologická exkurze do Hlubočep / 27. 4. 2014 od 9:15
- Doprovodný program: Happening Čtvrté "Čekání na tramvaj" / 2. 5. 2014 od 14:00
- Jarmark (2x): Jarmark řemesel a prezentace chráněných děl ze Středočeského kraje / 3. 5. – 4. 5. 2014
- Oslava: Mezinárodní den muzeí / 18. 5. 2014
- Komentovaná prohlídka: Krok za krokem Berounem / 22. 5. 2014 od 15:30
- Vernisáž: Tak nám zabili Ferdinanda... / 27. 5. 2014 od 17:00
- Oslava: Mezinárodní den dětí: Premiérové vystoupení Školchestru Jana Bíska / 1. 6. 2014 od 14:00
- Vernisáž: Naši motýli / 4. 6. 2014 od 17:00
- Vernisáž: Ženy a děti ve válce / 13. 6. 2014 od 17:00
- Oslava: Berounská muzejní noc 2014 / 13. 6. 2014 od 18:00
- Oslava: II. muzejní noc v Žebráku / 20. 6. 2014 od 16:00
- Jarmark: FlerJarmark Vítání léta / 7. 6. od 10:00
- Doprovodný program (4x): Paleontologická poradna / 8. 7., 29. 7., 5. 8., 26. 8.
- Doprovodný program (4x): Hrátky za muzejními vrátky / 3. 7., 23. 7., 13. 8., 31. 8.
- Koncert: Bubnování v geoparku pod vedením Jana Bíska / 1. 7.
- Doprovodný program: Poznáváme umění, poznáváme svět / 14. – 18. 7. 2014
- Vernisáž: 6. berounské bienále Lughnasadh 2014 / 2. 8. od 17:00
- Doprovodný program: Vystoupení školchestru Jana Bíska / 5. 8., 26. 8. 2014
- Vernisáž: Berounští hrnčíři z pohledu archeologie / 10. 9. od 17:00
- Jarmark (2x): Hrnčířské a řemeslné trhy / 13. a 14. 9. 2014
- Vernisáž: Barrandien očima Oldřicha Hamery / 10. 9. od 18:00
- Jarmark: FlerJarmark Vítání podzimu / 4. 10.
- Komentovaná prohlídka (2x): Berounští hrnčíři z pohledu archeologie / 16. 10., 30. 10. od 17:00
- Exkurze: Geologická exkurze do Koněprus / 18. 10. od 9:00
- Doprovodný program: Halloween v muzeu / 31. 10. od 9:00
- Oslava: Derniéra výstavy Barrandien očima Oldřicha Hamery / 2. 11.
- Doprovodný program: Vystoupení flašinetářů / 12. 11. od 16:00
- Vernisáž: Svět mechanické hudby aneb zlaté časy automatofonů / 12. 11. od 17:00
- Vernisáž: Ten vánoční čas / 26. 11. od 17:00
- Doprovodný program: Mikuláš v muzeu / 5. 12. od 9:00
- Koncert: Lentilky dětem 2014 / 8. 12.
- Doprovodný program (2x): Ukázky výroby vánočních dekorací / 10. 12., 17. 12. od 9:00
- Doprovodný program (3x): Muzejní perníčkování / 10. 12., 13. 12. a 17. 12. od 9:00
- Jarmark: FlerJarmark Vítej zimo! / 13. 12. od 10:00
- Komentovaná prohlídka: Svět mechanické hudby / 13. 12. od 14:00
- Koncert: Bonbon / 13. 12. od 10:00
- Oslava (4x): mimořádná otevírací doba / 24. 12., 25. 12., 26. 12. a 31. 12. 2014

Vernisáže, přednášky a ostatní akce (bez doprovodných programů na objednání) navštívilo v roce 2014 **33 192 návštěvníků**.

Edukační činnost

Doprovodné programy základní: pracovní listy k výstavám, aktivizační koutky

- Slepá mapa, poznávání smysly, hmatem a čichem, k výstavě „Koření s vůní dalek i domova“ s doprovodným listem / 1. 12. 2013 - 6. 1. 2014 / autor: ThDr. J. J. Jukl, ThD, Michaela Čísařová, DiS.
- Pracovní list k výstavě 20 let archeologie na Berounsku a Hořovicku / 28. 8. - 12. 2. 2014/ ÚAPSC

- Hrací koutky pro malé i větší děti během výstavy Svět barevných kostek, slovosatelné a slepové kartičky na opakovaný vstup do muzea / 19. 2. – 16. 5. 2014 / autoři: Mgr. Patrik Pařízek, Michaela Císařová, DiS. (MČK)
- Cesta za pokladem / 11. 2. – 16. 2. 2014 / autoři: Mgr. Patrik Pařízek, Michaela Císařová, DiS (MČK)
- Tvorba velikonočních dekorací / 9. 4. a 16. 4. 2014 / autoři: Mgr. Patrik Pařízek, Michaela Císařová, DiS (MČK), Miluše Šímová a členky Klubu lidové tvorby
 - o Paní Miluše Šímová byla v roce 2014 oceněna na návrh MČK titulem Nositel tradice lidového řemesla Středočeského kraje
- Den knihy a autorského práva / 23. 4. od 10:00 / autor: Mgr. Patrik Pařízek (MČK)
- Pracovní list k výstavě Tak nám zabili Ferdinanda ... / 27. 5. – 28. 10. 2014 / autoři: Mgr. Patrik Pařízek, Michaela Císařová, DiS. (MČK)
- S kufříkem do muzea. Doprovodný program k výstavám Tak nám zabili Ferdinanda a Ženy a děti ve válce / 27. 5. – 28. 10. 2014
- Pracovní list, vystřihovánky, kamenné puzzle a pexeso k výstavě Naši motýli / 4. 6. – 31. 8. 2014
- Muzejní bedýnka / celoročně / bedýnka plná úkolů, vystřihovánek a hádanek pro děti v Geoparku Barrandien a expozici geologie a paleontologie
- Ulov si svého trilobita / duben - říjen / doprovodný program ke stálé expozici Geopark Barrandien / autoři včetně výroby: Mgr. Štěpán Rak s manželkou, RNDr. Petra Přidalová
- Doprovodný program k výstavě „Stopy medvěda“ (omalovánky, vystřihovánky, kvíz, tajenky) / 1. 5. - 30. 9. 2014 / Mgr. Dana Hradilová, Jiřina Zelenková, Mgr. Klára Pilíková (Muzeum Žebrák)
- Omalovánky k výstavě Barrandien očima Oldřicha Hamery / 24. 9. – 2. 11. / Eva Čapková
- Pracovní list Křížem krážem muzeem / říjen – prosinec 2014 / Lenka Pukančíková, spol. Patrik Pařízek
- Dětský průvodce výstavou Svět mechanické hudby / 12. 11. – 12. 4. 2015 / Mgr. Patrik Pařízek
- Informační panely pro děti k výstavě Svět mechanické hudby / 12. 11. – 12. 4. 2015 / Mgr. Patrik Pařízek

Expozice a výstavy navštívilo v roce 2014 **12 089 platících dětí** s platícím doprovodem.

Doprovodné programy animační: *na objednání (především školy)*

- Jak netopýrek Hugo zabloudil do muzea / 7. 11., 13. 11.
- Tovaryšem v Berouně / 18. 2., 25. 2., 26. 2., 25. 3., 2. 4., 9. 4., 16. 6., 19. 6., 25. 6., 30. 9.,
- Velikonoční tvoření / 9. 4., 16. 4., 17. 4.
- Krok za krokem Berounem / 10. 6., 16. 9., 16. 10., 17. 10., 30. 10., 18. 12.
- Geologická přednáška pro školy / 30. 10.

Doprovodné programy animační (pro školní skupiny na objednání) navštívilo v roce 2014 **602 platících dětí** a **57 neplatících pedagogů**.

Pedagogická praxe studentů

V roce 2014 vykonávaly v muzeu praxi dvě studentky.

- Praktikantka, absolventka Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové, absolvovala třítydenní praxi v muzeu (12. 5. – 30. 5. 2014) Svoji praxi realizovala v souladu se svým oborem na projektu chystané výstavy Naši motýli.
- Praktikantka, absolventka UJEP Ústí nad Labem (fakulta životního prostředí) vykonala v muzeu dvoutýdenní praxi. V souladu se svým oborem byla požádána o zpracování materiálů do expozice Geopark Barrandien.

Spolupráce se školami

Podobně jako v uplynulých letech jsme se snažili aktivně zapojovat školy v regionu do programů muzea (viz výše). V roce 2014 se školy mohly zapojit do programů:

- Jak netopýrek Hugo zabloudil do muzea
- Továřem v Berouně
- Krok za krokem Berounem
- Čekání na tramvaj
- Vystoupení flašinetářů na berounském náměstí
- Geologická přednáška pro školy
- Předvádění tvorby lidových ozdob
- Výstava: Velikonoce očima dětí
- S vybranými pedagogy ze vzdělávacích institucí byly v průběhu roku konzultovány doprovodné programy a pracovní listy pro školy
- V dubnu a květnu proběhla prezentace maturitních ročníků formou tabla s fotografiemi maturantů

Expozice

Beroun.

- V roce 2014 vznikl na čestném místě nad schodištěm u busty Václava Talicha odpočinkový prostor, kde se mohou návštěvníci začíst do publikace Milana Kuny - Václav Talich.
- Další změnou je vytvoření nové expozice, která představuje Měšťanský interiér v 19. století. Tato expozice nahradila část dlouhodobé výstavy obrazů Jana Václava Spitzera.

Plakáty a pozvánky na muzejní akce

- viz následující strany

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
a Muzeum Řitany
Vás zve na výstavu

Koření s vůní dálek i domova

4. 12. 2013 - 12. 1. 2014
vernisdž 4. 12. v 17 hodin

Výstava připravovaná ve spolupráci s Muzeem Řitany a Národním muzeem -
Národnímu muzeu výtahů, dřevěným a keramickým řemeslům.

Hlavní vstupní k. Beroun
Populár v uličkách uličkové
příjmy Města Beroun.

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Vás zve na výstavu

Viktor Žabinský obrazy František Novotný sochy

15. 1. - 12. 2. 2014
vernisdž 15. 1. v 17 hodin

www.muzeum-beroun.cz/obrazny-muzej

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
a Kostky.org Vás zve na výstavu

SVĚT BAREVNÝCH KOSTEK

19. 2. - 16. 5. 2014
vernisdž 19. 2. v 17 hodin

UJIŽIJEME
NA KOSTKÁCH

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Vás zve na výstavu

Velikonoce očima dětí

7. 4. - 21. 4. 2014

Výstava dětských a studentkých výtvarných prací na
téma velikonoce.

DOOPROVODNÝ PROGRAM:
2-4 (12-13-17) Ukázky zobrazení vojáků, tvůrčí dílny
2-4 (12-13-17) Přátelství pomádek, tvorba díků

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
a oddělení Berounští fotičci Vás zve na výstavu

Berounští fotičci 2014

26. 4. - 31. 5.
vernisdž 26. 4. v 16 hodin

Národní galerie a oddělení Šárka Fialová a Tereza Mareš

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Štáblů (Štáblů),
pobliží Muzea Českého krasu, p. o. (Beroun)
Vás zve na výstavu

Stopy medvěda

1. 5. - 30. 9.

Výstava představuje palmáckého zvěřáckého tvora z pohledu
zoologického, etnologického, etnografického, heraldického atd.
Doplněna majm žabčáků, ale i regionální medvědí realie (Přovaz
Berounský medvěď, Hokejový klub HC Berounští medvědi). Součástí
je i doprovodný program pro neorganizované návštěvníky.

Náměstí Štáblů, Žabčák

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Vás zve na výstavu

Naši motýli

4. 6. - 31. 8. 2014
vernisdž 4. 6. v 17:00

Výstava vznikla ve spolupráci s Oblastním muzeem Píseň v údolí
a Státním muzeem v Rajčově v Praze

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
a Státní oblastní archiv v Praze - Státní oblastní archiv Beroun
Vás zve na výstavu

Ženy a děti ve válce

13. 6. - 27. 7. 2014

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
a Státní oblastní archiv v Praze - Státní oblastní archiv Beroun
Vás zve na výstavu

Tak nám zabili Ferdinanda...

27. 5. - 28. 10. 2014
vernisdž 27. 5. v 17:00

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
a Státní oblastní archiv v Praze - Státní oblastní archiv Beroun
Vás zve na výstavu

BEROUN LUGHNASADH 2014

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Vás zve na výstavu

Barrandien očima Oldřicha Hamery

24. 9. - 9. 11. 2014
vernisdž 24. 9. v 18:00

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Vás zve na výstavu

Berounští hrnčíři z pohledu archeologie

10. 9. - 16. 11. 2014

Výstava představuje průřezné výsledky
archeologického výzkumu
v místech pískovcového dovozu Ú Konec v Berouně.
Výstava se uskutečňuje za finanční podpory města Beroun.

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

01-00 9-16, 11-17
ne, svátky 10-11, 11-17

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
a SZUŠ Dr. Lidinské
Vás zvou na vánoční koncert

Lentilky dětem

8. 12. 2014 v 16:30



Geopark Barrandien,
Husovo nám. 85, Beroun
Akce se uskutečňuje za finanční
podpory města Berouna



Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Váš zve

FlerJarmark Vítej zimo!

13. 12. od 9 do 16 hodin
14. 12. od 10 do 16 hodin



Tato jarmarková akce představí nádherné výrobky, které jsou vyroběny v lidových
receptech našich předků. V nedělních dnech můžete také navštívit křeslo, kůň a přílohy.
Součástí akce jsou také ANI akce pro děti a dospělé.

fler.cz
KRAJSKÝ KŘESLO

Muzeum Českého krasu, p. o.
Husovo nám. 85,
Beroun



8. 2. 2014 v 15:00 (výstava potrvá do 14. 2. 2014)
Komentovaná prohlídka výstavy archeologických náleziš
průběhu výhledů 90 let na Berounsku a Hořovicku
s Mgr. Irenou Bevkovou a Ph.D. Davidem Stolcem, Ph.D.

8:30-9:00 9:15, 12. 45-17
10:00, 13. 45-17
Jiřinský dům, Husovo nám. 85, Beroun

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Váš zve na přednášku

Hledáme druhou planetu zemi

1. 10. od 19:00



Astronomové objevují exoplanety, tedy planety mimo Sluneční soustavu jak na
složení jako jak i naše planeta Země. Vše jsou a jak se najít? A může na
nich existovat život? Na tyto otázky odpovíme na přednášce Evy
Hlavkové z Hvězdárny Dobruška. Hlavními body prezentace astronomických
objevů z hvězdárny Dobruška se stane i výhledy na budoucí objevy a promluví
Evžen – pozorování nových objevů, přehled o přirozenosti života a promluví
aktualitu robotických sond. Pro všechny přednášky platí za předpokladu přítomnosti
především astronomické poznatky. Přednáška
Akce se koná ve spolupráci s Hvězdárnou Dobruška

Husovo náměstí 85,
Beroun

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Váš zve na přednášku

Generál Vilém Stanovský

7. 10. v 18 hodin



Generál Stanovský významně a převážně pozitivně ovlivnil
moderní českou vojenskou dějiny. Člověk, který se nemohlo
zapomenout ani na své dobrovolné vojenské služby jako
legionář za první světové války a po jejím skončení po ruce
1919 dobrovolně bojoval jako voják v letech. Zasloužil si
to, že mohl být, ačkoliv po ukončení služby a tam aktivně
pomáhal. Nezapomněl ani dlouholeté německé věznění v
koncentračních táborech, a hned po osvobození se opět vrátil k
armádě službě.

Více o životě tohoto významného muže nalezte pod
hasičkou literaturou Ing. Leo Pajman.

Husovo nám. 85, Beroun
Přednáška se uskutečňuje za finanční
podpory Města Berouna

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Váš zve na přednášku

Z dějin Žebráku, Galerie Jaroslava Hněvkovského



1. 5. - 30. 9. + 28. 10.

Stálá výstava přibližuje návštěvníkům životní dráhu, vývoj umění a
společnost v jeho době. V Muzeu a Galerii Jaroslava Hněvkovského
výstava představuje umělcem Jaroslava Hněvkovského, který aktivně
účastnil na vývoji umění, dělnické umění, fotografie a umělecké
penzí, které se koná ve spolupráci s Hvězdárnou Dobruška

Náměstí 85, Žebrák

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Husovo nám. 85, Beroun

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Váš zve na doprovodný program
pro děti se zákulisím doprovodem

Hrátky za muzejními vrátky

3. 7., 23. 7., 13. 8. a 31. 8.

vždy 10-12, 13-15:00

www.muzeum-beroun.cz

Husovo nám. 85, Beroun

Muzeum Českého krasu, p. o. (Beroun)
Váš zve na přednášku

Česká pěvkyně Jarmila Novotná

6. 2. v 17 hodin



Přednáška o životě a umění české pěvkyně Jarmily Novotné, která se stala
výraznou osobností české a světové hudby. Přednáška a živá
výstava umění a hudby se uskuteční v rámci akce 6. 2. 2014 v 17:00
hodin v Muzeu Českého krasu, p. o. (Beroun) a SZUŠ Dr. Lidinské
příspěvkové organizace za rok 2014

Husovo nám. 85, Beroun
Přednáška se uskutečňuje za finanční
podpory Města Berouna

Propagace MČK

Propagační činnost muzea – placená

- Prezentace muzea v letáku tipů pro volnočasové aktivity v regionu Berounsko „Tipy pro volný čas“. Muzeum Českého krasu se v tomto letáku prezentuje formou pozvánky na stálé expozice muzea v české a anglické mutaci společně s městem Beroun a dalšími zástupci kulturních památek a institucí v regionu.
- Inzerce v Podbrdských novinách / Pf 2014
- Výlepy plakátů na hlavní výstavy, výlepy souhrnného programu výstav a akcí

Suvenýry

- V roce 2014 si návštěvníci muzea mohli na pokladně pořídit vybrané suvenýry se vztahem k Českému krasu (leštěné kameny, krápníky, těžítka s netopýry a mamuty, cestovní deníčky, sešítky na razítka, cínové vojáčky (k výstavě tak nám zabili Ferdinanda), pištálky a publikace s tematikou historie regionu a Českého krasu nebo od regionálních autorů např. Paměti královského města Berouna, Bylo nebylo, Václav Talich, Lomy a vápenice Českého krasu, Jan Smiřický ze Smiřic, časopis Český kras 2014, katalog Lughnasadh 2014, katalog Oldřich Hamera, kniha Orchestriony aneb svět včerejška, knihu Osobnosti Berounska a Hořovicka, grafický tisk. O. Hamery, pohledy fotografa Viktora Sýkory.
- V roce 2014 byly nadále prodávány turistické vizitky Jenštejnského domu, Geoparku Barrandienu, Plzeňské brány a Muzea Žebrák, které se v roce opět doobjednávaly. Jsou stále v prodeji na pokladně MČK. Nově nabízíme také deníček na vizitky.



- Ve vstupu muzea byal opět volně k použití pamětní razítka s motivy trilobitů od J. Barranda, Plzeňskou bránou (předloha: Viktorie Sýkorová) a obrazem J. Hněvkovského, které se používají nadále

Propagační činnost muzea – neplacená

- V roce 2014 byla realizována propagace prázdninových akcí zacílená na návštěvníky berounského kempu Na hrázi, dále na návštěvníky sportovních zařízení (koupaliště Beroun a Zdice). Propagace byla realizována formou portfolia s pozvánkami na aktuální akce a výstavy i stálé expozice muzea.
- Ve spolupráci s cyklistickým oddílem SK VIPrahlo muzeum prezentovalo především svoji expozici na Plzeňské bráně během jednodenního závodu po památkách našeho regionu.
- Propagace formou letáků na akci Nordic Walking Tour 2014, k níž jsme byli organizátory přizváni.
- Průběžně byl rozšiřován adresář pro rozesílání tiskových zpráv v elektronické podobě, aktivně byly doplňovány a vyhledávány dalších e-mailové kontakty
- Průběžně byly aktualizovány výlohy v Jenštejnském a Salátovském domě a ve Slapské uličce prezentace výstav a akcí
- Kompletní nabídka byla pravidelně publikována v Radničním listu, měsíčním oběžníku města Berouna
- Tiskové zprávy a pozvánky byly vyvěšeny na webu Berounského regionu
- Probíhala spolupráce s Českým rozhlasem Region, a týdeníkem 5+2 dny a webovými kulturními portály (Místní kultura.cz)
- Byla administrována stránka muzea na pedagogickém portálu RVP.cz v sekci Digifolio
- Pravidelné zasílání newsletteru pro Středočeský kraj, zasílání článků ke zveřejnění na webu Středočeského kraje
- Pravidelné přispívání články o muzejních akcích na novinový portál Novinky.cz
- Zasílání pozvánek a tiskových zpráv na místní ZŠ, kde jsou pravidelně umísťovány na nástěnky.
- Ve vstupu muzea byly ve stojanech připraveny pozvánky na blížící se výstavy a akce a souhrnný měsíční program.
- Prezentace formou letáků ve znovuotevřeném IC v Praze v Husově ulici.
- Administrace skupiny Muzeum Českého krasu na Facebooku – aktuálně 204 členů, skupiny Učení uměním – aktuálně 104 členů, skupina Hodiny ze Schwarzwaldu – aktuálně 13 členů. Ve skupinách jsou prezentovány všechny aktuality z muzea, jako události představujeme výstavy, besedy a další akce, novinky na webu
- Byl v provozu Twitter „muzeumberoun“ – aktuálně 18 odběratelů (především světová muzea). Zde bylo již zveřejněno 296 příspěvků
- Nadále je využíván web s automatickým zálohováním (běží pod PHP 5, databáze MySQL 5). Na jednotlivé příspěvky je možné odkazovat, uživatelé mohou vkládat k příspěvkům své ohlasy a zpětnou vazbu – nejčastěji reakce návštěvníků na výstavy a doprovodné akce.
Byli jsme osloveni Národní knihovnou (Oddělení archivace webu, Národní knihovna ČR, Klementinum 190, Praha 1) k uzavření smlouvy s NK ohledně archivace webu
<http://muzeum-beroun.cz> spolu s fotografiemi na adrese
<https://plus.google.com/photos/111304498279345388891/> a
<https://picasaweb.google.com/muzeumdoprovodnoprogramy> .
Smlouva bude uzavřena v roce 2015 a muzejní web bude 2 x ročně Národní knihovnou archivován.
- Využívání RSS kanálu s aktualitami z našeho webu (muzeum-beroun.cz/feed), který si mohou uživatelé přidat do Mozilla Firefox, Internet Explorer nebo do RSS čtečky
- Exportování kalendáře akcí prostřednictvím RSS nebo iCal, který si mohou návštěvníci nainstalovat do MS Outlook: (<http://www.google.com/calendar/ical/parzek%40seznam.cz/public/basic.ics>)

Unikátní přístupy na webové stránky MČK www.muzeum-beroun.cz

- V roce 2014 bylo registrováno 84 350 přístupů na webové stránky (v roce 2013 jich bylo 63 398 a 2012 jich bylo 71 119). V roce 2014 byla zaregistrována nejvyšší měsíční návštěvnost (19 401, březen) z důvodu konání výstavy Svět barevných kostek. Stránku s informacemi o lego výstavě si v roce 2014 otevřelo 6 926 lidí.

Účast na veletrzích

v roce 2014 jsme se aktivně neúčastnili žádného z veletrhů

Propagace v TV

- 10. 3. 2014 – Reportáž k výstavě Svět barevných kostek/ autorka reportáže: Lucie Rosí/ za MČK vystupuje Mgr. Patrik Pařízek

Rozhlas

- 12. 2. 2014 – Reportáž o akci pro rodiče s dětmi „Cesta za pokladem“ / realizátoři akce: Mgr. Patrik Pařízek, Michaela Císařová, DiS. / autor reportáže Petr Kološ, Český rozhlas Region / za MČK vystupuje Mgr. Patrik Pařízek
- 2014 – Reportáž o výstavě Svět barevných kostek / autor reportáže: Tom Morávek, KiSS Radio 98 / za MČK vystupuje Michaela Císařová, DiS.
- 22. 5. 2014 – Pořad Mozaika / Reportáž nazvaná Objev historického mezičlánku mezi létavým a nelétavým hmyzem / autorka reportáže: Jana Olivová, Karel Kratochvíl, Český rozhlas / v reportáži hovoří entomolog Pavel Sroka – reportáž odhaluje exponát Muzea Českého krasu, zkamenělé jepice, ve světle nových poznatků. Nyní ji nazýváme Carbotriplura kukalovae. Blíže viz Příběh jedné výjimečné zkameněliny, aneb po stopách evoluce hmyzu v příloze zprávy.

Ohlasy v tisku

- tiskové zprávy a upoutávky na muzejní výstavy, akce a činnost MČK byly průběžně zveřejňovány v tisku. V roce 2014 jich bylo registrováno 66.

Návštěvnost MČK v roce 2014 (výstavy, expozice, akce)

29 562 platících návštěvníků tj. o 62 % více než platících návštěvníků v roce 2013 (18 235)
z toho bylo 1864 návštěvníků jarních a 1 209 návštěvníků podzimních trhů

24 180 neplatících návštěvníků tj. o 6 % více neplatících návštěvníků než v roce 2013 (22 887)
z toho bylo 11 653 návštěvníků jarních a 10 495 návštěvníků podzimních trhů

53 742 návštěvníků celkem tj. celkem o 31 % návštěvníků více než v roce 2013 (41 122)
zahrnuje 13 517 návštěvníků jarních trhů a 11 704 návštěvníků podzimních trhů

Návštěvnost muzea v roce 2015 výrazně ovlivnila návštěvnost výstavy Svět barevných kostek.

Návštěvnost muzea v době konání výstavy Svět barevných kostek v termínu od 19. 2. – 16. 5. 2014 byla 15 180.

Návštěvnost MČK v letech 2010 - 2014 (výstavy, expozice, akce) srovnání

viz dále

Odborná činnost pracovníků MČK – výzkumná a dokumentační

Pokračovalo **mapování a fotodokumentace paleontologických lokalit** v okolí Berouna a Zdic (především okolí obcí Trubín - Trubská rokle, Měňany...) započaté v roce 2013 (Arch P 210). Navázalo na práci provedenou v roce 2013 zaměřenou na okolí Hostími, Bučovic, Karlštejna a Svatého Jana pod Skalou. Součástí dokumentace lokalit byl i **sběr fosilního materiálu**, určeného po odborném zhodnocení k uložení do sbírek MČK. Práce bude pokračovat i v roce 2015 - lokalitami Svatá, Trubín, Trubská, Černín, Knížkovice; zpráva s fotodokumentací bude po skončení uložena v Arch P k minulé zprávě (RNDr. Petra Přidalová, Mgr. Štěpán Rak)

Projekt **Fotodokumentace současnosti** neprobíhal, byly pouze dokumentovány akce organizované Muzeem Českého krasu (Mgr. Patrik Pařízek, Michaela Císařová, DiS., Michal Kosprd)

Práce s pamětníky

V roce 2013 byla navázána spolupráce s pamětníky E. Täubel – Beroun za války, nálety, Tiba; J. Pospíšil – Odhalení busty TGM v Nižboru v r. 1969. (ThDr. Jakub Jukl, ThD.) Jejich vzpomínky, zaznamenané na zvukovém nosiči, byly v roce 2014 zčásti přepsány. Přepis zvukových záznamů bude dokončen v roce 2015 a poté bude uložen v archivu MČK (Jiřina Zelenková). Zvukový záznam uložen na Z: externi_dokumenty_BCK.

Podnikatelské rodiny a osobnosti s využitím sbírkového fondu MČK - projekt byl v roce 2014 ukončen z důvodu vytížení historičky jinými úkoly, zejména časově náročnou přípravou výstav spojených s oslavami 750. výročí první písemné zmínky o Berouně – výstavy Verona, Beraun, Beroun a Berounské proměny II. (Mgr. Dana Hradilová)

Publikační činnost

Rak Š., Přidalová P., Špryňar P.: Geologicko-historicko-botanická exkurze do okolí Jinců. Český kras XL/2014

Pařízek P.: Mechanické automatofonické nástroje ve sbírkách Muzea Českého krasu. Český kras XL/2014

Hradilová D.: Tak nám zabili Ferdinanda. Radniční list č. 3/2014

Hradilová D.: Tak nám zabili Ferdinanda. Radniční list č. 5/2014

Hradilová D.: V týdnu knihoven se připojí i muzea. Radniční list č. 10/2014

Spolupráce s jinými institucemi (paleontolog Mgr. Štěpán Rak)

Revizní činnost a spolupráce s Národním muzeem Praha – RNDr. Vojtěch Turek. Určování a systematické zařazení trilobitové fauny a nejistých fosilií ze sbírkového fondu NM Praha (zajišťoval Mgr. Štěpán Rak). Zpracování několika desítek nejistých zkamenělin a systematické zařazení na základě terénních zkušeností a porovnání s nově nalezenými kusy.

Pokračování spolupráce a zpracování geologických a stratigrafických úloh pro projekt geologický korespondenční seminář „Kamenožrout“ (RNDr. Trubač – Přírodovědecká fakulta UK Praha). Zpracování pracovních sešitů - "trilobit" (Arch P 225) a "hlavonožec" (Arch P 224), které se předkládají - spolu s dalšími úlohami - studentům SŠ a po úspěšném složení úkolu získají šanci přijetí na VŠ bez zkoušek (vytištěné zpracované pracovní listy - "fotoknihy" byly uloženy v Arch P).

Pokračování odborné spolupráce s Chlupáčovým muzeem historie Země při Univerzitě Karlově v Praze. Revize materiálu ve sbírkách Přírodovědecké fakulty UK, jejich určování a popis.

Spolupráce s Českou geologickou službou ve věci vytipování geologicky významných lokalit v ČR, jejich definice, GPS, popis a fotodokumentace jako podklad k mapě (Arch P).

Aktivní spolupráce s kameramanem Ivanem Stříteským na projektu Cesta ke amenům, který byl uveden na ČT1. Organizace vstupu do areálu VČS – Koněprus, zajištění možnosti dokumentace lomového odstřelu a doprovod kameramana do lomu Kosov.

Recenzní posudky

Pravidelné recenze odborných paleontologicky zaměřených článků do neimpaktovaného časopisu Erica (Západočeské muzeum – Plzeň): v roce 2014 recenze paleontologicky zaměřeného článku do neimpaktovaného časopisu Erica (Západočeské muzeum – Plzeň, Mgr. Ondřej Peksa). Vytisknutý recenzní posudek je založen v Arch P 223.

Badatelé

Odbornými pracovníky muzea bylo vyřízeno 40 badatelských dotazů, konzultací a návštěv. Badatelské listy s vyřízenými dotazy jsou uloženy v sekretariátu muzea (Lada Libelová).

Vědecké zhodnocení sbírkových předmětů badatelů

Berounská sbírka BČK, podsbírká paleontologická, P 2670, *Bojophlebia prokopi* Kukulová-Peck, 1985 / *Carbotriplura kukulovae* Kluge

Staniczek A.H., Sroka P., Bechly G. (2014) Neither silvfish nor fowl: the enigmatic Carboniferous *Carbotriplura kukulovae* Kluge, 1996 (Insecta: Carbotriplurida) is the putative fossil sister group of winged insects (Insecta: Pterygota). *Systematic Entomology*. DOI: 10.1111/syen.12076

<http://www.bc.cas.cz/cz/novinky/entomologove-odkryli-jednu-z-nejvetsich-zahad-evoluce/95>

Jednou z největších záhad evoluce je otázka, jak se u hmyzu vyvinula křídla. Vědci z Biologického centra a Přírodovědného muzea v německém Stuttgartu záhadu poodhalili, když nově prozkoumali 309 milionů let starou zkamenělinu hmyzu ze sbírkového fondu Muzea Českého krasu, p.o., u níž našli po stranách těla destičkové „kluzáky“ – budoucí zárodky křídel.

Tento více než deset centimetrů velký hmyz *Carbotriplura kukulovae*, podobný malé rybence, jakou dnes známe z koupelen bytů, žil na území dnešních Čech v prvohorách, dávno před dinosaury. Na rozdíl od rybenky však šplhal po stromech, ze kterých dokázal skákat a plachtit vzduchem pomocí destiček po stranách těla. O tom, jak vypadal, se dnes můžeme dozvědět jen ze zkameněliny, kterou v 80. letech minulého století našel amatérský sběratel v lomu Na Štílci u Tlustice na Berounsku. Vědci hmyz původně pokládali za obrovskou vodní larvu jepice. Nyní však česko-německý výzkumný tým zveřejnil překvapivou studii prokazující, že tento tvor žil ve skutečnosti na souši a tvořil důležitý mezičlánek ve vývoji hmyzích křídel. „Původní zkamenělinu jsme podrobně studovali a přinesli důkazy o tom, že šlo o suchozemského živočicha, který pravděpodobně tvořil dosud chybějící vývojový článek mezi bezkřídlými rybenkami a křídlatým hmyzem. Podle naší teorie mohl tento tvor plachtit vzduchem za pomoci zploštělých destiček po stranách těla,“ uvedl spoluautor objevu, Pavel Sroka z Entomologického ústavu BC AV ČR. Nalezený exemplář tak potvrzuje teorii, že primitivní hmyz nejprve plachtil vzduchem za pomoci jednoduchých destičkových "křídlek", ze kterých se postupně vyvinula skutečná křídla schopná aktivního letu. Právě vznik křídel pak umožnil hmyzu stát se jednou z neúspěšnějších skupin na planetě a vyvinout se do milionů druhů. Zkoumaná fosilie patří k nejstarším a nejlépe zachovaným exemplářům na světě a je nejcenějším kusem paleontologických sbírek Muzea Českého krasu v Berouně.

Vybrané publikace s využitím sbírkových předmětů Muzea Českého krasu

Berounská sbírka BČK, podsbírká dlaší – Václav Talich

Křest'an, Jiří: Případ Václava Talicha K problému národní očisty a českého heroismu 1. vyd., vydal Filip Tomáš - Akropolis Praha 2014 vytiskla tiskárna Nakladatelství Karolinum česky, il. 208 s.

ISBN 978-80-7470-070-5

Papírová záložka

Žebrácká sbírka ZČK, podsbírká Historická

Frolík, František: Osobnosti Berounska a Hořovicka/sbírka autogramů, Fornica Graphics Sokolov 2014, 285 s., ISBN 978-80-87194-46-1

Smlouvy o provedení (foto)reprodukce sbírkových předmětů

Bylo uzavřeno 18 smluv o provedení (foto)dokumentace sbírkových předmětů vypůjčených z MČK, 1 smlouva k zápůjčce do MČK a 1 dohoda o umožnění filmování v prostorách MČK.

Výpůjčky a zápůjčky

Krátkodobé

- Z MČK bylo krátkodobě zapůjčeno **5 evidenčních čísel** sbírkových předmětů, tj. 5 ks, za účelem restaurování (čísla smluv 1/2014/Rest až 5/2014/Rest).

- Do MČK bylo krátkodobě zapůjčeno **639 evidenčních čísel** sbírkových předmětů nebo předmětů zvláštní hodnoty, tj. 818 ks (čísla smluv 1/2014 až 26/2014).

Byla provedena kompletní související **fotodokumentace** a zpracovány materiály pro průběžnou kontrolu vystavených předmětů.

Byly zajišťovány požadované podmínky výpůjček vyplývající ze smluv.

Dlouhodobé

- Z MČK je dlouhodobě zapůjčeno **107 evidenčních čísel** sbírkových předmětů, tj. 148 ks za účelem výstavním.

Byla provedena **kontrola dlouhodobých zápůjček** ze sbírkového fondu MČK kurátory a dokumentátory.

- Obec Kublov – expozice v památníku J. L. Zvonaře; kontrola 5.2.2014, JZ+PPři
 - NPÚ, nár. pam. správa v Českých Budějovicích – NPK klášter Kladruby, expozice Sv. Jana Nepomuského; kontrola 20.2.2014, JZ+PPři
 - SOkA Beroun – vstupní prostory budovy archivu; kontrola 8.12.2014, DH
 - Obec Tetín – expozice muzea v Tetíně; kontrola 3.3.2014, PPři+ŠR
 - VČS Tmaň – minisexpozice ve vstupních prostorách administrativní budovy VČS Tmaň – Galerie Čerták; kontrola 3.3.2014, PPři+ŠR
 - NPÚ, nár. pam. správa v Praze – expozice St. zámku Hořovice; kontrola 5.8.2014, PPři
 - Muzeum Dr. B. Horáka v Rokycanech – expozice „Otisky času“; kontrola 31.7.2014, JZ
 - Muzeum Šumavy v Sušici – pobočka Kašperské hory – expozice muzea; kontrola 28.12.2014, JZ
 - Ministerstvo vnitra ČR – expozice Požární ochrany Zbiroh; kontrola 1.8.2014, JZ
- Do MČK je dlouhodobě zapůjčeno **48 ks předmětů** za účelem výstavním.

Vydavatelská činnost MČK

Za finanční podpory Velkolomu Čertovy schody, a.s. Tmaň byl vydán **časopis Český kras XL/2014** (ISBN 978-80-87708-05-7, ISSN 1211-1643)

Povinné výtisk ybyly předány

Redakční rada jednala 2 x v roce 2014 (31. 3. a 22. 10. 2014), další proces byl zajišťován korespondenčně e-mailem.

Příspěvky byly recenzovány externími recenzenty a byly uspořádány Pavlem Bosákem, Štěpánem Rakem a Karlem Žákem. Redakční rada pracovala ve složení: prof. RNDr. Pavel Bosák, DrSc. (GÚ AVČR), RNDr. Irena Jančaříková (Správa CHKO ČK), Mgr. Vladimír Lysenko, RNDr. Petra Přidalová (MČK Beroun), Mgr. Štěpán Rak (MČK Beroun, výkonný redaktor), Mgr. Pavel Špryňar (PřF UK Praha), RNDr. Karel Žák, CSc. (GÚ AVČR).

V roce 2014 byl časopis Český kras na základě opakované žádosti MČK zařazen mezi recenzovaná neimpaktovaná periodika na základě rozhodnutí Rady pro výzkum, vývoj a inovace – Úřadu vlády ČR na 299. zasedání dne 28. 11. 2014.

Jiné publikace - plakáty MČK byly stejně jako v minulých letech předány k archivaci Národní knihovně (p. Luhanová)

V souvislosti s výstavami konanými v MČK byly jinými subjekty vydány katalogy:

Beroun Lughnasadh 2014. Špičatá koule, kulatá špička, aneb všechno je jinak. Vytiskla tiskárna Clamarus s.r.o. v roce 2014

Oldřich Hamera. Texty: Eva Čapková, Štěpán Rak, Václav Cílek. Vydal Oldřich Hamera vlastním nákladem, 2014

Sbírkotvorná činnost MČK – správa sbírkových fondů

V roce 2014 intenzivně probíhaly práce se sbírkovým fondem.

Stejně jako v minulých letech a jak již bylo řečeno v úvodu zprávy, Muzeum Českého krasu v roce 2014 spravovalo tři sbírky: **Berounskou sbírku MČK – BČK /002-05-07/163002, Hořovickou sbírku MČK – HČK /002-05-07/164002 a Žebráckou sbírku MČK – ŽČK /002-05-07/165002.**

Nové akvizice

Do sbírkového fondu bylo zapsáno **916 evidenčních čísel** přírůstků (Berounská sbírka 912 evidenčních čísel, z toho tvoří 746 společenskovední podsbírkou a 166 přírodovědné podsbírkou Hořovická sbírka – 3 evidenční čísla, z toho tvoří 3 společenskovední podsbírkou a 0 přírodovědná podsbírkou, Žebrácká sbírka – 1 evidenční položka, z toho tvoří 1 společenskovední a 0 přírodovědné podsbírkou). Jednalo převážně o vlastní sběry a v menší míře i o dary. **Ze zajímavých akvizic je možno např. jmenovat př. č. 178/2014 - kuchyňka pro panenku, př. č. 196/2014 - nástěnné hodiny, vložené do trojrozměrného obrazu s motivem Plzeňské brány v Berouně, sign. PK 1912, př. č. 225/2014 - obkladačka bílá s potiskem, určená jako upomínka oslavy Dne dětí v podnikovém středisku Průmstavu Beroun ve Skryjích, př. č. 298/2014 - dětský kroj (svěráz) z r. 1947 – užíván v Suchomastech, 362/2014 - dvojlist s dolepenými tisky obrázků berounského výtvarníka Jaroslava Goldmannna z r. 1987, př. č. 426/2014 - obraz: Viktor Žabinský: Zábranský kostel, olej na plátně, signovaný, 2009, př. č. 459/2014 - pamětní odznak s nápisem: „50 LET MĚŠŤ. ŠKOL V BEROUNĚ 1935“, př. č. 495/2014 - upomínkový předmět - krabička zápalek (tzv. "kuřácké") s nálepkou: „700 LET MĚSTA Berouna 1265-1965“.**

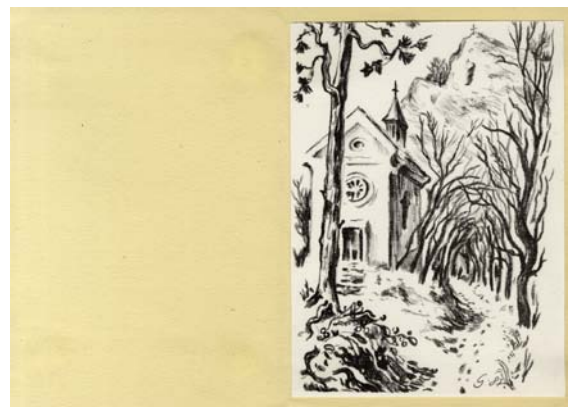
Se všemi dárci byly sepsány **přejímací doklady** a dárcům bylo zasláno **vyrozumění o přijetí nabídky daru**, které nově nahradilo dříve používanou darovací smlouvu. **Agenda přejímacích dokladů** na předměty od dárců (PD) byla vedena dokumentátorkou Janou Boreckou, která také dohlížela na **projednání všech nabídek předmětů sbírkotvornou komisí. Předměty nepřijaté do sbírkového fondu** byly v muzeu využity jiným způsobem (zařazeny do majetku především k využití při doprovodných programech nebo výstavách) a nebo se souhlasem majitele (dárce) protokolárně zlikvidovány. **Kopie všech vyrozumění o přijetí nabídky daru nebo přejímacích dokladů byly předány Odboru majetku KÚ SK.**

Dále bylo realizováno **59 nákupů** v celkové výši **64 777 Kč**, z toho 7 690 Kč tvoří regionální literatura.

Pověřeny vedením knih chronologické evidence byly RNDr. Petra Přidalová – vedoucí odborného odd. (Hořovice, Žebrák, Beroun – přírodovědná evidence) a Jana Borecká – hl. dokumentátorka MČK (Beroun – společenskovední evidence).

Výběr z nových akvizic





Sbírkotvorná komise

Zasedání komise MČK pro sbírkotvornou činnost proběhlo v termínech 9. 4. a 16. 12. 2014.

Průběžně byla prováděna **kontrola veškerých zápisů o vyřazení sbírkových předmětů** v elektronické přírůstkové knize Berounské sbírky – spol. věd. oddělení.

CES

V roce 2014 proběhla rozsáhlá aktualizace CES v návaznosti na ukončené desetileté inventarizační období 2003 - 2013. Potvrzení o aktualizaci obdrželo MČK dne 10. 3. 2015.

Vedení chronologické evidence

Vedením knih chronologické evidence byly opět pověřeny RNDr. Petra Přidalová – vedoucí odborného odd. (Hořovice, Žebrák, Beroun – přírodovědná evidence) a Jana Borecká – dokumentátorka MČK (Beroun – společenskovední evidence). **Autentizací tisků** z databáze BACH byla pověřena hlavní dokumentátorka MČK (Jana Borecká).

Berounská přírůstková kniha společenskovední byla vedena ve dvou podobách – papírové (svázané autentizované tisky z databáze BACH – správcem sbírky uznaná evidence) a v elektronické (databáze BACH). Obrazová dokumentace byla v roce přiřazena ke všem přírůstkům.

Berounská přírůstková kniha přírodovědní byla vedena v papírové ručně psané podobě (správcem sbírky uznaná evidence) a také paralelně v elektronické podobě (od roku 2010) a nově také jako tiskový autentizovaný výstup z BACH s fotografiemi. V roce 2014 byla obrazová dokumentace přiřazena ke všem přírůstkům.

Přírůstkové knihy společenskovední tištěné z databáze BACH byly připraveny k vazbě.

Hořovická přírůstková kniha společenskovední byla vedena v papírové (správcem sbírky uznaná evidence) a od roku 2002 i v elektronické podobě.

Hořovická přírůstková kniha přírodovědní byla vedena v papírové podobě (správcem sbírky uznaná evidence) a od roku 2011 i v elektronické podobě.

Žebrácká přírůstková kniha společenskovední byla vedena v papírové (správcem sbírky uznaná evidence) a (od roku 2009) i v elektronické podobě.

Žebrácká přírůstková kniha přírodovědní je zatím vedena pouze v papírové podobě.

Odpisy

Administrativním značením odpisů ve sbírkové evidenci byly i nadále **pověřeny** RNDr. Petra Přidalová – vedoucí odborného odd. a Jana Borecká – hlavní dokumentátorka MČK. Jednotné značení odpisů (Berounská sbírka od r. 2010, Hořovická a Žebrácká od r. 2011).

Odpisy se provádějí červenou barvou jednoduchým přeškrtnutím evidenčního záznamu a odkazem na aktualizaci CES.

Doprovodná dokumentace (DoDo)

V roce 2014 nebylo zapsáno žádné evidenční číslo doprovodné dokumentace v žádné z podsbírek MČK

Vedením knih DoDo evidence byly pověřeny RNDr. Petra Přidalová – vedoucí odborného odd (Berounská DoDo - ddP, ddM, ddZ), Hořovická DoDo – všechny knihy, Žebrácká DoDo – všechny knihy) a Jana Borecká – hlavní dokumentátorka MČK (Berounská DoDo - kromě ddP, ddM, ddZ všechny knihy).

Od roku 2011 byly přírůstky doprovodné dokumentace vedeny v papírové i elektronické podobě.

Katalogizace

Byla provedena za zákona **povinná katalogizace přírůstků sbírkového fondu roku 2011.**

Průběžně byla prováděna **nepovinná katalogizace** - dle časových možností příslušných kurátorů, zejména u podsbírek historie, kultura, etnografie, paleontologie a několika dalších.

Katalogizační karty byly vytištěny a protokolárně odevzdány hl. dokumentátorce k autentizaci a vazbě. Autentizací katalogizačních karet byla i nadále pověřena hl. dokumentátorka MČK, která užívá autentizační razítko.

Hlavní dokumentátorka provedla také kontrolu úplnosti povinné katalogizace.

V roce 2014 bylo celkem zcatalogizováno 1 641 inventárních čísel (povinná a nepovinná katalogizace).

Digitalizace evidence a obrazové dokumentace sbírkových předmětů

Pokračovala digitalizace **1. stupně evidence**, tj. digitalizace evidenčních záznamů **přírůstkových a soupisových knih**, které byly dosud pouze v papírové podobě (Přírůstková kniha Berounská společenskovední 1 a 2, Soupisové knihy Berounské společenskovední 1, 2 a 3, Hořovická soupisová kniha I a II, Hořovická Přírůstková kniha 1).

Příslušní kurátoři a dokumentátoři prováděli **digitalizaci 2. stupně evidence**, tj. katalogizačních karet vedených zatím jen v papírové podobě (přepis do databáze BACH) u podsbírek Negativy a diapozitivy, J. Toman a V. Talich. Kurátoři nebo dokumentátoři prováděli digitální fotodokumentaci a skenování sbírkových předmětů a přiřazování fotografií k evidenčním záznamům. V roce 2014 byly **k 16 694 záznamům přiloženy fotografie**.

Celkem bylo přepsáno **8 438** evidenčních záznamů 1. stupně evidence a **3 051** záznamů 2. stupně evidence (katalogizačních karet). Celkem bylo přepsáno **11 489** evidenčních záznamů.

Digitální fotodokumentace konzervovaných a restaurovaných sbírkových předmětů: fotodokumentace byla přikládána ke kartě (v el. verzi BACH a souhrnně za celý rok vytištěna a přiložena k tištěným kartám (ARCH R)).

Digitální fotodokumentace zápůjček mimo MČK byla vždy provedena a založena v tištěné podobě u smlouvy a v elektronické podobě zpravidla u dokumentátorky MČK.

Pro průběžnou kontrolu předmětů umístěných na výstavách byla vždy provedena **fotodokumentace vystavených předmětů**.

Projekt „Rozvoj e-Governmenu Středočeského kraje“, do kterého se MČK v roce 2012 zapojilo, pokračoval i v roce 2014, kdy byla digitalizována periodika, monografie, knihy a vybrané evidenční knihy. V roce 2014 byl projekt dokončen.

Celkem bylo digitalizováno 8 evidenčních knih sbírky Hořovické a Žebrácké a 52 kusů knih a časopisů (39 ročníků Českého krasu, 7 dílů Monografie Hořovicka a Berounska a 6 různých titulů vážících se k Berounu - vše Berounská sbírka, podsírka Regionální literatura).

Data jsou uložena v elektronické podobě na centrálním úložišti Středočeského kraje, dále na externím HDD v MČK; celé složka projektu bude v roce 2015 archivována.

V souladu s novelou Vyhlášky č. 275/2000 Sb. byla provedena „Vizualizace sbírek v CES“.

Příprava aktualizace a doplnění vizualizace CES prezentované na stránkách Ministerstva kultury: <http://ces.mkcr.cz/> v souladu s novou vyhláškou spočívala ve výběru vhodných reprezentativních předmětů z jednotlivých sbírek a podsbírek, fotodokumentaci jednotlivých předmětů i depozitářů a přípravě popisů k jednotlivým předmětům. Celkem bylo zpracováno 29 podsbírek Muzea Českého krasu, které celkem obsahovaly 975 kusů fotografií a stejný počet popisů (bez fotodokumentace depozitářů).

Celý časově náročný proces byl v souladu s novelizovanou Vyhláškou č. 275/2000 Sb. dokončen v červnu 2014, administrativní potvrzení o provedení aktualizace z MK ČR bylo doručeno v září a v listopadu 2014.

Tištěné podklady (náhledy fotodokumentace + popisky k jednotlivým podsbírkám + korespondence a potvrzení o aktualizaci) s příloženým CD s vypálenými fotografiemi a popisky budou v roce 2015 archivovány.

Inventarizace

V roce 2014 byl započat 2. rok druhého desetiletého cyklu inventarizací podle z. č. 122/2000 Sb.

Byla provedena inventarizace poměrně části Berounské sbírky podsírky: Paleontologické, části Osteologie.

Byla provedena celková inventarizace Berounské sbírky podsírky: Etnografické.

Byla započata inventarizace části Berounské sbírky podsírky: Historické, inventarizace bude pokračovat v roce 2015, kdy má být zakončena.

Byla dokončena inventarizace Hořovické sbírky podsbírkou: Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, započaté v roce 2013.

Byla provedena celková inventarizace Hořovické sbírky podsbírkou: Numizmatické.

Pokračovala inventarizace poměrné části Žebrácké sbírky podsbírkou: Historické, započaté v roce 2013. Inventarizace bude pokračovat i v roce 2015.

Evidence „UFO“

Nadále byla hlavní dokumentátorkou vedena evidence UFO tj. evidence během inventarizací nedohledaných nebo neidentifikovaných předmětů. Jedná se o předměty, u kterých je předpoklad, že budou během ostatních inventarizací (nebo opakovaných inventarizací) dohledány nebo identifikovány stejně jako tomu bylo v minulosti (i u předmětů již dříve, před rokem 2002, odepsaných ze sbírkové evidence; předpokládáme chybu lidského faktoru při inventarizaci, přehlédnutí atp.).

Lokační seznamy

Pokračovala aktualizace lokačních seznamů, zejména v souvislosti s nově přijatými sbírkami. Dále při dalších pracích se sbírkami jako je katalogizace nebo prováděné inventarizace (a s nimi související mi změnami v uložení sbírek).

Arch H, Arch R, Arch P

V roce 2014 bylo do ARCH H zařazeno **21** nových položek, karty byly vytištěny a zařazeny do šanonu s evidenčními kartami ARCH H (hl. dokumentátorka/Jana Borecká)

V roce 2014 bylo do ARCH R zařazeno **5** nových položek, karty byly vytištěny a zařazeny do šanonu s evidenčními kartami ARCH R (restaurátor /hl. dokumentátorka)

V roce 2014 bylo do ARCH P zařazeno **13** nových položek, karty byly vytištěny a uloženy v přírodovědném archivu.

Knihovny

Akvizice nových knižních přírůstků do regionální a příruční knihovny, sledování regionální produkce v knihkupectvích, na internetu, v archivech. Korespondence s nakladateli, vydavateli a autory knih.

Regionální knihovna

Do podsbírkou další: Regionální knihovna bylo zapsáno **89** Knih a periodik.

Příruční studijní knihovna Beroun

Do berounské přírůstkové knihy zapsáno celkem **77** přírůstkových čísel, které byly do databázového programu Clavius z katalogizovány v počtu **77**.

Příruční knihovna Hořovice zaznamenala **53** nových a z katalogizovaných přírůstků (katalogizace provedena zhotovením papírových katalogizačních lístků do kartotéky jmenného a systematického katalogu).

Vyřazeno **10** knih z PK z elektronického katalogu a přírůstkové knihy knihovny. Bylo zapsáno **10** záznamů o vyřazených knihách do Knihy úbytků.

Do databázového programu Clavius bylo zapsáno celkem **979** evidenčních záznamů v rámci retrokonverze.

Byl spuštěn webový katalog knihovny na stránkách <http://muzeum-beroun.cz/knihovna/>, ke zjištění využití www katalogu na <http://muzeum-beroun.knihovny.net/clavius/l.dll?stat~0>

Souborný katalog Caslin

provedeno **182** záznamů knih a **14** záznamů periodik – provádí se na základě fyzické kontroly. Formou on-line formuláře je připisována podsbírkou Další: Regionální knihovna (při katalogizaci a

zpětně), podsbíрка Další: Knihtisk (pouze nové při katalogizaci), podsbíрка Další: Divadelní knihovna (pouze nové při katalogizaci).

Knihovnice MČK pracovala ve výkonném výboru knihovníků AMG.

Ochrana sbírek MČK v roce 2014 - konzervace a restaurování

V roce 2014 bylo z hlediska *sanační konzervace* pokračováno v konzervaci a restaurování předmětů z národopisných i historických depozitářů (Beroun, Žebrák, Hořovice), které vyžadují péči. Jednalo se zejména o dřevěné a kovové sbírkové kusy, ale též předměty z jiných materiálů, jako je porcelán, keramika či kůže. Mimo to byly opět průběžně ošetřovány také nové muzejní přírůstky (před uložením do depozitářů), předměty určené pro vystavení v expozicích a příležitostně i zbylé povodní stížené předměty uložené zejména v dočasném depozitáři S.K. Neumanna.

K využití všem kurátorům a správcům sbírek a depozitářů byla v roce 2014 založena na sdíleném disku P **databáze – seznam sbírkových předmětů ve správě Muzea Českého krasu, které vyžadují konzervátorský nebo restaurátorský zásah** (viz příloha). Seznam je průběžně operativně doplňován, tak jak jednotliví pracovníci pracují se sbírkami, priority pro ošetření vlastními silami nebo zadavatelky vyhodnocuje průběžně restaurátor MČK.

V roce 2014 bylo zadáno k externímu restaurování 5 evidenčních čísel, tj. 5 kusů sbírkových předmětů - viz příložená tabulka.

Navzdory faktu, že velká část pracovní doby konzervátora byla věnována jiným úkolům, celkově bylo v roce 2014 v konzervátorské dílně MČK ošetřeno 100 kusů či souborů sbírkových předmětů - viz příložená tabulka.

Prakticky veškeré konzervátorské či restaurátorské zákroky od počátku provází fotodokumentace ošetřovaných sbírkových předmětů (stav před a po zákroku, případně i v průběhu), přičemž záznamy jsou systematicky tříděny a doplněny o textovou část v konzervačních kartách systému Bach. Pořízená fotografická dokumentace i veškerá data konzervačních karet Bach jsou zálohovány/archivovány v tištěné podobě (konzervační karta Bach s jedním náhledovým fotem + veškerá fotodokumentace ve formátu cca 10x15 cm) a současně i na serveru MČK.

V oblasti preventivní konzervace byly v průběhu roku provedeny následující úkony a opatření:

- kontrola téměř všech depozitářů MČK v Berouně, Žebráku i v Hořovicích
- úklid
- 3. dubna byla uskutečněna **fumigace** depozitárních prostor - tentokrát byl vybrán pouze smíšený depozitář Tržnice. Pro desinsekcii byly užity dýmavnice Coopex SG a Ultimate Super, pro desinfekci dýmavnice FumisporeShock. Samotnému plynování předcházela příprava depozitáře, otvírání krabic, truhel, skříní aj.
- výběr a příprava sbírkových předmětů určených pro žádosti o finanční granty
- optimalizace uložení sbírkových předmětů v etnografickém depozitáři Domeček (v průběhu inventury)
- naměřená data z elektronických dataloggerů umístěných ve vybraných depozitářích a expozicích byla stažena do PC a zpracována pomocí originálního softwaru - výstupem jsou přehledné tabulky či grafy znázorňující pohyb hodnot v měřených intervalech 1x za hodinu. Hodnoty a grafy jsou uloženy v PC v konzervátorské dílně a na serveru MČK. Vytisknutá grafická podoba byla založena do archivu MČK.
- byl připraven výhledový „**Plán preventivní péče o sbírky pro rok 2015**“
- byly zpracovány žádosti o finance ze Středočeského kraje, z Ministerstva kultury (grant ISO/D) a z grantu města Berouna - externí restaurování v roce 2015

S preventivní konzervací též souvisí dlouhodobá snaha o přemístování sbírkových předmětů z nepříliš vyhovujícího depozitáře S.K. Neumanna do vhodnějšího depozitáře Tržnice

(Plzeňská), který je již však prakticky kapacitně naplněn. Tomu samozřejmě předchází konzervace těchto vybraných předmětů, zasažených povodní v roce 2002.

Značný čas a péče byly věnovány **opravám a úpravám databáze Bach - zhotovení fotodokumentace sbírkových předmětů (např. katalogizovaných věcí) a jejich vkládání do systému, správné přejmenování názvů souborů, opravy a doplnění dat aj. (podsbírký etnografie, historie, výtvarné umění a knihtisk).**

Z ostatních činností restaurátora lze zmínit například podíl na přípravě, instalaci a pozdější demontáži téměř veškerých expozic, výstav a akcí konaných v MČK, což zahrnovalo zejména montáž vitrín, instalaci exponátů, jejich nasvícení apod.

Též lze zmínit transporty výstavního mobiliáře i sbírek v rámci budov MČK, dále účast konzervátora na řemeslných trzích, muzejní noci, konzultacích se zástupcem Tesla lightning ve věci úspory nákladů na osvětlení MČK, výměnu části žárovek v expozicích za LED zdroje, konzultacích ve věci oprav či zabezpečení budov MČK, konzultace s architekty a památkáři ve věci oprav budov MČK aj.

Zcela okrajově je možno uvést aktivity jako jsou např. **časově náročné práce na inventuře etnografické podsbírký,** vizualizaci CES, podíl na zpracování "Koncepte depozitářů MČK" či funkce řidiče služebního automobilu aj.

Tabulka: *Seznam předmětů zadaných v roce 2014 k externímu restaurování*

Číslo smlouvy	Název předmětu	Číslo předmětu	Počet kusů	Restaurátor	Dotace: MK-ISO/ město Beroun (Kč)	Podíl vlastníka	Celková částka (Kč)
1/2014/Rest	Práva a Zřízení Království Českého, Pavel Kristián z Koldína: Práva Městská království českého	Kn 195	1	Ing. Marie Benešová	37 000	-	37 000
2/2014/Rest	Olejomalba na plátně: Portrét Terezie Řehořovské	Kn 98	1	akad. mal. Antonín Novák	800	3 200	4 000
3/2014/Rest	Fotoalbum Městského divadla v Hořovicích z let 1955 - 1957	Hoř 170/85	1	Ing. Marie Benešová	-	5 500	5 500
4/2014/Rest	Bible Svatováclavská, Starý zákon, část 1. a 2., z r. 1715	Kn 190	1	akad. mal. Viktor Ter-Akopow	37 000	37 300	74 300
5/2014/Rest	Fotoalbum s hracím strojkem	278/95	1	Barbora Korbelová	-	2 000	2 000
Celkem 5 ks/ 122 800 Kč							

Ukázka předmětů ošetřených specializovanými externími restaurátory mimo MČK v roce 2014



Knižní tisk (Bible Svatováclavská, Starý zákon, část 1. a 2., vytištěna roku 1715) Kn 190 před a po restaurování



Fotoalbum Městského divadla v Hořovicích z let 1955 - 1957 (poškozené plísní) Hoř 170/85 před a po konzervaci



Olejomalba (Portrét T. Řehořovské) VU 187 před a po restaurování

Tabulka: *Seznam předmětů konzervovaných/restaurovaných v konzervátorské dílně MČK - rok 2014*

Č. konzerv. karty	Název předmětu	Číslo předmětu	Počet kusů	Rok konzervace
977/2014	Sklářský "svalák" ("podvalák")	571/2013	1	2014
978/2014	Sklářská forma	572/2013	1	2014
979/2014	Litinová váza s maskou lva	Hoř 146/80 a	1	2014
980/2014	Litinová váza s maskami lvů	Hoř 146/80 b	1	2014
981/2014	Litinová část sloupku s listy	Hoř H 4984	1	2014
982/2014	Litinový model - šiška	Hoř 196/82	1	2014
983/2014	Litinové modely - hlavice	Hoř H 1437	2	2014
984/2014	Mlýnek na kávu	Hoř N 52	1	2014
985/2014	Mlýnek na kávu	Hoř N 54	1	2014
986/2014	Litinový prvek zábradlí	Hoř 150/80 a	1	2014
987/2014	Litinový prvek zábradlí	Hoř 150/80 b	1	2014
988/2014	Sklářská píšťala	569/2013	1	2014
989/2014	Sklářská píšťala	570/2013	1	2014
990/2014	Litinová tyč - zábradlí	Hoř H 1509	1	2014
991/2014	Pekáč husí	Hoř N 96	1	2014
992/2014	Konvice plechová	Hoř N 97	1	2014
993/2014	Struhadlo plechové	Hoř N 98	1	2014
994/2014	Odměrka plechová	Hoř N 99	1	2014
995/2014	Vidle bez násady	Hoř N 100	1	2014
996/2014	Vykrajovací formička	Hoř N 101	1	2014
997/2014	Zámečnický nástroj	Hoř N 102	1	2014
998/2014	Žehlička	Hoř N 158	1	2014
999/2014	Líšeň k vozu	Hoř N 181	1	2014
1000/2014	Náhubek pro krávu	Hoř N 182	1	2014
1001/2014	Poklička na konvičku	Hoř N 160	1	2014
1002/2014	Poklička na konvičku	Hoř N 161	1	2014
1003/2014	Poklička na konvičku	Hoř N 163	1	2014
1004/2014	Poklička na konvici	Hoř N 164	1	2014

1005/2014	Konvička plechová	Hoř N 165	1	2014
1006/2014	Konvička plechová	Hoř N 166	1	2014
1007/2014	Miska na mýdlo	Hoř N 183	1	2014
1008/2014	Litinový hrnec	Hoř N 152	1	2014
1009/2014	Tesák lovecký	Hoř H 4556	1	2014
1010/2014	Tesák lovecký	Hoř H 4593	1	2014
1011/2014	Nůž orientální	Hoř H 4710	1	2014
1012/2014	Kůl s okovanou špicí	280/2013	1	2014
1013/2014	Bandaska smaltovaná	Hoř N 104	1	2014
1014/2014	Žehlička	Hoř N 106	1	2014
1015/2014	Čajová lžička	Hoř N 107	1	2014
1016/2014	Polévková lžice	Hoř N 108	1	2014
1017/2014	Polévková lžice	Hoř N 109	1	2014
1018/2014	Škrabka na brambory	Hoř N 110	1	2014
1019/2014	Kruhadlo na zelí	Hoř N 172	1	2014
1020/2014	Lopatka na obilí	Hoř N 173	1	2014
1021/2014	Palička na maso	Hoř N 174	1	2014
1022/2014	Šťouchadlo na brambory	Hoř N 177	1	2014
1023/2014	Kopyto ševcovské	Hoř N 180	1	2014
1024/2014	Síto na mouku	Hoř N 201	1	2014
1025/2014	Modely prvků zábradlí	Hoř 63/86	4	2014
1026/2014	Stojánek na vajíčka	Hoř N 203	1 (2 části)	2014
1027/2014	Náhlenice kožené	Hoř N 204 a,b	2 (1 pár)	2014
1028/2014	Polní láhev ruské armády	H 5540	1	2014
1029/2014	Plechová čutora se zátkou	sH 7266	1	2014
1030/2014	Dřevěná čutora se zátkou	sH 7267	1	2014
1031/2014	Šavle rakouská	H 332	1	2014
1032/2014	Šavle rakouská	H 680	1	2014
1033/2014	Šavle rakouská s pochvou	H 704	1 soubor	2014
1034/2014	Šavle rakouská s pochvou	Hoř H 4695	1 soubor	2014
1035/2014	Pancíř železný	s.944	1	2014
1036/2014	Dřevěný symbolický klíč	sH 6764	1	2014
1037/2014	Bodák německý	70/76	1	2014
1038/2014	Bodák francouzský s pochvou	H 672	1 soubor	2014
1039/2014	Kynžál ruský s pochvou	H 676	1 soubor	2014
1040/2014	Bodák německý s pochvou	Hoř H 4589	1 soubor	2014
1041/2014	Bodák náhradní	Hoř H 4683	1	2014
1042/2014	Bodák francouzský	Hoř H 4713	1	2014
1043/2014	Bodák italský s pochvou	Hoř H 4897	1 soubor	2014
1044/2014	Bodák s kovovou pochvou	Žeb 303/87	1 soubor	2014
1045/2014	Model pomníku padlým v 1. sv. válce	VU 147	1	2014
1046/2014	Model pomníku padlým v 1. sv. válce	VU 786	1	2014
1047/2014	Gramofon na kliku	Žeb 795/87	1 soubor	2014
1048/2014	Zápalky černé v rámu	sH 5846	1 soubor	2014
1049/2014	Zápalky pětibarevné salonní v rámu	sH 5847	1 soubor	2014
1050/2014	Litinová medaile	Hoř H 1127	1	2014
1051/2014	Porcelánová váza	H 1633	1	2014
1052/2014	Hrací skříňka zn. Amorette	sH 5420	1	2014
1053/2014	Bandalír - popruh na nošení praporu	sH 4376	1	2014
1054/2014	Porcelánový šálek	H 6173	1	2014
1055/2014	Hoblík macek	589/2013	1	2014
1056/2014	Měřicí pásmo	590/2013	1	2014
1057/2014	Pilník s rukojetí	591/2013	1	2014
1058/2014	Požizek	592/2013	1	2014

1059/2014	Úhelník dřevěný	594/2013	1	2014
1060/2014	Lopatka na šrot	595/2013	1	2014
1061/2014	Pila rámová	596/2013	1	2014
1062/2014	Lopata - rýč	597/2013	1	2014
1063/2014	Kovaný řetěz	598/2013	1	2014
1064/2014	Měřidlo - obkročák	600/2013	1	2014
1065/2014	Stůl dřevěný oválný	sH 1063	1	2014
1066/2014	Stojky lešení	579/2013	4	2014
1067/2014	Kosiště	5/2014	1	2014
1068/2014	Oplatnice	Hoř H 1605	1	2014
Celkem 100 ks či souborů				

Ukázka předmětů ošetřených v konzervátorské dílně MČK v roce 2014:



Litinová váza Hoř 146/80 před a po konzervaci



Gramofon Žeb 795/87 před a po konzervaci



Litvinové reliéfy Hoř H 1437 před a po konzervaci



Kůl s okovanou špicí (mostní pilot) 280/2010 před a po konzervaci

Další práce průběžně prováděné se sbírkovým fondem kurátory a správci depositářů

Berounská sbírka MČK BČK/002-05-07/163002			V roce 2013 provedeno	V roce 2014 provedeno
Podsíbírka		archeologická	nic	nic
Podsíbírka	další	divadelní knihovna	nic	nic
Podsíbírka	další	J. Toman	nic	nic
Podsíbírka	další	knihtisk	nic	nic
Podsíbírka	další	regionální knihovna	v r. 2013 byla některá periodika kvůli narůstající řadě přesunuta ze skříně RL 4 do krabic, nyní každý titul má svou krabici, do které se vejde ještě několik ročníků	odebíraná periodika přesunuta ze skříně do krabic (vzhledem k prostorovým možnostem a výhledovému nárůstu)
Podsíbírka	další	rukopisy	nic	nic
Podsíbírka	další	Václav Talich	v r. 2013 probíhala inventura, bylo zjištěno nevhodné uložení stuh, navržená opatření budou realizována v r. 2014 nebo později dle prostorových možností	ze stuh odstraněna ev.čísla přiřítá drátkem, nahrazena štítkem na niti; v roce 2013 navržená opatření ohledně nevhodného uložení stuh dosud nebyla provedena - budou realizována v r. 2015 nebo později dle prostorových možností,
Podsíbírka		etnografická	výběr textilu z krabic a pověšení na ramínka na stojany	při inventuře probíhalo balení předmětů, výpis předmětů pro konzervaci/restaurování, výběr textilu z krabic k pověšení, částečně provedeny opravy označení předmětů (navázána označení, přiřity cedulky-místo nálepek)
Podsíbírka		fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média	nově katalogizované předměty byly ukládány do spec. obalů a krabiček	nově katalogizované předměty byly ukládány do spec. obalů a krabiček
Podsíbírka		geologická	Během inventury probíhalo přebalování	nic
Podsíbírka		paleontologická	nic	proběhla inventura Osteologie, v případě potřeby proběhlo přebalování předmětů a označení čísla
Podsíbírka		historická	třídění a překrabicování kachlů v SKN (PP, DŠ)	probíhala inventura zkatalogizované části, uloženo v nových krabicích a deskách; nově přijaté předměty byly před uložení čišťeny; v Historickém depositáři (Be) proběhlo srovnání krabic podle označení - roztřídění na část zkatalogizovanou a nez katalogizovanou; byly srovnány sbírkové předměty v badatelně v lístkovnici (DH)

Podsíbka	jiná	kultura	v r. 2013 byly z různých krabic a zásuvek lístkovnice vyjmuty plakáty (a plakátované programy) k Talichovu Berounu a rozloženy do jedné zásuvky největší lístkovnice v dep. PLZ	nic
Podsíbka		knihy	nic	nic
Podsíbka		negativy a diapozitivy	nic	při nové katalogizaci probíhalo nové obalení
Podsíbka		numizmatická	nic	nic
Podsíbka		výtvarného umění	nic	obalení obrazů ze zrušené expozice, uložení (již není kam dávat – řešit v roce 2015)
Podsíbka		zoologická	došlo k přemístění předmětů (vyndání z krabic, uložení do regálů), předměty v krabicích byly přebaleny do čistých hedvábných papírů	nic
Hořovická sbírka MČK		HČK/002-05-07/164002		
Podsíbka		archeologická	nic	nic
Podsíbka	další	přírodovědná	nic	nic
Podsíbka		fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média	v r. 2013 probíhala inventura, při níž probíhalo obalování každé fotografie, popisování a nové uložení do krabiček; fotografie v rámu byly omyty a taktéž uloženy do označených krabiček	v r. 2014 pokračovala inventura, při níž probíhalo obalování každé fotografie, popisování a nové uložení do krabiček; fotografie v rámu byly omyty a taktéž uloženy do označených krabiček. Část krabiček s fotografiemi byla uložena do nového mobiliáře (skříň 1, M1). Část fotografií větších rozměrů byla uložena do lístkovnice (M1).
Podsíbka		historická	nic	Část podsíbky (obrazy, plány, tisky) byly uloženy do lístkovnice (M1)
Podsíbka		militária	v r. 2013 probíhala inventura, došlo k přebalení a roztřídění zbraní a vhodnějšímu uložení	nic
Podsíbka		numizmatická	nic	Část bankovek je uložena po inventarizaci v nových obalech v šanonu. Část zbývajících bankovek byla předána dokumentátorce (JB) na skenování. Poté budou uloženy také do obalů a šanonu (výhled r. 2015).
Podsíbka		uměleckoprůmyslové práce	roztřídění dle podsbírek, přebalení do nových papírů	nic
Žebrácká sbírka MČK		ZČK/002-05-07/165002		
Podsíbka		archeologická	nic	nic

Podsírka		geologická	nic	přebaleno několik krabic, přebalování bude pokračovat
Podsírka		historická	v r. 2013 probíhala inventura, papíroviny byly ukládány do desek, ostatní předměty baleny do hedvábného papíru (některé předměty foceny – foto bylo uloženo na Z/fotky/ZCK Historie/Žebrák foto inventura 2013	při inventuře probíhalo balení předmětů do nových desek
Podsírka		knihy	v r. 2013 knihy byly katalogizovány a uloženy do nových obalů - krabice a kartony, vzhledem k nevhodným klimatickým podmínkám v depozitáři v Žebráku byly knihy převezeny do Berouna a uloženy v SKN.	nic

Centrální depozitář – rekonstrukce budovy S. K. Neumanna č. p. 1141

- V roce 2013 byl usnesením Rady Středočeského kraje č. 076-32/2013/RK ze dne 30. 9. 2013 schválen materiál, předložený radním pro kulturu a památkovou péči Ing. Zdeňkem Štefkem, „Zefektivnění hospodaření příspěvkových organizací v oblasti kultury“/příloha č. 1 k Tisku č. 1810(2013). V čl. II Konkretizace přístupů kap. 3 **Shrnutí problematiky největších hrozeb v jednotlivých příspěvkových organizacích s návrhem koncepčních investičních akcí** je u Muzea Českého krasu jako investice uvedena „**Rekonstrukce depozitáře a přesun z nevyhovujících depozitářů** (dokumentace připravena, stavební povolení vydáno)“, vize: „Vybudování kvalitního depozitáře prioritou, úspora nákladů za pronajaté depozitáře“
- **Ani v roce 2015 nebyla rekonstrukce budovy S. K. Neumanna č. p. 1141 zařazena do investičního plánu SK, soutěžena a ani zahájena.**
- V srpnu 2014 byla opět v rámci návrhu **rozpočtu 2015** v plánu investic a oprav (PIO) – rozvojových projektů MČK podána zřizovateli žádost (znění žádosti viz níže) o **financování rekonstrukce budovy S. K. Neumanna č. p. 1141** na centrální depozitář sbírkových předmětů Muzea Českého krasu. **Platnost** spojeného územního rozhodnutí a stavebního povolení ze 7. 9. 2010 **je zatím prodloužena do 9. 9. 2016.**
- **Zároveň byla zřizovateli v 8/2014 předložena žádost o financování aktualizace projektové dokumentace a rozpočtu v roce 2015.**
- **Budova S. K. Neumanna 1141, Beroun byla v roce 2007, v souladu s koncepcí, muzeu přidělena zřizovatelem za účelem rekonstrukce na centrální depozitář**
- **Projekt rekonstrukce byl v roce 2010 nezávisle posouzen a doporučen k realizaci Metodickým centrem konzervace Technického muzea v Brně**
- Náklady na rekonstrukci objektu nevybočují z nákladů na rekonstrukce jiných depozitářů v ČR (zjišťováno průzkumem mezi muzei v ČR)
- **Stavební povolení** na rekonstrukci bylo získáno a již jednou prodlouženo (platnost do roku 2016); na základě usnesení Rady kraje č. 040-29/2009/RK ze dne 3. 8. 2009 byla **uzavřena Smlouva o provedení stavebních úprav mezi Středočeským krajem a majitelem sousední nemovitosti**, které se plánovaná rekonstrukce dotýká
- **Rekonstrukce a její financování již byly v roce 2011 schváleny usnesením Zastupitelstva kraje č. 47-15/2011/ZK ze dne 11. 3. 2011; financování a realizace rekonstrukce byly však v průběhu roku odvolány**

Koncepční materiály, organizace a řízení MČK, kontrolní činnost

Koncepční materiály

Byla zpracována „Koncepce rozvoje Muzea Českého krasu, p.o. na období po roce 2014. Zaměření na rozvoj deponitárních prostor“ a „Koncepce rozvoje Muzea Českého krasu, p.o. na období po roce 2014. Zaměření na rozvoj muzejních expozic“. Materiály byly v prosinci 2014 předány zřizovateli prostřednictvím Odboru kultury a památkové péče SK.

Kontrolní činnost

Podle **plánu kontrolní činnosti** byla prováděna **průběžná kontrolní činnost** včetně spolupráce s kontrolními orgány. V termínu byla podána zpráva „Souhrnné zhodnocení výsledků finančních kontrol a přiměřenosti a účinnosti zavedeného systému finanční kontroly v Muzeu Českého krasu (2014)“ prostřednictvím Modulu ročních zpráv o výsledcích finančních kontrol (www.mfcr.cz – **FKVS** - Informační systém finanční kontroly ve veřejné správě).

Vnitřní kontrolní systém Muzea Českého krasu je zabezpečen kontrolní činností - řídicí kontrolou (zákon o finanční kontrole č. 320/2001 platný pro MČK od 5. 5. 2003, vyhláška č. 416/2004 v platném znění).

Vnitřní kontrolní systém v r. 2014 tvořily Směrnice ředitele KÚ č. 48/2005 v platném znění, Metodický pokyn k pronájmu prostor ve vlastnictví SK ze dne 4. 6. 2010, Směrnice č. 96 SK k provádění řádné inventarizace ze dne 7. 11. 2011 a další pokyny, směrnice MČK k finanční kontrole, směrnice ekonomického úseku, pokyny, příkazy a rozhodnutí ředitelky MČK.

MČK je malou účetní jednotku, kde vlastní administrativu a účetnictví všech navazujících agend obstarávají 3 pracovníce. Ředitelka MČK (příkazce operací ze zákona) pověřila Agatu Pilmajerovou (od 17. 6. 2011) hlavní účetní správcem rozpočtu. Ke sloučení správce rozpočtu a hlavního účetního bylo přistoupeno s tím, že je zde malá pravděpodobnost výskytu rizik.

Vnitřní kontrolní systém je především zajišťován "Směrnici upravující oběh účetních dokladů". Touto směrnici jsou určeni pracovníci včetně jejich podpisových vzorů, kteří jsou oprávněni provádět úkony v jednotlivých fázích oběhu dokladů k nařizování, vytváření, zpracování a přezkušování účetních dokladů. Příkazce operací (ředitelka) a následně správce rozpočtu provádí řídicí kontrolu (schvaluje výdaje a příjmy – sestavením rozpočtu organizace, plánu činnosti a souvisejících výdajů, plánem investic a oprav, schválením odpisového plánu, přípravou a uzavřením smluv, schvalováním žádank na nákupy jednotlivým pracovníkům, schválením návrhu výplatních listin, ...). Hlavní účetní zúčtovává doklady, které jsou věcně odsouhlaseny odpovědným pracovníkem – pracovníkem, pro jehož činnost byl výdaj realizován a který žádal ředitelku o předběžné schválení (zpětná kontrola hlavní účetní) a následně ředitelkou MČK. Každý doklad, na jehož základě dochází k výplatě finančních prostředků, musí být věcně schválen ředitelkou, odsouhlasen odpovědným pracovníkem, a teprve poté proplacen. V rámci vnitřního kontrolního systému existuje dobrá spolupráce ostatních zaměstnanců. Operace jsou podrobeny předběžné, průběžné a následné kontrole.

V průběhu celého roku byly používány v roce 2010 aktualizované formuláře MČK „Záznam o provedení řídicí kontroly při správě veřejných výdajů“ (tzv. žádanka, průvodka), formuláře pro individuální přísliby, formuláře pro kontrolu příjmů jednorázových a opakovaných a limitované přísliby, **nově byl záznam upraven i speciálně pro potřeby pro nákupy do sbírkového fondu před jednáním sbírkotvorné komise z rozhodnutí ředitelky na základě doporučení odborného pracovníka (tzv. per rollam).**

Během roku nebylo ředitelkou zjištěno nehospodárné, neefektivní nebo neúčelné nakládání s finančními prostředky. Rozpočet muzea byl sestaven na náklady a výnosy související s předmětem hlavní činnosti a po zahrnutí příspěvku od zřizovatele je sestaven jako vyrovnaný (s plánovaným využitím RF a FO). Účetní provádí uzávěrkové práce 12 x ročně – k poslednímu dni příslušného měsíce, čímž je k dispozici 12 x ročně obraz o hospodaření během roku kontrolovaný ředitelkou muzea. Ředitelka muzea zajišťuje kontrolu čerpání prostředků v souladu s plánem činnosti muzea a se schváleným účelem užití (odbor kultury SK, rada SK). Dále je ředitelkou organizace průběžně kontrolováno plnění hlavních činností

organizace v souladu se ZL. Důležitou roli zde hrají porady pracovníků MČK s ředitelkou, ze kterých je vyhotoven zápis.

Dále je prováděna ředitelkou následná kontrola plnění hlavních činností organizace na základě písemných zpráv o činnosti pracovníků (měsíčně) a oddělení (ročně). Ředitelkou je zřizovateli předkládán Výkaz činnosti MČK za příslušný rok.

Inventarizace majetku se podle právních předpisů provádí každoročně k datu účetní závěrky - t. j. k 31. 12. na základě příkazu ředitelky (v roce 2014 příkaz ředitelky č. 3/2014 ze dne 30. 11. 2014):

- a) pohledávek, závazků a prostředků na bankovních účtech
- b) pokladní hotovosti, cenin, PHM
- c) publikací a suvenýrů, vstupenek MČK
- d) majetku MČK a majetku SK
- d) ostatního majetku vedeného v operativní evidenci
- e) sbírky ve zvláštním režimu

Fyzický stav byl odsouhlasen s účetním stavem, provedena dokladová inventura.

Stav cenin - stravenek odsouhlasuje účetní – pokladní se členem inventární komise, je prováděn zápis. Bylo provedeno měsíčně, (stav k 31. 12. 2014 byl 308 ks stravenek) spolu s kontrolou pokladny a kolků – vše bez závad, nebyly zjištěny rozdíly.

Nárok na stravenky za měsíc 12/2014 pracovníkům zaúčtován do měsíce prosinec, vydány v průběhu ledna, proto stav v účetnictví 44 ks.

Kontrola pokladny - porovnání stavu hotovosti s pokladní knihou - provedena při inventarizaci k 31. 12. 2014 a vždy při pohybu v pokladně hlavní pokladní. Bez závad. Stav pokladní hotovosti ve výši 23 639,- Kč souhlasil s fyzickým stavem.

Stav na příruční pokladně k 31. 12. 2014:

- pracoviště recepce - 6 000,- Kč formou zálohy na odpovědného pracovníka – stav souhlasil s fyzickým stavem (viz inventura),
- pracoviště Geopark, Konírna – 0,- Kč,
- pracoviště Horní brána – 0,- Kč,
- pobočka Muzea Žebrák – 0,- Kč.

V průběhu roku byla ředitelkou prováděna kontrola položek při autorizaci platby (v roce 2007 bylo zavedeno elektronické bankovníctví – autorizace nutná dvěma osobami – ředitelkou a hlavní účetní). Byl kontrolován účel platby – porovnání s přijatými fakturami, odvody, apod. Bez závad.

Byla prováděna kontrola příjmů opakovaných (5 x), limitovaných příslibů výdajů (13 x) a individuálních příslibů výdajů (dle smluv, 25 x)

Výsledky kontrol realizovaných zřizovatelem:

Nebyla provedena žádná kontrola.

Výsledky interního auditu:

V MČK není zřízen útvar interního auditu.

Informace o finančních kontrolách vykonaných podle mezinárodních smluv:

V MČK nebyly vykonány.

Další kontroly:

- Kontrola plnění plateb pojistného na veřejné zdravotní pojištění a dodržování ostatních povinností plátců pojistného (§22 zákona č. 592/1992 Sb.) provedená VZP Praha dne 11. 11. 2014. Ke dni kontroly nebyly zjištěny splatné závazky vůči VZP ČR ani jiné evidenční nedostatky.
- Následná veřejnoprávní kontrola ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně dalších zákonů ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky č. 416/2004 Sb., kterou se provádí zákon č. 320/2001 Sb. provedená MěÚ Beroun jako poskytovatelem dotace veřejné finanční podpory projektu Sedm a půl století Berouna 2013; dne 31. 1. 2014; závěr – bez závad.
- Následná veřejnoprávní kontrola ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně dalších zákonů ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky č. 416/2004 Sb., kterou se provádí zákon č. 320/2001 Sb. provedená MěÚ Beroun jako poskytovatelem dotace veřejné finanční podpory projektu Sejdeme se v muzeu 2013; dne 31. 1. 2014; závěr – bez závad.
- Následná veřejnoprávní kontrola ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně dalších zákonů ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky č. 416/2004 Sb., kterou se provádí zákon č. 320/2001 Sb. provedená MěÚ Beroun jako poskytovatelem dotace veřejné finanční podpory projektu 10. Berounská muzejní noc 2014 aneb Na frontě 1. sv. války – těžko na cvičišti, lehkou na bojišti; dne 14. 7. 2014; závěr – bez závad.
- Schválení vyúčtování dotace z programu ISO – D 2013 Ministerstvem kultury dne 6. 1. 2014: 1. Prapor Živnostenského společenstva v Lochovicích, inv. č. H 1446, 53 tis. Kč; závěr – schváleno.
- Byla provedena tematická kontrola kontrolujícími Hasičského záchranného sboru Středočeského kraje na základě ustanovení §31 odst. 1 písm. a) a h) a §35 písm. a) a c) zákona č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon o požární ochraně) a §45 odst. 1 písm. b) vyhlášky č. 246/2001 Sb., o stanovení podmínek požární bezpečnosti a výkonu státního požárního dozoru (vyhláška o požární prevenci). Cílem požární kontroly bylo prověřit dodržování povinností stanovených předpisy o požární ochraně ve stanoveném rozsahu obsahovém i časovém, se kterým byla kontrolovaná osoba seznámena při zahájení požární kontroly. Uložená opatření a lhůty plnění v souladu s ustanovením §31 odst. 1 písm. h) zákona o požární ochraně ke zjištěným závadám a nedostatkům: při kontrole nebyla uložena žádná opatření.

Objem pohledávek, které nebyly uspokojeny k 31. 12. 2014 v Kč:

MČK - pohledávky vůči odběratelům: 0,00 Kč.

Objem závazků MČK k 31. 12. 2014 v Kč:

MČK – závazky vůči dodavatelům: 8 134,00 Kč.

Počet Usnesení pro rok 2014 v pravomoci zřizovatele – 13

1. Usnesení č. 098-42/2013/RK ze dne 16. 12. 2013 - vedení účetnictví PO v oblasti kultury ve zjednodušeném rozsahu
2. Usnesení č. 042-03/2014/RK ze dne 20. 01. 2014 - závazné rozpočtové limity, rozpočty a odpisové plány PO v oblasti kultury na rok 2014
3. Usnesení č. 047-04/2014/RK ze dne 27. 01. 2014 - 2. změna závazných limitů PO dle Přílohy č. 1 k Tisku č. 0167(2014)
4. Usnesení č. 050-16/2014/RK ze dne 12. 05. 2014 - převod a použití rezervního fondu na investiční – zabezpečení budovy Beroun/SKN

5. Usnesení č. 091-15/2014/RK ze dne 05. 05. 2014 - Rozvojové projekty PO: Opravy budov – areál kulturních památek Husovo nám 87 a 88
6. Usnesení č. 093-15/2014/RK ze dne 05. 05. 2014 - Informace o návrhu na změnu zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů
7. Usnesení č. 097-15/2014/RK ze dne 05. 05. 2014 - Návrh Směrnice č. 118 Vnitřní kontrolní systém KUSK a PO v působnosti Stč. kraje
8. Usnesení č. 111-18/2014/RK ze dne 02. 06. 2014 - Schvalování účetních závěrek PO v gesci Odboru kultury a památkové péče
9. Usnesení č. 097-24/2014/RK ze dne 11. 08. 2014 - rozpočtové opatření č. 254/06/2014 – Rozvojové projekty PO – restaurování ve výši 37 tis. Kč
10. Usnesení č. 079-38/2014/RK ze dne 15. 12. 2014 – změna závazných limitů a odpisových plánů PO v oblasti kultury dle Přílohy k tisku č. 2918 a příloze č. 2 k tisku 2918(2014)
11. Usnesení č. 075-38/2014/RK ze dne 15. 12. 2014 – rozpočtové opatření č. 477/06/2014 Zapojení účelových dotací Min. kultury ČR a Min. životního prostředí ČR do rozpočtu kapitoly 06 – MČK 37 000,- Kč
12. Usnesení č. 138-38/2014/RK ze dne 15. 12. 2014 – Informace o nutnosti vybavení nemovitostí – přístroje registrující dodávku tepelné energie
13. Usnesení č. 4-9/2013/ZK ze dne 9. 12. 2013 – stanovení příspěvku na rok 2014

Objem přijaté veřejné finanční podpory v Kč:

Zřizovatel:

- 8 200 000,- Kč neinvestiční příspěvek 2014 – přijaté na účet KB
- 4 100,- Kč vrácené nájemné – zaúčtováno do provozních nákladů - přijaté na účet KB
- 37 000,- Kč ochrana sbírkového fondu - restaurování – nepřijaté na účet KB od zřizovatele
- 21 689,- Kč vrácené nájemné – zaúčtováno do IF - přijaté na účet KB

Ministerstvo kultury:

- 37 000,- Kč dotace z programu Integrovaný systém ochrany v kapitole ISO - D - přijaté na účet KB

Dotace MěÚ Beroun:

- 21 600,- Kč projekt Berounská muzejní noc – přijaté na účet KB
- 16 200,- Kč projekt Sejdeme se v muzeu – přijaté na účet KB
- 37 800,- Kč projekt Sedm a půl století Berouna – přijaté na účet KB

Přehled zjištěných závažných nedostatků:

V MČK nebyly v roce 2014 zjištěny žádné závažné nedostatky.

Přehled přijatých opatření souvisejících s kontrolní činností, provedených kontrol a zjištěných drobných nedostatků (zjištěno kontrolní činností ředitelky MČK a kontrolní činností hl. účetní)

Byl naplněn plán kontrolní činnosti

- Inventarizace majetku k 31. 12. 2014
 - Bylo provedeno
- 4 x ročně bude provedena kontrola stavu cenin – kontrola prováděna měsíčně po výdeji stravenek
 - Bylo provedeno (viz text zprávy)
- Kontrola pokladny hlavní, příručních – namátkové kontroly – bez závad
 - Bylo provedeno

- V průběhu roku budou realizovány porady pracovníků MČK s ředitelkou MČK (cca měsíčně), porady vedoucích pracovníků MČK (dle potřeby mezi poradami se všemi pracovníky), porady oddělení
 - Bylo provedeno v termínech: 7. 1., 4. 2., 11. 2., 18. 2., 24. 2., 25. 2., 27. 2., 4. 3., 1. 4., 8. 4., 15. 4., 6. 5., 13. 5., 24. 6., 2. 7., 16. 9., 7. 10., 20. 10.
- Budou probíhat jednání sbírkotvorné komise
 - V roce 2014 proběhla 2 jednání sbírkotvorné komise: 19. 4. a 16. 12. 2014
- Pracovníci MČK budou o vykonané činnosti předávat písemné měsíční výkazy
 - Bylo provedeno
- Čerpání rozpočtu bude během roku průběžně sledováno hl. účetní a ředitelkou
 - Bylo prováděno
- Čerpání mzdových prostředků bude během roku sledováno mzdovou účetní, hlavní účetní a ředitelkou MČK.
 - Bylo provedeno měsíčně, k 31. 12. 2014 provedeny vnitřní rozpočtová opatření
- Pro výstavy instalované v MČK budou sepsány smlouvy o výpůjčce, bude uvedena pojistná hodnota předmětů vypůjčených do MČK. Předměty budou nafoceny a bude zpracován „materiál pro kontrolu výstav průvodci“.
 - Bylo prováděno
- Předměty vypůjčované z MČK budou vypůjčovány na základě smlouvy o výpůjčce uzavřené po vyhodnocení Dotazníku žadatele komisí MČK. Předměty budou vždy nafoceny.
 - Bylo prováděno
- Kontrolní činnost ředitelky bude dále zaměřena na důsledné dodržování postupů vnitřního kontrolního systému
 - průběžně při předběžné finanční kontrole po vzniku závazku při realizaci drobných nákupů pracovníky MČK a proplácení paragonů
 - Bylo prováděno
- V případě obdržení dotace ze státního rozpočtu ISO nebo jiných dotací bude ředitelka dohlížet na dodržení účelu užití finančních prostředků, správnost a dodržení závazných termínů vyúčtování dotací.
 - Bylo provedeno ředitelkou společně s hlavní účetní, prostředky byly užity v souladu s rozhodnutími (dotace Města Beroun, ISO – restaurování), zprávy a vyúčtování byly odeslány v termínu
- Bude provedena kontrola osobních karet pracovníků.
 - Bylo provedeno k 19. 3. 2014 porovnáním se stavem v programu ACE. Nebyla zjištěna závada
- Bude provedena kontrola čerpání telefonních hovorů.
 - Bylo prováděno měsíčně spolu s kontrolou daňových dokladů
- Budou průběžně prováděny a zaznamenávány kontroly a úklid toalet pro veřejnost.
 - Bez závad
- Bude prováděna kontrola evidence docházky.
 - Bylo prováděno v průběhu roku. Zjištěné nedostatky s pracovníky a vedoucími oddělení ústně projednáváno za účelem provedení nápravy. Nadále trvá opatření: opakované porušení – snížení osobního ohodnocení pracovníka po dobu 3 měsíců
- Bude provedena kontrola BOZP - PO firmou TUSAN dle plánu.
 - Bylo provedeno, zjištěné závady byly odstraněny
- Bude provedena kontrola nakládání s chemickými přípravky dle zákona č. 350/2011 Sb. a zákona č. 258/2000 Sb. o ochraně veřejného zdraví.

- Bylo provedeno 7. 3. 2014 firmou Ekologie, tvorba a ochrana životního prostředí – Nataša Jungmannová, bez připomínek
- Bude prováděna (hlavní účetní) průběžná kontrola spotřeby energií (odečty stavů provede výstavář MČK) a fakturovaných stavů.
 - Bylo prováděno měsíčně
- Bude prováděna kontrola cestovních příkazů (ředitelkou a hl. účetní).
 - Byla prováděna v průběhu roku
- Bude provedena kontrola spotřeby PHM vozidla VW Transporter 4S1 34-14 za rok 2014 ve vztahu k normované spotřebě (norma z 1. 1. 2009)
 - Bylo provedeno, spotřeba v roce 2014 nepřesáhla normu MČK.

Další – různé:

- Byla provedena kontrola vedení „Deníku průvodců a dozoru MČK“.
 - Zjištěny opakující se závady v úplnosti a formě zápisů, pracovníci poučeni
- Před ukončením pracovního poměru historika PhDr. Jukla a etnografky Mgr. Pilíkové byl nařízen hloubkový úklid kanceláře a předání veškeré agendy.

Postupně bylo v průběhu ledna a října 2014 pod dohledem vedoucí odborného oddělení provedeno, pracovní materiály převzala historička Mgr. Hradilová, další předměty byly předloženy k posouzení sbírkotvorné komisi. Agenda v PC byla sepsána do předávacího protokolu. Byla provedena kontrola dokončení zadaných úkolů a předání zpráv k archivaci
- Byla provedena kontrola seznamu razítek MČK – razítka používají pracovníci, kteří odpovídají za jejich používání
 - Nebyly zjištěny závady
- Preventivní zdravotní prohlídky zaměstnanců u závodního lékaře – zaměstnanci objednávány sekretářkou dle stanoveného termínu preventivní lékařské prohlídky
 - Bylo provedeno

1. Výše odvodů za porušení rozp. kázně dle par. 44 zákona o rozp. pravidlech (v tis. Kč): 0

2. Výše odvodů za porušení rozp. kázně dle par. 22 zákona o rozp. pravidlech úz. rozp. (v tis. Kč): 0

3. výše sankcí uložených vykazujícímu orgánu dle zvláštních předpisů (v tis. Kč): 0

Personalistika, organizační struktura

Změny v naplnění organizační struktury v roce 2014, pracovníci zaměstnaní v MČK (hlavní pracovní poměr – HPP, dohody o provedení práce – DPP, dohody o pracovní činnosti – DPČ) a pověření.

V roce 2014 nastoupili:

- **Michal Kosprd** (do 11/2013 asistent ředitelky) – od 1. 7. 2014 opakovaný nástup, na pracovní pozici pokladník, průvodce, zřízenec v kulturních zařízeních, dokumentátor na dobu určitou do 31. 3. 2015.
- **Lenka Pukančíková** – od 3. 8. 2014 nástup na pracovní pozici průvodce, zřízenec v kulturních zařízeních, pokladník, uklízeč, admin. a spis. pracovník, dokumentátor na dobu určitou do 31. 12. 2015.

Ukončení pracovního poměru v roce 2014:

- k 31. 1. 2014 **ThDr. Jakub Jukl, Th.D.** – kurátor sb. a mob. fondů, správce depozitáře
 - ✓ Pracovní pozice zůstává, zatím neobsazeno

- kurátorství po ThDr. Jakobovi Juklovi, Th.D. v zastoupení převzala Mgr. Dana Hradilová,
- úlohu správce depozitáře převzala zpočátku v zastoupení Jiřina Zelenková, členka inventarizační komise historické podsbírky v roce 2014,
- k 20. 6. 2014 **Hana Kadeřábková** – pokladník, dokumentátor, průvodce,...
- k 31. 10. 2014 **Mgr. Klára Pilíková** – kurátor sb. a mob. fondů, správce depozitáře
 - ✓ Pracovní pozice zůstává, zatím neobsazeno
- k 31. 10. 2014 **Michaela Císařová, DiS** – vedoucí, produkční, program. a kult. vých. pracovník
 - ✓ Pracovní pozice zůstává, zatím neobsazeno; vedení odd. dočasně ředitelka MČK

Změny v organizační struktuře 2014 (návaznost na změny roku 2013):

ředitelství:

- od 1. 12. 2013 - **pracovní pozice asistenta ředitelky neobsazena**, zřízena pracovní pozice administrativní pracovník sekretariátu – sekretář.

produkce:

- v souvislosti s ukončením pracovního poměru Michaely Císařové, DiS, **vedoucí návštěvnického provozu** ke dni 31. 10. 2014 zůstává pracovní pozice neobsazena, **oddělení bude do odvolání přímo řízené ředitelkou organizace**
- od 1. 12. 2014 **zřízena pozice vedoucího pokladních, průvodců, zřízenců v kulturních zařízeních (Michal Kosprd)**

Konference, semináře, školení - další vzdělávání pracovníků

Pracovníci se zúčastnili jedenácti seminářů a čtyř školení – podrobněji viz *tabulka v příloze*.

Provoz

EZS a EPS

- dokončení zabezpečení v depozitáři BE/SKN 1141
- výměna baterie v depozitáři BE/Tržnice
- oprava čidla BE/87, 3. patro
- pravidelní roční kontrola a revize ve všech objektech

Elektrorozvody, elektrospotřebiče

- pravidelná revize elektrospotřebičů, kompresoru
- odstranění závad BE/SKN z revize
- oprava ventilátoru v akumulacích kamnech
- 1. etapa výměny světel za úspornější LED vč. montáže

BOZP - PO

V roce 2014 byly firmou TUSAN s.r.o. zpracovány **Únikové plány** pro objekty MČK č.p. 87 a 88, SKN a Tržnice.

Dále byly provedeny prověrky BOZP-PO zaměřené především na:

- provádění revizí a kontrol technických a požárních zařízení
- vedení základní a provozní dokumentace BOZP a PO
- používání prostředků OOPP při pracovních činnostech

- dodržování předpisů BOZP a PO zaměstnanci
- technický stav vnitropodnikových komunikací, přístupů na pracoviště
- technický stav používaného zařízení
- technický stav regálů
- bezpečnostní a požární značení na jednotlivých pracovištích
- odborná příprava preventistů PO
- platnost školení pracovníků s odbornou způsobilostí

V MČK byla provedena tematická kontrola kontrolujícími Hasičského záchranného sboru Středočeského kraje.

Stavební záležitosti

- oprava střechy BE/87 - zatékání do kanceláře č. 315 IM
- oprava střechy domečku
- výměna dveří v budově BE/SKN za bezpečností vč. zednických prací (inv. náklady)
- dozor a kontrola při opravě teplovodu BE/SKN
- zatékání – vlhké zdivo č. p. 88 a č. p. 89

Na opravu budov – areál kulturních památek Husovo nám. 87 a 88 byly muzeu přiděleny finanční prostředky ve výši 360 000,-Kč. Zmíněné finanční prostředky na akci nebyly čerpány z důvodu projektové přípravy akce a průběhu poptávkového řízení na dodavatele stavebních prací – opravy průčelí č. p. 88 a souvisejících klempířských prací. Ve výběrovém řízení byla podána pouze jedna nabídka, proto jsme požádali zřizovatele dle směrnice SK o udělení výjimky. Do konce roku jsme ohledně schválení naší žádosti nebyli vyrozuměni, rada kraje do konce roku o záležitosti

PENB.

Byly zpracovány průkazy energetické náročnosti budov nad 500 m².

Ostatní

- BE/SKN – akce „Holubi“ – odstranění odpadu, desinfekce, deratizace a úklid půdních prostor
- obnova kancelářské techniky – počítačů, programů

Vstupní prostory MČK - agenda vrátnice – recepce

V Berouně pokračoval zavedený systém otevíracích dní recepce, pokladny a vrátnice s obsluhou, včetně zavíracího dne muzea v pondělí, což umožňuje zajištění provozu pro speciální objednávky škol na doprovodné programy a jiné mimořádné akce, úklid a uspořádání prostor a agendy po týdenním provozu, inventuru zboží.

V mezičase pracovníci jako dokumentátoři přepisovali sbírkovou evidenci do elektronické podoby Bach či zajišťovali propagační činnost muzea – poskytování informací týkající se záležitostí nejen o muzeu, ale také o aktivitách, historii, gastronomii, dopravním spojení v Berouně a okolí, cyklostezkách a turistice.

I nadále díky zavedenému systému vrátnice – recepce zůstal omezený počet pracovníků s plným oprávněním samostatného vstupu do budovy muzea.



Pokračovalo vedení **služebního protokolu** pokladních /vrátnice-recepce/ a pro průvodce byly průběžně dokumentátorkou Janou Boreckou připravovány **materiály pro denní kontrolu expozic a výstav s fotodokumentací**.

Byly vedeny **deníky průvodců a dozoru (knihy o stavu svěřených expozičních a výstavních prostor)**. Zjištěné technické **závady** byly průběžně odstraňovány, závady na vystavených sbírkových předmětech a ostatních předmětech zvláštní hodnoty nebyly zjištěny.

Pokračovalo vedení **knihy návštěv, evidence vydání klíčů** pokladní – vrátnic a **pomocného podacího deníku – knihy pošty**.

Byly vydány a používány **přejímací doklady** na předměty nabízené veřejností do sbírkového fondu.

Otevírací doba Muzea Českého krasu

Jenštejnský a Salátovský dům

Otevřeno celoročně

út – so 9.00 – 12.00, 12.45 – 17.00

ne a svátky 10.00 – 12.00, 12.45 – 17.00

Geopark Barrandien

Otevřeno od dubna do října

út – so 9.00 – 12.00 12.45 – 17.00

ne a svátky 10.00 – 12.00 12.45 – 17.00

Plzeňská brána

Otevřeno květen a říjen

st a so 9.00 – 13.00

červen a září

st 9.00 – 12.00 (ostatní dny po domluvě)

so 9.00 – 12.00, 12.45 – 17.00

červenec a srpen

st 9 – 12.00

so 9 – 12.00, 12.45 – 17.00

ne, svátky 10 – 12.00, 12.45 – 17.00

Muzeum Žebrák

so 9.00 – 12.00, 12.30 – 18.00

Otevřeno květen – září

ne 9.00 – 12.00, 12.30 – 17.00

(ostatní dny po domluvě na emailu: info(zavináč)muzeum-beroun.cz)

Mimořádná otevírací doba

Jako každoročně jsme zpřístupnili muzeum i o vánočních svátcích a na Silvestra. Muzeum v tyto dny navštívilo 49 návštěvníků.

24. a 31. prosince otevřeno od 10:00 – 16:00

25. a 26. prosince otevřeno od 10:00 – 17:00

Komunikace, součinnost a spolupráce se zřizovatelem, odborem kultury KÚ SK, odbory KÚ SK.

Pro KÚ SK byly zpracovány a předány níže uvedené informace a materiály; proběhla jednání či spolupráce:

- VIP akce a vizitka PO
- závazné ukazatele 2013 2. změna
- FKVS
- externí poradenské služby
- ISP
- dotazník ISDS
- změny závazných limitů
- změny v PO - hlášení
- žádost – souhlas – pronájem trhy
- materiál pro jednání RK převod z RF do IF (zabezpečení SKN)
- hodnotící ukazatele PO
- prohlášení pojištěného
- informace k objektům, kterým hrozí postižení povodní
- akce rekonstrukce teplovodu u SKN – materiál do RK, smlouva
- závěrečný protokol o inventarizaci
- PENB – info
- péče o válečné hroby – nominace
- informace k pohledávkám
- finance z pronájmu
- informace o komunikaci s Ministerstvem kultury ČR
- IROP – co plánujeme
- ISP
- ISO - D žádost o dofinancování
- informace k programu evidenční povahy
- PENB – plnění
- seznam projektů, u kterých není zahájena realizace (SKN)
- záměr města označit historické objekty informačními cedulkami
- kontrola údajů k centralizovanému nákupu energií
- plán akcí PO SK 2015
- tip – osobnost a článek pro Kalendárium
- plán akcí PO SK 2014 - aktualizace
- žádost – RK – výběrové řízení výjimka
- podklady pro mimořádnou inventarizaci majetku SK
- smlouva o centralizovaném zadávání – pojištění aut
- článek pro Kaleidoskop
- příprava výstavy s Jaro Tušerem pro rok 2015
- informace k účasti na veletrzích 2015
- návrhy na možnou zahraniční spolupráci a popis dosavadní spolupráce
- vyčíslení finančního dopadu NV ČR 224 ze dne 15. 10. 2014 (platy)
- předání informací z MK ČR k postupu plateb ISO – D
- 1. změna závazných ukazatelů
- hodnotící ukazatele
- předání pozvánek a plakátů
- informace k masopustu
- plán akcí 2015
- koncepce (depozitáře, expozice)
- Newsletter(y)

Výkazy zpracované v roce 2014 finanční a mzdovou účtárnou

Finanční účtárnou MČK pro:

Krajský úřad – odbor kultury

- 2. změna závazných limitů PO za rok 2013
- Rozbor hospodaření za rok 2013 (Usnesení č. 111-18/2014/RK ze dne 02. 06. 2014 – Schvalování účetních závěrek PO) v gesci Odboru kultury a památkové péče
- 2. návrh rozpočtu 2014 (Usnesení č. 042-03/2014/RK ze dne 20. 01. 2014 - závazné rozpočtové limity, rozpočty a odpisové plány PO v oblasti kultury na rok 2014
- Výkaznictví příspěvkových organizací, vykazované období 2014 – čtvrtletně
- Rozbor hospodaření za 1. pololetí 2014 (schváleno: Usnesení 038-29/2013/RK ze dne 2. 9. 13)
- 1. změna závazných limitů a odpisových plánů PO v oblasti kultury (Usnesení č. 075-38/2014/RK ze dne 15. 12. 2014, Usnesení č. 079-38/2014/RK ze dne 15. 12. 2014 – Zapojení účelových dotací Min. kultury ČR a Min. životního prostředí ČR do rozpočtu kapitoly 06 – MČK 37 000,- Kč
- Inventarizace 2013

Krajský úřad – odbor majetku, finanční

- směr.48/čl.55 : dopis z 29.1.: Pohyb DNM, DHM za rok 2014 (vyřazení, zařazení)

MÚZO

- Výkaznictví příspěvkových organizací, vykazované období – leden – březen 2014
- Výkaznictví příspěvkových organizací, vykazované období – leden – červen 2014
- Výkaznictví příspěvkových organizací, vykazované období – leden – září 2014
- Výkaznictví příspěvkových organizací, vykazované období – leden – prosinec 2014

Český statistický úřad

- EP 5-01 – Roční výkaz o spotřebě paliv a energie a zásobách paliv za rok 2013
- Granty 1-01 – Roční výkaz o čerpání prostředků ze zahraničí za rok 2013
- VI 1-01 – Roční výkaz organizačních složek státu, územních samosprávních celků, příspěvkových organizací a podobných vládních institucí za rok 2013
- VP 2 – 04 - Informačním systém o platu a služebním příjmu – čtvrtletní výkaz

Finanční úřad

- Přiznání k dani k příjmu právnických osob za zdaňovací období 01. 01. 2013 - 31. 12. 2013
- Sdělení – Registrace k dani z přidané hodnoty za rok 2013

Městský soud v Praze

- Účetní závěrka 2013 předaná k uložení do sbírky listin obchodního rejstříku

Mzdovou účtárnou MČK:

- Vyúčtování dani z příjmu ze závislé činnosti za zdaňovací období 2013
- Vyúčtování srážkové daně za zdaňovací období 2013
- Počet zaměstnanců k 1. 1. 2014
- Výstup ISP k 31. 12. 2013, k 30. 6. 2014
- Evidenční listy důchodového pojištění (ELDP) za rok 2013

Přehledy měsíčně:

- Platba o výši pojistného (na sociální pojištění)
- Přehled o platbě pojistného zaměstnavatele (na zdravotní pojištění)
- Oznámení o nástupu, výstupu do zaměstnání (příhlášky, odhlášky, PN, OČR a další související)

Pro zpracování zprávy byly použity výkazy jednotlivých oddělení a pracovníků muzea.



RNDr. Karin Kriegerbecková, Ph.D.
ředitelka MČK

V Berouně dne 26. 3. 2015

Práva Muzea Českého krasu, příspěvkové organizace za rok 2014

Seznam příloh

Statistika výstav a akcí konaných v MČK v letech 2003 – 2014

Tisk listu z **databáze – seznamu sbírkových předmětů ve správě Muzea Českého krasu, které vyžadují konzervátorský nebo restaurátorský zásah**, která byla v roce 2014 založena k využití všem kurátorům a správcům sbírek a depozitářů. Seznam je průběžně operativně doplňován, tak jak jednotliví pracovníci pracují se sbírkami, priority pro ošetření vlastními silami nebo zadavatelky vyhodnocuje průběžně restaurátor MČK

Lokační seznamy – aktualizace 2014

Plán investic a oprav / Rozvojové projekty MČK 2014 – podpořené / nepodpořené položky

Přehled nákladů a výnosů z hlavní a doplňkové činnosti

Přehled o hospodářském výsledku a stavu fondů

Přehled investiční činnosti – zdroje financování investic

Přehled čerpání dotací

Tvorba a použití peněžních fondů

Rozbor hospodaření Muzea Českého krasu – komentář

Organizační struktura a obsazení jednotlivých pracovních pozic (vývoj a stav v roce 2014)

Konference, semináře, školení – další vzdělávání pracovníků

Příběh jedné výjimečné zkameněliny, aneb po stopách evoluce hmyzu

Výběr fotodokumentace z výstav roku 2014

Výběr fotodokumentace z akcí roku 2014

Z berounského měsíčníku Radničního listu – propagace MČK

Přílohy

Konference, semináře, školení – další vzdělávání pracovníků

Přehled školení absolvovaných zaměstnanci MČK v roce 2014

Účast na seminářích, konferencích, školení - služební cesty

Pracovník	Název semináře, konference, školení	Datum	Místo konání	Pořadatel
Agata Pilmajerová	Novinky v účetnictví příspěvkových organizací v roce 2014	5.2.	Hotel Olšanka Praha	Integra Centrum s.r.o. - Ing. Ivana Netoušková
Michaela Čisarová DiS.	Kurz inovací v cestovním ruchu Středočeského kraje	3.3.	Hotel Constans	FM Consulting s.r.o.
Agata Pilmajerová	Změny v účetnictví vybraných účetních jednotek od 1.1.2014	15.5.	Praha	Ing. Ivana Podhráská
RNDr. Petra Přidalová, Mgr. Štěpán Rak	Seminář muzejních geologů ČR a SR	26.5.-29.5.	Říčany	Muzeum Říčany a České muzeum stříbra Kutná Hora
Mgr. Dana Hradilová	38. seminář knihovníků AMG	2.9.-4.9..	Muzeum Beskyd Frýdek-Místek	Komise knihovníků AMG ČR
RNDr. Karin Kriegerbecková Ph.D.	Seminář akce a deakce muzejních sbírek	20.6.	Židovské muzeum v Praze	Židovské muzeum v Praze a Muzzeologická komise AMG
Agata Pilmajerová	Seminář pracovní právo	9.10.	Ministerstvo kultury ČR	NIPOS - JUDr. Eva Dandová
RNDr. Karin Kriegerbecková, Ph.D.	Konference - paměťové instituce a legislativa	14.10.	Národní archiv, Praha 4	Český komitét modrého štítu
Agata Pilmajerová	Seminář veřejné zdravotní pojištění	23.10.	Regionální pobočka VZP Praha I	Regionální pobočka VZP Praha
RNDr. Karin Kriegerbecková, Ph.D., Mgr. Irena Benková, Mgr. Dana Hradilová, RNDr. Petra Přidalová	Kolokvium Muzeum a proměny společnosti	4.11.-5.11.	Univerzitní kino Scala Brno	AMG ve spolupráci s Českým výborem ICOM, Mendelovým muzeem MU a odd.muzeologie Ústavu archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity
Agata Pilmajerová	Seminář odpisování dlouhodobého majetku	25.11.	SČMVD Praha	SČMVD Praha - Ing. Doležel

Účast na školeních MČK

Pracovník	Název semináře, konference, školení	Datum	Místo konání	Pořadatel
Pavel Dušanek, Zdenka Palatová, Ing. Jirí Zápotocký, Jana Sklenářová, Lada Liebllová, Jiří Jurek, Agata Pilmajerová, Dušan Švrček DiS., RNDr. Karin Kriegerbecková Ph.D., Michaela Čisarová DiS., Mgr. Patrik Pařízek	Školení o nakládání s chemickými látkami a směsmi	24.2.	Muzeum Českého krasu Beroun	Nataša Jungmannová
RNDr. Karin Kriegerbecková, Ph.D., Agata Pilmajerová, Jiří Jurek, Dušan Švrček DiS., Jirina Zelenková,	Školení odborné způsobilosti řidičů	31.7.	Autoškola Skuhrovec, U stadionu 486, Beroun	Autoškola Skuhrovec - Václav Skuhrovec
Michaela Čisarová DiS., Petra Junková	Školení preventivní požární ochrany	14.1.	Muzeum Českého krasu Beroun	Tusan s.r.o. - Pavel Svoboda
Jana Borecká, Mgr. Dana Hradilová, Jiří Jurek, Petra Junková, Michal Kosprd, Ivana Macháčková, Marie Marešová, Zdenka Palatová, Mgr. Patrik Pařízek, RNDr. Petra Přidalová, Lenka Pukaničková, Mgr. Štěpán Rak, Dušan Švrček DiS., Jirina Zelenková	Školení I. pomoci	1.12.	Muzeum Českého krasu Beroun	MUDr. Poledníčková

Přílohy

Příběh jedné výjimečné zkameněliny, aneb po stopách evoluce hmyzu

Příběh jedné výjimečné zkameněliny, aneb po stopách evoluce hmyzu

Mnohé příběhy výjimečných zkamenělin začínají stejně – obyčejným nálezem. Do berounského Muzea Českého krasu donesl v 80. letech minulého století pan František Janouš zkamenělinu prazvláštního živočicha. Nalezl ji v nedalekých Tlusticích u Hořovic, na dně bývalého kamenouhelného dolu Štílec. Tato lokalita je nazývána „českými Pompeji“, neboť podobně jako toto italské město v roce 79 našeho letopočtu, okolí Tlustic zasypal horký sopečný prach a popel a vše zde pohřbil a zakonzervoval. To se však událo před cca 309 miliony let...

V muzeu nález v průběhu mnoha let studovala celá řada vědců. Jedním z nich byla také Dr. Jarmila Kukalová-Peck, významná paleontoložka studující fosilní hmyz. Právě ona tento nález, který popsala jako nedospělého jedince – nymfu – jepice, porovnávala s tehdy známou zkamenělinou nekompletní dospělé jepice *Bojophlebia prokopi* pocházející z dolu Antonín Zápotocký od Kladna a oba kusy přiřadila druhově k sobě. Porovnání nedospělého a dospělého je však vždy velmi obtížné. Nicméně, nález se dostal velmi rychle do povědomí a ve všech vědeckých publikacích byly tyto dva kusy publikovány společně a psané slovo se pomalu stávalo pravdou...

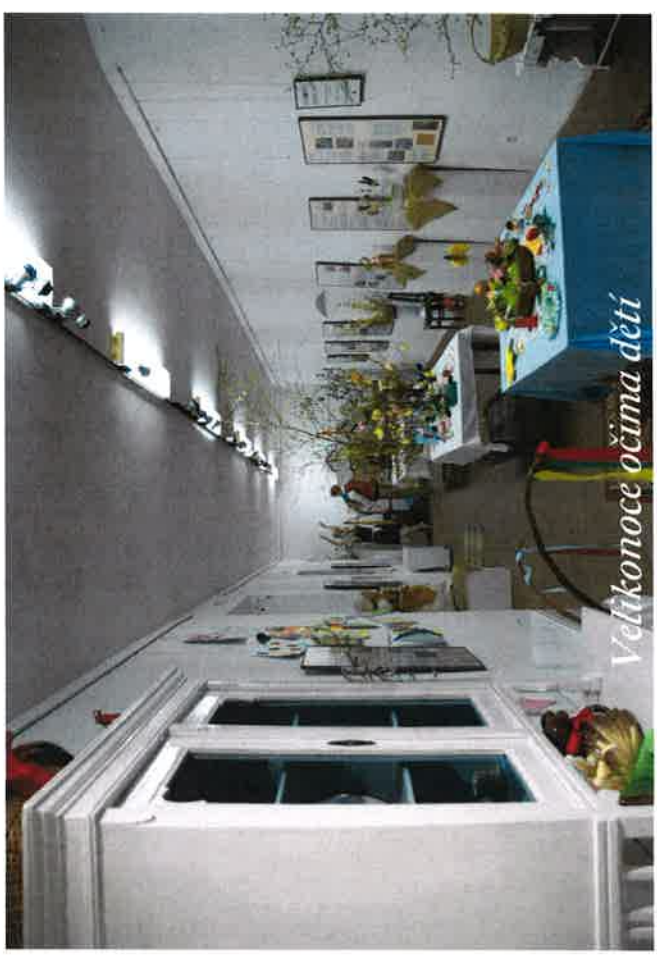
S další teorií o systematické příslušnosti tohoto výjimečného nálezu přišel paleontolog Dr. Nikita Kluge, který v roce 1996 její původní přiřazení k dospělé jepice *Bojophlebia prokopi* revidoval. Nazval ji *Carbotriplura kukalovae* a stanovil pro ni nejen zvláštní čeleď – *Carbotripluridae*, ale také podřád *Carbotriplurina*. Domníval se však, že se jedná o zástupce řádu „*Thysanura*“, do kterého patří nám dobře známé rybenky. Tato „rybenka“ ze Štílce by však měřila více, než 14 cm!

V roce 2013 berounské muzeum navštívil Dr. Pavel Sroka z Entomologického ústavu, Biologického centra AV ČR, v.v.i., který o její prostudování projevil zájem. K nálezu původně přistupoval jako k nymfě jepice, jaké překvapení jej ale čekalo, když prohlížel pod mikroskopem strukturu tělních článků a hlavy. Ze své vědecké zkušenosti a při porovnání s dnes žijícími nymfami jepic dospěl k jednoznačnému výsledku. Rozhodně se nejedná ani o jepici ani o velkou rybenku! Dr. Sroka si při jejím studiu povšiml prazvláštních zakončení tělních článků, stejně tak podivuhodně utvářené hlavy. Ani jedno nespovídalo o její příslušnosti k výše uvedenému podřádu. Nemáme tedy co do činění s rybenkou, ani jepicí, ale jak Dr. Sroka zjistil, jedná se o vědecky dosud nedoceněný objev! V práci, kterou v roce 2014 publikoval společně s vědci z Přírodovědného muzea v německém Stuttgartu zjistil, že se s velkou pravděpodobností jedná o zástupce sesterské skupiny blízké příbuzné křídlatému hmyzu, tedy o evoluční mezičlánek primárně bezkřídých rybenek (*Zygentoma*) a křídlatého hmyzu (*Pterygota*). Nález původně považovaný za nymfu jepice, později pak rybenku, jeví znaky křídlatého hmyzu.

Velkou neznámou je v historii života na naší planetě vznik křídel a následné schopnosti letu. Nejčastěji bývá interpretována tzv. paranotální teorie. Nic v přírodě se totiž nevyvíjí beze smyslu, k mnoha evolučním trendům dochází pozvolna, mnohdy z celé řady různých příčin. Paranoty jsou de facto výběžky jdoucí po obou stranách tělních článků, vybíhající do prostoru. Tyto jakési zárodky křídel umožňovaly pravěkému hmyzu v močálech plachtění při úniku před predátory. Jedinečný nález - *Carbotriplura kukalovae* - uložený ve sbírkách Muzea Českého krasu v Berouně, se stal důkazem právě této schopnosti hmyzu, jejíž dokonalost vybrousila až evoluce.

Jedinečný nález pocházející ze Štílce je světovým unikátem a můžeme být náležitě hrdí, že takový skvost byl nalezen ve Středočeském kraji a uložen v Berounské sbírce MČK ve vlastnictví Středočeského kraje.

Přílohy
Výběr fotodokumentace z výstav roku 2014







Ten vánoční čas



Ten vánoční čas



Ten vánoční čas



Ten vánoční čas



Svět mechanické hudby



Svět mechanické hudby



Svět mechanické hudby



Svět mechanické hudby





Tak nâm xabibi Ferdinandanda



Tak nâm xabibi Ferdinandanda



Tak nâm xabibi Ferdinandanda



Tak nâm xabibi Ferdinandanda



Tak nâm xâbili Ferdinandanda



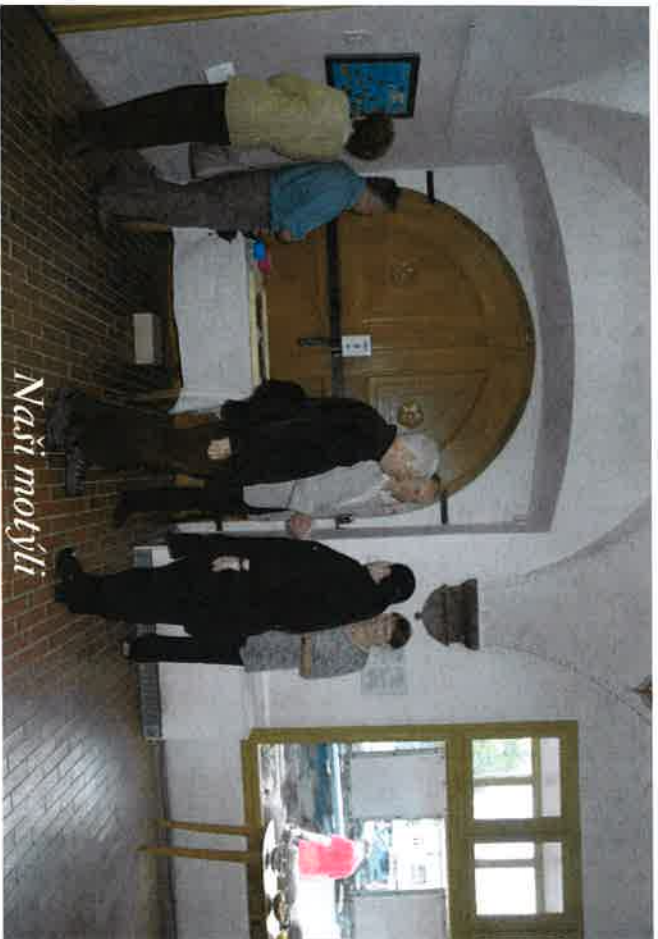
Tak nâm xâbili Ferdinandanda



Tak nâm xâbili Ferdinandanda



Tak nâm xâbili Ferdinandanda





Berounští hrnčíři z pohledu archeologie



Berounští hrnčíři z pohledu archeologie



Berounští hrnčíři z pohledu archeologie



Berounští hrnčíři z pohledu archeologie

Přílohy
Výběr fotodokumentace z akcí roku 2014



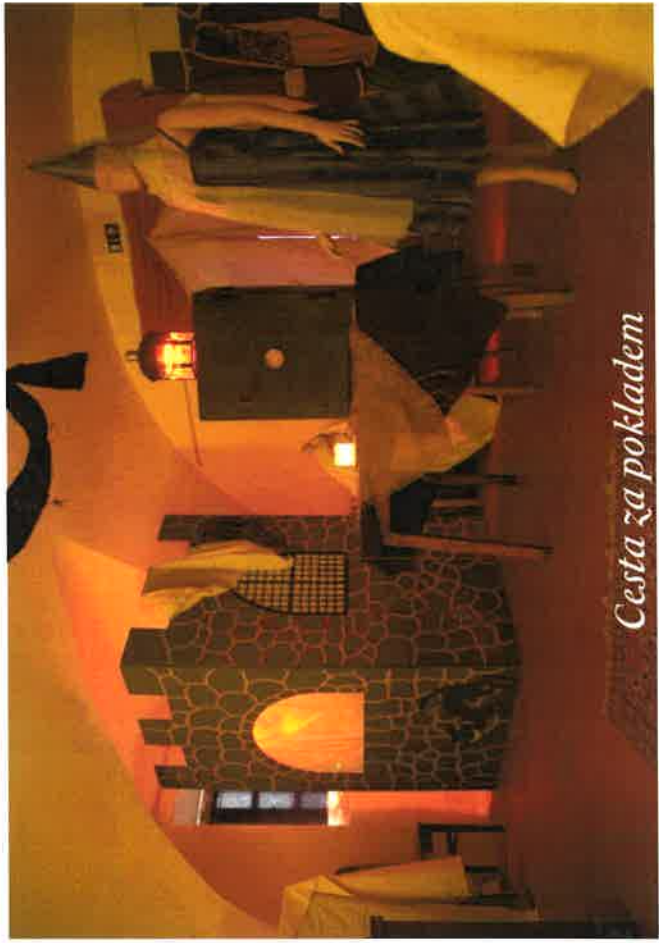
Cesta za pokladem



Cesta za pokladem



Cesta za pokladem



Cesta za pokladem



Flerjarmark Vítání jara 2014



Flerjarmark Vítání jara 2014



Flerjarmark Vítání jara 2014



Flerjarmark Vítání jara 2014







Stavba Jenštejnského domu z lego kostek



Stavba Jenštejnského domu z lego kostek



Stavba Jenštejnského domu z lego kostek



Stavba Jenštejnského domu z lego kostek





Cesta za pokladem 2



Cesta za pokladem 2



Návštěva o. s. LORN



Návštěva o. s. LORN



Návštěva o. B. LORNI



Návštěva o. B. LORNI



Festival Stranou Evropští básníci naživo 2014



Festival Stranou Evropští básníci naživo 2014



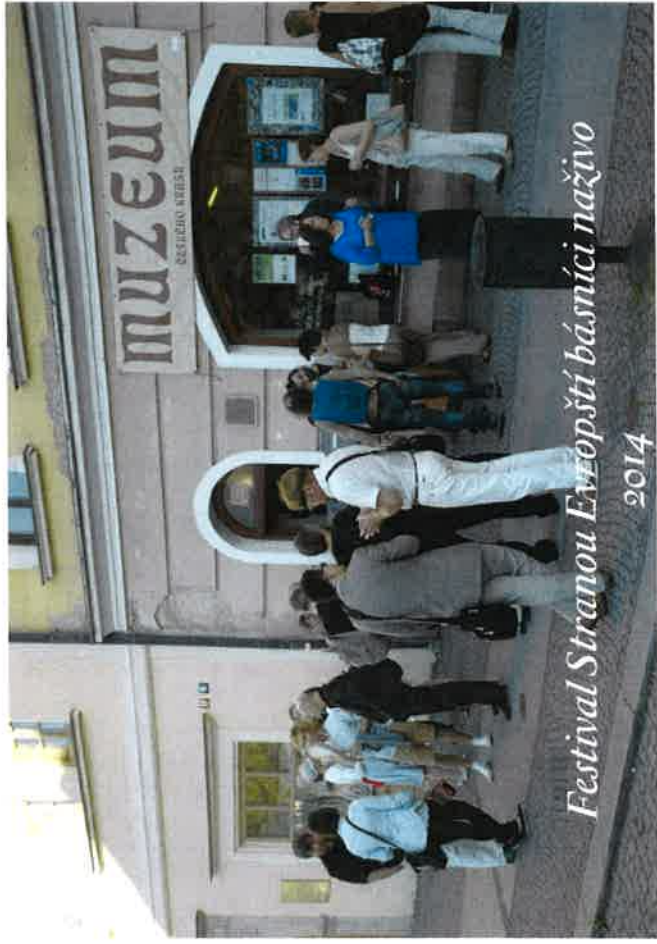
X. berounská muzejní noc 2014



Festival Stranou Evropských básníků naživo 2014



X. berounská muzejní noc 2014



Festival Stranou Evropských básníků naživo 2014



X. berounská muzejní noc 2014



X. berounská muzejní noc 2014



X. berounská muzejní noc 2014



X. berounská muzejní noc 2014

Přílohy

Z berounského měsíčníku Radničního listu – propagace MČK

Muzeum zaplní tisíce kostiček lega



Umikátní výstavu sestav. soch i pohyblivých modelů z tisíců kostiček stavebnice lego připravilo na únor Muzeum Českého krasu ve spolupráci s příznivci této stavebnice z organizace Kostky.org. Nejen zapálené sběratele, ale i naprosto laiky jistě nadehnou stavby jako Staroměstská radnice, vesmírná základna Mitron i všem dětem tolik známý Krték. Lákadlem bude nepo-

chybně sestava precizního kolejiště s funkčním vláčkem od berounského sběratele Miroslava Endrleho.

Návštěvníci se mohou těšit také na výběr nejnovějších stavebnic a modelů pocházejících ze sbírek českých (i berounských) a slovenských sběratelů Kostky.org. Dále na stálý program pro rodiny s dětmi ve speciální herně, kde si budou děti moci osahat jednotlivé kostky

a vyzkoušet si z nich něco postavit podle své fantazie. Přijít do herny mohou návštěvníci s dětmi opakovaně; muzeum připravilo mimořádnou slevu ze vstupného – dětem bude do herny a přilehlé výstavní místnosti umožněn vstup za deset korun, doprovod uhradí pouze 1 Kč.

Další součástí výstavy bude zábavný a poučný dokumentární

film o vzniku této jedinečné stavebnice ilustrující její vývoj v posledních třech desetiletích. Nenechte si ujít ani nevšední možnost vyfotografovat se s některou z unikátních soch sestavených z tisíců malých kostek.

Výstava vznikla ve spolupráci s Kostky.org, a partnery Lipno point a Muzeum Lega v Praze. Výstava bude zahájena 19. 2. v 17 hodin. ■

Knihovna bude v pondělí otevřena déle

Déle bude od února otevřena Městská knihovna Beroun. Na zkušební dobu chce prodloužit pondělní otevírací dobu. Zatímco dosud bylo otevřeno v pondělí do 17.00, od února můžete oddělení pro dospělé navštívit až do 18.30 hodin. Dětské oddělení také v letošním roce nabídne Soboty na dětském, kdy je oddělení otevřeno vždy poslední sobotu v měsíci od 8.30 do 11.00. V prvním pololetí roku

2014 jsou to tyto dny: 25. 1., 22. 2., 29. 3., 26. 4., 24. 5., 28. 6.

Oddělení pro dospělé

Po 8.30–18.30
Út 8.30–11.00
St 8.30–17.00
Čt 8.30–17.00
Pá 8.30–15.00
So 8.30–11.00

Program muzea

6. **Česká pěvkyně Jarmila Novotná**
ČT 17.00 Muzeum Českého krasu
8. **Komentovaná prohlídka výstavy 20 let archeologie**
SO 15.00 Muzeum Českého krasu
14. **Cesta za pokladem**
ÚT 9.00–17.00 Muzeum Českého krasu
19. **Svět barevných kostek**
ST 17.00 Muzeum Českého krasu

Vyprávění o životě a umělecké dráze české pěvkyně, která se stala výraznou osobností spjatou s obyvateli zámečku v Litni.

Poslední komentovaná prohlídka výstavy s Mgr. I. Benkovou a PhDr. D. Stolzem. Ph.D. Více na www.muzeum-beroun.cz.

Cesta za pokladem je určena především rodinám s dětmi, které mají rády výpravy za dobrodružstvím. www.muzeum-beroun.cz

Malé i velké návštěvníky jistě zaujme výstava nejzajímavějších modelů z kostek známé stavebnice. Výstava potrvá do 16. 5.

Z autora písně Čechy krásné... měl být krejčí

Zatímco loňský rok byl v Berouně Zoslavován jako Rok Václava Talicha, rok 2014 byl vyhlášen Rokem české hudby. Tomuto tématu se věnuje i nový seriál Rudolfa Kadeřábka, který připomene slavné hudebníky spojené s Berounskem.



Seriál otevře připomenutí J. L. Zvonáře, neboť si o to přímo říká jeho výročí. Narodil se totiž přesně před 190 lety, 22. ledna 1824 v kublovské chalupě rodičům Zvonářovým, Kateřině rozené Prokšové a zedníku Františkovi. Dali ho pokřtít v kostelíku na Velízu Josef Leopold.

V dětství měl dobrého mecenáše, faráře Josefa Durycha. Ten zabránil Zvonářovým, aby syna dali na krejčovinu. Zato zařídil jeho přijetí na kantorské učiliště v Praze a ještě pak financoval jeho studium na varhannické škole Karla Fr. Pitsche. Ten ho v roce 1848 přijal za asistenta a učitele zpěvu.

V témže roce vzniklo pěvecké sdružení pražský Hlahol. Mezi prvními zakladateli byl rovněž Zvonář vedle dalších zvuných jmen, z nichž se až dech tají: Fr. Palacký,

V. Náprstek, K. J. Erben, hrabě Kotek, J. E. Purkyně, hraběnka Kounicová. Ne, že by uměli zpívat. Za finanční pomoc spolku získávali vyšší stupeň osobní prestiže.

Zvonář byl v té době na rozhraní. Hrál na varhany v kostele u Trinitářů, učil zpívat. Na autorském seznamu měl už tři desítky mužských sborů, tři mše, čtyři sonáty pro varhany, dvě opery a kopu písní. Nejblíže mu byl Hlahol. Nepředstavujeme si však Hlaholáky upnuté v černém a pěvkyně nedobytně usnéřované v korzetech a společenských předsudcích. Uměli se rozšoupnout, na příklad na častých výletech. V roce 1861 přišel do Hlaholu Bedřich Smetana jako placený sborníř. Padla kosa na kámen. Rozpor Zvonář – Smetana byl na světě. Před veřejností jedna ruka, v soukromí však byli na sebe jako psi.



Zvonář stále nemocný na plíce zemřel 23. listopadu 1865 v Praze v pouhých jednačtyřiceti letech. Smetana ho přežil o devatenáct roků. Slavnější pohřeb přyměl Josef Leopold Zvonář. Dvoji. Nejprve rozloučení v Praze za tisícíhlavého davu. Po té na Velízu u Kublova. Při otevřeném hrobě bylo nepočítaně přátel, ctitelů, obdivovatelů. Azpíval pražský Hlahol! Přes zed hřbitova do rodného kraje zněla jako chorál Zvonářova písně Čechy krásné. Čechy mé. V té chvíli znárodněla. **Rudolf Kadeřábek** ■

Tak nám zabili Ferdinanda...

V letošním roce uplyne 100 let od vypuknutí ve své době největšího válečného konfliktu v lidských dějinách první světové války (1914–1918). I Muzeum Českého krasu v Berouně se chystá připomenout tuto událost a to prostřednictvím dvou tematických výstav, válečné téma se stane námětem i letošní muzejní noci nazvané Na frontě první světové války – Těžko na cvičišti, lehkou na bojišti.

Muzeum spravuje ve svých sbírkách mimo jiné také artefakty vztahující se k první světové válce, které získalo darem nebo koupil od účastníků frontových bojů, jejich potomků či příbuzných. Jedná se o militaria (sbírka dokladů k dějinám vojenství – zbraně, uniformy, vyznamenání), další část tvoří fotografie, korespondence a doklady válečného života v berounském regionu (prádlo ze zajateckého

tábora v Králově Dvoře, potravinové lístky, písemnosti úřední povahy např. z vojenského lazaretu v Hořovicích aj.).

Některé z těchto sbírkových předmětů se dočkají výstavní prezentace v rámci výstavy Tak nám zabili Ferdinanda, která bude probíhat ve výstavních prostorách Jenštejnského domu od 27. 5. do 5. 8. 2014. Ženám a jejich válečnému údělu se bude věnovat samostatná výstava (od 13. 6. do 27. 7. 2014) ve výstavním sále Konírna, spojená s interaktivním doprovodným programem pro veřejnost (balení omůč, vystřihování papírových vloček do hot aj.)

Prostřednictvím obou těchto výstav bychom chtěli vzpomenout na všechny, kteří museli nedobrovolně čelit válečnému osudu, ať už to bylo se zbraní v ruce na frontě nebo s vařečkou v kuchyni.

U příležitosti tohoto důležitého výročí by pracovníci muzea rádi znepořovali dochované památky z první světové války ve vztahu k berounskému regionu, které se nacházejí v soukromých rukou



(válečné fotografie, korespondence, deníky, hudební nástroje). Pro síme tímto veřejnost o poskytnutí těchto artefaktů k nahlédnutí. V případě zájmu nabízíme možnost jejich prezentace na aktuální výstavě, uvítali bychom také darování do muzejních sbírek, kde budou natrvalo uchovány pro další generace a zároveň se jim dostane odborné péče. ■



Legenda české opery jezdila vlakem

Zatímco loňský rok byl v Berouně oslavován jako Rok Václava Talicha, rok 2014 byl vyhlášen Rokem české hudby. Tomuto tématu se věnuje i seriál Rudolfa Kadeřábka, který připomíná slavné hudebníky spojené s Berounskem. Dnes pěvkyni Martu Krásovou, jejíž 113. výročí narození si v březnu připomínáme.

Mezi Martou Krásovou a mnou vznikl vztah, jaký mě obohatil, leč dal i zabrat. Avšak, co by mužský



neudělal pro dámu, navíc legendu české opery? Měla mě za spolehlivého, všemožného a všemocného novináře. Věřila, že se mi podaří obměkčit berounský provoz energetických závodů a prodlouží dráty z Vráže až k její vile v tichu lesní samoty. Nepochodil jsem. Prý, ať si baba trhne nohou, má praclů jako šlupek, tak ať si to zaplatí! Nejspíš ji znali jen z její role Ježibaby v Dvořákově Rusalece.

Jak jí to mám šetrně, ohleduplně a přesvědčivě sdělit? Jezdili jsme společně já a paní Marta vlakem z Vráže, kde žila, do Prahy a já někdy i fotografoval. K záležitosti elektrifikace jen stručně pronesla: „Lidé si myslí, že mám zlato v hrdle a tak ho i plívám.“ Smířila se s údělem ženy žijící na lesní samotě uprostřed tmy.

Marta Krásová patřila ke generaci vokálních umělkyní, spatřujících v Národním divadle posvátný chrám a vřelou osobní kariéru. Sedávala hodinu před představením v šatně v kostýmu, nalíčená, aby se uvedla do naprostého soustředění a splynutí s rolí. První scéně zůstala věrná, ačkoliv pošta

s nabídkami zahraničních operních domů se nehrla. Některé, alespoň k hostování, se nedaly odmítnout. Vystupovala v Hamburku, Berlíně, ve Vídni, měla turné po Holandsku, Dánsku, Rusku, Polsku, Americe. Proslula zejména v Janáčkových operách například v Její pastorkyni, v Kátě Kabanové nebo jako zmiňovaná Ježibaba v Rusalece. Z našich pro mne vzácných a obohacujících setkání vím leccos z privatissim Marty Krásové, některá jsou ovšem nesdělitelná. Z těch sdělitelných mohu prozradit, že k ní měl profesionální, lidský a duševní vztah Václav Talich, kterého jako génia obdivovala. Tvrdila, že mezi některými osobnostmi jsou nevysvětlené vazby splétané kýmisi a čimisi mimo jejich vůli. Nebo právě z jejich vůle? Poslyšte o tom něco.

Dne 16. března 1961 bylo Martě Krásové šedesát roků. Pozvala mnoho přátel, rovněž Václava Talicha, ač věděla, že už je velmi vážně nemocný. To jen aby věděl. Čekala, že ten den určitě zavolá Marně. Pozdě večer se ozvala Talichova dcera, že talínek skonala.



Marta Krásová (vpravo) s přítelkyní na vrážském nádraží. Foto autor

„V tichosti jsme se rozešli.“ vzpomínala Krásová.

Heroína české opery Marta Krásová zemřela o necelých devět let později, 20. února 1970. O dalších podrobnostech jejího života vědí nejvíce pamětníci z Vráže, pečující o její hrob. O nevyjasněných podrobnostech její smrti nikdo.

Rudolf Kadeřábek ■

Svátky jara zpestří folklor

Přestože se zdá, že jaro letos vyhnalo zimu už v únoru, jeho oslavy proběhnou až ve druhé polovině dubna. Proč tak pozdě? Protože k tradičním oslavám jara patří Velikonoce, včetně Velikonočního pondělí. To letos připadlo až na 21. duben.

Svátky jara se ale budou na Husově náměstí slavit již od úterý 15. dubna, kdy žáci berounských základních škol ozdobí mladé bříz-

VELIKONOČNÍ TRŽIŠTĚ

16.–19. dubna

ČT, PÁ 9–17 • ST, SO 7–17

ky za kašnou. Ve stáncích si budete moči nakoupit velikonoční dekorace, pomlázky a další zboží. V jednom ze stánků budou své výrobky nabízet i žáci místních škol.

Letos poprvé přibude bohatý program v režii MKC Beroun, o který se postarají nejen děti z místních



mateřských škol, ale také dětský soubor Kopretiny a soubor dospělých Kolorit z Dobříše či folklorní soubor Rokytky z Rokycan. Prezentovat se budou na venkovním pódiu, které bude pro tuto příležitost postaveno v horní části náměstí. ■

Velikonoce v muzeu

Slavit Velikonoce budou moči návštěvníci berounského Muzea Českého krasu. Velikonoční výstava nazvaná Velikonoce očima dětí začíná v muzeu 7. dubna a potrvá až do 21. dubna. K vidění budou práce žáků na téma jarních svátků, malované kraslice, obrázky s jarními motivy a další dětské nápady a výtvoři. Dvakrát během dubna si návštěvníci

budou moči sami zkusit některé jarní dekorace vyrobit, a to ve středu 9. a 16. dubna. Po celý den od 9 do 17 hodin (12–12.45 je polední pauza) budou v muzeu fungovat dílny pro šikovné ruce. Přípraveny zde budou neobvyklé ukázky výroby jarních dekorací i velikonočních pochutin. Předváděné techniky si mohou návštěvníci i vyzkoušet. ■

Zelený čtvrtek ve Slunečnici

Vyrobít si něco pěkného a připravit se na velikonoční čas můžete v Rodinném centru Slunečnice na Zelený čtvrtek 17. dubna. Akce pro rodiče s dětmi se koná od 9.30 do 11.30. Povídat se bude o Velikonocech, budou se hrát hry, zpívat.

Účastníci budou také malovat velikonoční kraslice, péci a zdobit jídáčky. Účastníci by si s sebou měli vzít pro každé dítě 2–3 vyfouklá vejce. Na program je potřeba se objednat do 13. 4. a zaplatit zálohu 100 Kč. Vstupné 130 Kč za rodinu. ■

Program:

Úterý 15. 4.

- 10.00 zdobení břízek žáky berounských ZŠ

Středa 16. 4.

- 10.00 vystoupení MŠ Pod Homolkou, MŠ Sluníčko a MŠ Tovární
- 13.30 Pohádky v podání 2. ZŠ
- 16.00 občanské sdružení Jeřabinky – soubor Kopretiny a Kolorit

Čtvrtek 17. 4.

- 10.00 vystoupení MŠ Drašarova-Hlinky a MŠ Preislerova

Pátek 18. 4.

- 16.00 pěvecký sbor Bonbon

Sobota 18. 4.

- 10.00 folklorní soubor Rokytky



Výstava zachycuje Beroun současný i zmizelý

Výstava obrazů berounských výtvarníků, která zachycuje Beroun současný i jeho zmizelou tvář, bude v Městské galerii Beroun zahájena 17. dubna. Vznikla z iniciativy Jiřího Slabocha a jistě potěší mnohé milovníky Berouna. Není to totiž výstava jed-

noho malíře, ale představí naše město na obrazech různých malířů a v různých dobách. Co k tomu řekl její organizátor?

„Jsem berounský rodák a patriot. Zajímám se o vše, co zobrazuje Beroun v časech současných i minulých. Myšlenku na uspořádání výstavy Beroun v obrazech jsem v hlavě nosil už delší čas. Naším prvním kouskem ve sbírec byla kresba berounského náměstí z počátku minulého století od Josefa Schmitta. K ní přibývaly fotografie, knihy a další obrazy od různých malířů. Pomalu se náš dům zaplnoval obrazy a my jsme se s manželkou rozhodli díla s berounskými motivy sbírat. Dál pátráme po starších

kusech a s radostí zkoumáme, jakou část Berouna ten daný kousek zobrazuje. Každý obraz ve mně vyvolává vzpomínky na dětství, které jsem prožil v okolí berounského náměstí, a se zatajeným dechem jsem objevoval všechna tajemná zákoutí.

Touto výstavou bych rád připomněl autory, kterým Beroun také učaroval, rádi zachycovali na svých plátnech jeho zajímavá a krásná místa. Často místa, která znají už jenom pamětníci. Myslím, že obrazy vytvořené různými technikami a různého úhlu pohledu regionálních malířů přiblíží a připomenou dobu minulou i současnou. Věřím, že za přispění a pomoci



Městské galerie Beroun se vše podaří.“

Na výstavě můžete vidět obrazy ze soukromých sbírek, z ateliérů současných výtvarníků i díla ze sbírky MGB. K vidění tak budou obrazy Jaroslava Goldmanna, Karla Součka, Viktora Korčeka, Jana Ryndy, Viktora Zábinského, Jiřího Kahouna, Zuzany Svobodové, Renaty Liškové, Viléma Kreibicha, Jaroslava Josefa Filipiho a dalších. ■



Vernisáž výstavy
17. dubna v 17.00 hodin.
Výstava potrvá do 16. května.

Radniční list, měsíčník Královského města Berouna, č. 5/2014, ročník XII., vychází 24. 4. 2014

• Vydává Město Beroun, Husovo náměstí 68, 266 43 Beroun-Centrum, IČ: 00233 129. • Telefon redakce: 311 654 133, e-mail: tm@muberoun.cz • Redakční rada: Pavla Švédová, Ing. Šárka Endrlová, Ing. Zdeňka Slivková, JUDr. Marcela Bergerová. • Náklad 10 000 výtisků • Sazba a grafická úprava: SAMAB Brno Group, a. s. • Tisk: Samab Brno Group, a. s., e-mail: tiskama@samab.cz • Zpracováno podle grafického návrhu Kameela Macharta, www.machart.cz • Registrováno Ministerstvem kultury České republiky pod evidenčním číslem MK ČR E 14192. • Distribuce prostřednictvím České pošty zdarma do všech domácností na území města Berouna. • Uzávěrka čísla 18. 4. 2014. • Příspěvky do květnového čísla zaslejte nejpozději do 14. 4. 2014. ■

Krátce

■ Do sbírky Kola pro Afriku, kterou v Berouně pořádá už dva roky Petr Šaman, můžete přispět v sobotu 3. 5. na parkovišti před OBI. Sběr jízdních kol začne od 13 hodin. Akci zpěstří vystoupením zpěvačka Hanka Lounová a Idefix Band.

■ Okresní organizace svazu tělesně postižených Beroun pořádá ve dnech 6. až 13. 7. rekondiční pobyt v Sezimově Ústí – Hotel MAS. Zajištěna je doprava autobusem, stejně jako plná penze, rehabilitace a bazén. Bližší informace na čísle 736 282 467.

■ Odborníci na poruchy příjmu potravy z neziskové organizace Centrum Anabell pomáhají v Praze a Kladně. Služby odborníků ale mohou využít pohodlně v místě svého bydliště i všichni lidé ze Středočeského kraje v rámci terénní poradny BĚZE STUDU. Poradna je bezplatná a může být i zcela anonymní. Do terénu vyjíždějí vždy dva pracovníci, klientovi nabízejí možnosti podpory, předávají mu kontakty na další odbornou pomoc v místě bydliště atd. Setkání probíhá hodinu až dvě a může se uskutečnit na místě, které klient vybere. Zájemci o službu terénní poradny mohou telefonovat na číslo 725 048 883 nebo psát na e-mail: stredoceskykraj@anabell.cz. Více na www.anabell.cz.

■ Dárcovské SMS zprávy můžete posílat obecně prospěšné společnosti Dobromysl. Peníze poslouží na splacení nového bezbariérového automobilu, který je speciálně upraven pro převoz až 4 lidí na vozíku. I přes získanou slevu se zatím nepodařilo finančně pokrýt celou částku, a tak organizace zahájila projekt dárcovských SMS zpráv. Zapojit se do projektu můžete zasláním DMS ve tvaru DMS DOBROMYSL na číslo 87 777 (cena jedné této zprávy je 30 Kč, Dobromysl obdrží 28,50). Financování svozového automobilu můžete podporovat i každý měsíc zasláním DMS ve tvaru DMS ROK DOBROMYSL na číslo 87 777, nemusíte se o nic starat a každý měsíc se vám odečte 30 Kč, a to po dobu 12 měsíců.

Tak nám zabili Ferdinanda...

Muzeum Českého krasu v Berouně připomene 100. výročí vypuknutí první světové války výstavou Tak nám zabili Ferdinanda. K vidění bude od 27. května.

Všobecná mobilizace po úspěšném atentátu na následníka rakousko-uherského trůnu odvedla z Berouna na frontu všechny muže narozené v letech 1877 až 1892. Na frontu odjelo bojovat 3 870 mužů. Už na podzim roku 1914 začaly probíhat ve městě



Vernisáž výstavy 27. 5. v 17.00
Výstava potrvá do 19. 10.

první válečné rekvizice, které se vztahovaly na koňské potahy a povozy, v následujících letech přibývalo obilí, seno a sláma, kovy (zrekvírovány byly zvony z kostela sv. Jakuba a kostela Panny Marie). Některé berounské slévarenské a strojírenské podniky podléhaly vojenskému dohledu a musely se přeorientovat na výrobu munice. Ve Stehlerově kalcovně na Závodí pletli zaměstnanci pro vojáky slamené bačkory.

První ranění začali lazaretními vagony přijíždět už pár měsíců po vyhlášení konfliktu. V prostorách dívčí a chlapecké obecné školy a chlapecké měšťanské školy (dnes vše 1. ZŠ Jungmannova) vznikl vojenský lazaret. Ošetřovna fungovala také v budově zimní hospodářské školy na Závodí (dnes SOU Hlinky). V Berouně našla azyl i řada polských uprchlíků, bylo zde možné potkat také válečné zajatce z táborů v Králově Dvoře, jejich práce byly využívány zejména v berounských textilních závodech.

Zájezd na Terezínskou tryznu

Okresní výbor Českého svazu bojovníků za svobodu Beroun pořádá bezplatný autobusový zájezd na vzpomínkovou akci k uctění obětí nacistické perzekuce – tradiční Terezínskou tryznu, která se bude konat 18. května od 10.00 hodin na Národním hřbitově v Terezíně. Po celý den se nevybírá vstupné v žádném objektu památníku. Při zpáteční cestě proběhne krátká

zastávka v Lánech, s návštěvou hrobu T. G. Masaryka. Odjezd bude v 7.30 z Wagnerova náměstí. Zájemci se mohou nahlásit do 9. května na těchto kontaktech: Alena Mészárosová 606 832 653, Karel Tanel 724 889 994, e-mail: ov.esbs-beroun@seznam.cz nebo osobně každou středu od 10 do 13 hodin na sekretariátu OV ČSBS, U Kasáren 813, 1. patro (budova Městské knihovny) ■

Měsíc čtenářů v berounské knihovně

Letošní březen – měsíc čtenářů jsme v berounské knihovně pojali ve velkém. Pro návštěvníky jsme připravili množství přednášek, besed a řadu doprovodných akcí. Na počátku měsíce jsme předali cenu pro Čtenáře roku rodině Smetanově a premiérovou cenu Recenzenta roku získali Romana Sedláčková a Ladislav Pecka.

Letošní motto nejen měsíce čtenářů, ale také Týdne knihoven, který proběhne v říjnu, zní 2014 – Hrabalovský rok v knihovnách. V prostorách oddělení pro dospělé a studovny byly rozmístěny lis-

tečky se soutěžními otázkami týkajícími se Hrabalova života a díla. Doplněny byly o hlášky z filmů. Dále jsme uspořádali Fotoakci pro všechny knihomoly. Uspořádali jsme nezvyklé množství přednášek a besed: o Grónsku, indické kultuře, včelařství aj. Nezapomněli jsme ani na děti, pro které jsme ve spolupráci s paní Jitkou Valachovičovou uspořádali Velikonoční tvoření pro děti. Svou tvorbu představili i čtenáři na Jarní výstavě šikovných ručiček.

Iva Stuková ■

Po skončení války se musel stát postarat o spoustu válečných invalidů. Jako kompenzaci za utrpená zranění v boji uděloval válečným invalidům jakožto monopolní prodejce tabáku trafiky. I v Berouně vznikla v roce 1921 Československá obec legionářská s cílem pomoci legionářům po návratu z války. Už krátce po válce přistoupilo město k vybudování pomníku obětem války, který slavnostně odhalilo v roce 1924 na náměstí.

Výstava představí svědky výše uvedených událostí, například válečné půjčky, mobilizační vyhlášky, prádlo ze zajateckého tábora v Králově Dvoře, sádrový model pomníku padlým se sochou Záboje od Karla Opatrného atd. Tyto trojrozměrné předměty doplní také archiválie z fondů Státního okresního archivu v Berouně, které jsou špičkovou ukázkou fungování rakouského státního aparátu za válečného stavu. V samostatné výstavě v prostorách Kouřiny pak bude od června věnována pozornost ženskému údělu za první světové války.

Senioři se dozvědí, jak zabezpečit svůj majetek

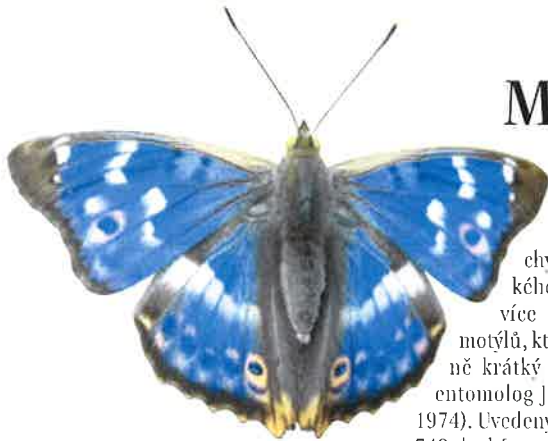
Besedy pro seniory, na kterých se dozvědí jak zabezpečit svůj majetek, obydli nebo jak se bezpečně chovat na ulici, připravilo v rámci prevence kriminality město Beroun. Městská policie Beroun ve spolupráci s Policií ČR. Tématem besed, na jejichž organizaci se podílí i berounské železářství Břenda, je bezpečné chování doma. Besedy proběhnou v Klubu důchodců Beroun, U Kasáren 813 (1. patro nad Městskou knihovnou).

BEZPEČNĚ DOMA
– JAK ZABEZPEČIT MAJETEK
A OBYDLÍ – 21. 5. od 14.00

■ Možnost získání v rámci losování bezpečnostní řetězky na dveře včetně montáže

BEZPEČNĚ CHOVÁNÍ
NA ULICI – 28. 5. od 14.00

■ Všichni zúčastnění obdrží malý dárek ke zvýšení osobní bezpečnosti



Muzeum vystaví na 5000 motýlů

Výstava Naši motýli, kterou na červen chystá Muzeum Českého krasu, představí více než 5 000 kusů motýlů, které za svůj poměrně krátký život shromáždil entomolog Josef Háša (1920–1974). Uvedený soubor obsahuje 743 druhů motýlů, reprezentujících necelou čtvrtinu všech druhů zjištěných na území ČR. Motýli pocházejí především z Roztok u Prahy a jejich blízkého okolí, kde Josef Háša působil, a z oblasti

Vernisáž 4. 6. v 17.00

Výstava potrvá do 31. 8.

pošumavského Zichova (Chudebnická vrchovina), kam rád jezdil na dovolenou.

Velmi zajímavou částí výstavy je neobvyklá sbírka vývojových stadií 25 druhů motýlů. Jak je všeobecně známo, motýli procházejí složitým vývojovým cyklem se čtyřmi stadii. Jedná se o tzv. dokonalou proměnu, což je jeden z největších zázraků přírody.

Sbírku zapůjčilo Oblastní muzeum Praha-východ v Brandýse

nad Labem, kam ji po smrti svého manžela předala paní Josefa Hášová.

Další neméně zajímavou částí výstavy je 90 barevných fotografií MVDr. Lukáše Seicherta, které se již od svého mládí zabývá fotografickou dokumentací přírody, zejména právě motýlů.

Fotografie zachycují šedesát druhů motýlů v jejich přirozeném prostředí a dovolují spatřit detaily, jež nejsou jinak při běžném pozorování pouhým okem patrné.

Kino seniorům promítne komedii i dokument

Oblíbené filmové projekce pro seniory jsou na programu městského kina i v červnu. Za snížené vstupné mohou diváci vidět vždy ve čtvrtek od 15.30 hned čtyři snímky. Hned 5. 6. je to zamílovaná komedie s Cameronem Díaz v hlavní roli Jedna za všechny. Ve čtvrtek 12. 6. je to pokračování úspěšného filmu režiséra Víta Olmera Bony a klid 2. Nový celovečerní dokumentární film režiséra Miroslava Janka o statečné a mimořádné osobnosti Olze Havlové bude k vidění 19. 6. Poslední červnový čtvrtek 26. 6. je na programu komedie o lásce a kovbojích Všechny cesty vedou do hrobu. ■

Pro muzeum získala pozůstalost Talicha

Významné životní jubileum si v květnu připomněla dlouholetá ředitelka berounského Muzea Českého krasu Jana Čapková, která se výrazně zapsala do kulturních dějin Berounska.



V čele někdejšího okresního muzea stála téměř 40 let. Byla spoluautorkou řady regionálních publikací a její

JUBILEUM

autorský příspěvek obsahuje i sedmidílná encyklopedie Hrady, zámky a tvrze.

Všeobecně oceňován je její osobní přínos ke společenské rehabilitaci a popularizaci osobnosti a díla dirigenta Václava Talicha. Dokázala pro muzeum získat uměleckou pozůstalost – listinné i hmotné sbírkové předměty a cennou osobní i rodinnou korespondenci, uspo-

řádala v muzeu stálou expozici o velkém dirigentovi. Byla spoliiciátorem vzniku dnes již tradičního festivalu Talichův Beroun, v roce 2012 za to obdržela pamětní plaketu k 30. výročí festivalu. Jedním z jejích posledních počínů v čele muzea byl námět na každoroční slavnostní udílení výroční ceny FITES Berounský trilobit za nejlepší díla české audiovizuální tvorby. Do dalších let přejeme hlavně pevné zdraví a všestrannou pohodu. *Milúše Frančová* ■

Operní pěvkyni připomíná dvůr Laubovna



Za tímto loňský rok byl v Berouně oslavován jako Rok Václava Talicha, rok 2014 je Rokem české hudby. Tomuto tématu se věnuje i seriál Rudolfa Kadeřábka. Dnes připomíná houslového virtuosa Ferdinanda Lauba a jeho choť, operní pěvkyni Annu Laubovou.

Pan Ferdinand byl z čeledi závažných dětí. Ve třinácti vystu-

doval konzervatoř a hned hrál kurážně třeba i před francouzským skladatelem a kritikem Hectorem Berliozem – a to už byl nějaký umělec! Ještě jako puberták nastoupil Ferdinand na místo sólisty ve Vídni, následoval Výmár, Berlín.

V letech 1857 až 1865 koncertoval v Dánsku, Německu, Belgii, Francii, Nizozemí, Norsku a Švédsku. V Göteborgu se roku 1860 setkal také s Bedřichem Smetanou a společně s ním uspořádal dva koncerty.

Za manželku si vzal operní pěvkyni Annu Marešovou. Byla vzor skromnosti, dáma salonů nedostižného taktu a milující choť. V prosinci si připomeneme 180 let od jejího narození. Narodila se v Nové Huti, tak se tehdy jmenoval Nižbor. Otec František Mareš byl siehtmistrem ve zdejších fürstenberských železár-

nách. Libánky prožívali střídavě v Praze a v podhradí Křivoklátu v chaloupce Anina strýce Sýkory. Ten jí domek pak odkázal. Dodnes se tomuto stavení říká Laubovna.

V roce 1866 nabídl Laubovi ruský klavírista Nikolaj Rubinstein místo profesora na moskevské konzervatoři. Nabídka práce v carském Rusku byla lákavá, stála za to, aby za ním přijela i paní Anna s dětmi. Petr Iljič Čajkovskij jej označil za největšího houslistu své doby a věnoval mu svůj třetí smyčcový kvartet č. 2 F Dur. Nebýt mistrovny nemoci, nepochybně by v Moskvě zakotvil natvalo. Laub ale trpěl chronickou nemocí jater. Po neúspěšném léčení se vydal do tyrolského Merana. Ani tam nedojel, zemřel cestou v Giesu 17. března 1875.

Vdova Anna Laubová využila svého talentu a osobních kontak-



tů a otevřela si v Praze soukromou pěveckou školu. Když se o tom, že zůstala sama, dověděl moskevští přátelé, nabídli jí pomoc. Moskevská Filharmonická škola jí přijala s otevřenou náručí. Zemřela tam 15. prosince 1899 v pětádesáti letech. Ferdinand Laub je pohřben na Vyšehradě. Hrob Anny Laubové se nachází kdesi v Moskvě.

Rudolf Kadeřábek ■

Krátce

Beroun oslaví Den jazyků

Evropský den jazyků, který v roce 2001 vyhlásila Rada Evropy 26. září, se bude slavít i v Berouně. Již druhým rokem se do něj zapojují jazyková škola Astra Lingua a díky tomu se můžete zúčastnit těchto oslav i u nás v Berouně.

Akce se uskuteční **v sobotu 20. 9. v učebně školy na adrese Plzeňská 957**. Na programu jsou minikurzy italštiny, portugalské, němčiny a dalších jazyků pro veřejnost zdarma. Pro všechny účastníky navíc v tento den platí 15% sleva z kurzového na semestrální kurzy. Blíže informace o programu najdete na www.astralingua.cz. Rezervace na e-mail: info@astralingua.cz nebo na tel.: 702 549 345. Evropský den jazyků má oslavovat mnohojazyčnost Evropy a podporovat celoživotní učení se jazykům. Při této příležitosti se konají doprovodné akce po celé Evropě.

Vyfoťte se se zevlítky a vyhraďte

Již od začátku prázdnin, kdy proběhl na náměstí J. B. Barranda studentský workshop, mohou obyvatelé kolem Berounské cyklostezky najít nová zevlítka, tedy lavičky a odpočívadla, které studenti při této příležitosti vyrobili. Zevlítka jsou hojně využívána. „Zatím je nikdo nerozlámal ani jinak nepoškodil. Bohužel, někomu se jedno z nich líbilo natolik, že si ho rovnou odvezl domů. Zhýbaví jsou na svém místě,“ posteskla si jedna z organizátorek akce Karolína Kopecká. Na facebooku

Od poloviny září zakoupíte vstupenky na festival

BOd 18. září si budete moci v Městském informačním centru na Husově náměstí zakoupit vstupenky na letošního již XXXII ročník Mezinárodního hudebního festivalu Talichův Beroun.

Cena abonentní průkazky na všechny festivalové koncerty bude činit 550 Kč, cena vstupenky na jednotlivé koncerty bude 190 Kč. Maraton koncertů potrvá od 7. 10. do

11. 11. V rámci berounského festivalu se posluchači mohou těšit například na koncert komorního souboru Afflatus Quintet. Právě tato pětice pozoruhodných muzikantů má za sebou úspěšné koncertování ve zlatých kapličkách v Tokiu, Sydney i Praze. Tradiční hosty festivalu jako je například Jihočeská komorní filharmonie doplní letos i další zajímaví a neotřelí protagonisté, například Orchester Berg. Toto špičkové mladé těleso se odlišuje od ostatních hudebních organizací v České repub-

lice tím, že uvádí divácky atraktivní a inovátorské projekty, které kladou důraz především na současnou hudbu a hudbu 20. století.

V září se také uskuteční hned dvě doprovodné akce festivalu.

3. 9. Koncert The Tap Tap

Sál České pojišťovny Beroun
od 19 hodin

30. 9. Pocta Václavu Talichovi,
koncert učitelů ZUS V. Talicha

Sál školy od 17.30 hodin.

V Goslaru mluvili žáci anglicky

Setkání mládeže partnerských měst Berouna se ve dnech 4. až 14. srpna zúčastnili berounští žáci. Do německého Goslaru kromě nich přijely skupiny z Arachonu (F), Brzegu (PL) a Raanany (ISR).



Cílem setkání bylo seznámení mládeže se životním stylem mladých lidí v jednotlivých zemích. V průběhu celého pobytu pracovali v mezinárodních skupinách, shromažďovali informace a materiály z různých oblastí: sport, móda, hudba, jídlo, politika, ekonomika.

Výsledky zpracovali ve formě tiskových zpráv, fotografií, videí,

filmů a rozhlasového vysílání, které prezentovali na závěr pobytu. Ipsesto, že jsme byli v německy mluvící zemi, komunikativním jazykem byla angličtina, a díky ní se překonaly jazykové bariéry. Mládež bezprostředně navázala vřelé kontakty, které určitě budou i po skončení setkání udržovat přes moderní média a sociální sítě. *Iveta Hrabalová, Kamila Karásková* ■

Na výstavě na vás dýchne svět dávno minulý

Zcela ojedinělá výstava obrazů Zoldřicha Hamery, výtvarníka, grafika a přítele Bohumila Hrabala, začne koncem září v Muzeu Českého krasu v Berouně. K vidění zde budou jeho díla, která úzce

souvisejí s motivy trilobitů, zkamenělin a hornin.

Beroun jako hlavní město Barrandienu si propojení přírodního bohatství viděného očima umělce takového formátu dozajista zaslouží. Kromě těchto prací výstava prezentuje také jakýsi průřez vývoje Hamerovy tvorby od šedesátých let až po současnost. Představuje jeho práce v technice aktivní a strukturální grafiky, v monotypu a také kresby.



Na výstavě na vás dýchne svět dávno minulý, svět prvohorní a druhohorní fauny a flóry, svět manýristické Prahy, svět a vědecká práce Joachima Barranda, ale také Hamerova bohatá sběratelská a životní zkušenost, která našla cestu do výtvarného umění.

Hamera začínal jako strojní zámečník ve Středočeských strojírnách, kde potkal Vladimíra Boudníka. Ten ho zasvětil do práce s grafickými technikami. Pomocí nich pak Hamer začal zachycovat to, co ho už od malička zajímalo nejvíce, svět mineralogie, geologie a paleontologie. Přes Boudníka se

Hamera seznámil i s Bohumilem Hrabalem, po jehož boku prožil více než 30 let života. Byl také jedním z vydavatelů jeho samizdatové literatury.

Vedle grafické práce se věnuje také užitému umění. Je autorem několika grafických značek a grafického řešení domu mistra Jana Husa v Kostnici. Jako restaurátor se podílel na obnově významných památek České republiky. Svými grafikami je zastoupen ve sbírkách Národní galerie v Praze, ve sbírkách Pražské plynárenské, Polabského muzea v Nymburce, v Pratt Graphics Centru v New Yorku a dalších. ■

Pořadatelé akcí spojených s výročním městem mohou žádat dotace

Pořadatelé kulturních a společenských akcí v Berouně mohou opět žádat dotace od města. Nově budou moci získat finanční příspěvek na akce spojené s výročním 750 let od první zmínky o Berouně, které si město v příštím roce připomenie. Tuto kategorii, která byla loni zaměřena na Rok Václava Talicha a letos na Rok české hudby, doplní i dvě stálé kategorie pro celoroční a jednorázové aktivity. Na odevzdání žádostí mají pořadatelé čas až do konce října 2014. Pravidla pro poskytování dotací na kulturní aktivity



v Berouně si již nyní mohou zájemci stáhnout na webových stránkách města v záložce Příspěvky a dotace. Tam najdou i aktuálně doplněné formuláře, které jsou rovněž v tištěné podobě k dispozici na Oddělení kultury a vnějších vztahů MěÚ Beroun. Podmínkou zařazení do výběrového řízení je řádné vyplnění tohoto formuláře a dodání samotného pro-

jektu žadatele. Žádosti s projekty je nutno také zaslat elektronicky na e-mail: kultura1@muberoun.cz.

Jaká suma se bude mezi žadatele rozdělovat, bude zřejmé až po prosincovém zasedání zastupitelstva, které bude schvalovat rozpočet na rok 2015. Nové žádosti nejprve posoudí Komise pro kulturu a kulturní dotace, která pak předá své doporučení radě města. Konečné slovo budou mít opět zastupitelé. Loni bylo mezi 41 projektů rozděleno 1,6 milionu korun. ■

Oslava vzniku republiky

Oslava 96. výročí vzniku republiky se uskuteční tradičně 28. října na Husově náměstí. Akt začne ve 14.00. Slavnosti se zúčastní nejen představitelé města, ale také zástupci organizací ČSBS, Sokol, Junák a Československá obec legionářská. O hudební doprovod se postará pěvecký sbor Slavos a domácí dechová hudba Berouňáčka. ■

V jubilejním roce město rozkvetne

Novou trvalou květinovou výzdobu chystá město pro nadcházející rok, kdy si Beroun připomenie 750 let od první zmínky. Nejvhodnější místa nyní vybere městská architektka Dana Vilhelmová, která pro květinovou výzdobu města zpracovává ideovou studii. „Květinové výzdobě veřejných prostranství totiž naše město oproti jiným začalo zřetelně zaostávat. Současně jsme se s paní architektkou a vedoucí odboru městského majetku dohodli na dalším postupu, který povede k celkové revitalizaci veřejného prostranství berounského náhonu. Bez aktivní spolupráce majitelů přilehlých nemovitostí to ale nepůjde. Určitě je včas oslovíme,“ uvedl místostarosta Ivan Kůs.

Rada města rovněž schválila program více než deseti hlavních akcí pro jubilejní rok 2015. Jednou z prvních by měl být křest nové obrazové publikace o Berouně. Do veřejné soutěže na její vydání byly přihlášeny tři návrhy. Ještě na jaře se plánuje výstava nazvaná Verona, Beroun, Beroun či důstojné oslavy 70. výročí konce druhé světové války. Na počátku léta by se měl uskutečnit slavnostní galavečer k oslavám i setkání rodáků, významných osobností a zástupců partnerských měst. Vyvrcholením oslav mají být městské slavnosti Berounské hradby, které jsou naplánované na 20. a 21. června. Součástí oslav bude i srpnový ohňostroj na vodě, slavnostní vzpomínka 600. výročí upálení Mistra Jana Husa, ale i galakoncert na Husově náměstí. Další doprovodné akce jako jsou koncerty, setkání, výstavy, divadelní představení aj. chystá nejen městské kulturní centrum Beroun, ale i ostatní berounské organizace a spolky. O všech akcích spojených s výročním bude informovat speciální vydání Radničního listu i nové webové stránky www.rokberounskéhomedva.cz. ■

K Týdnu knihoven se připojí i muzeum

Do celostátní akce Týden knihoven, která proběhne ve dnech 6.–12. října, se letos zapojí i berounské Muzeum Českého krasu. Hlavním tématem bude letošní 100. výročí začátku první světové války. Muzejní knihovny tímto způsobem dostaly příležitost k tematické prezentaci svých fondů. Ve sbírce Muzea Českého krasu se k tomuto tématu nachází převážně legionářská literatura – sešity Poehodových písní československého vojáka vydané nákladem Informačně-osvětového odboru Ministerstva vojenství v Irkutsku v roce 1919, dále několik čísel novin Československý válečný zpravodaj, Československý deník, Československý voják a časopisu Na stráž. Zvláštní skupinu tištěných artefaktů tvoří informační mapy o průběhu bojů na jednotlivých frontách vydávané v Německu. Český dobový tisk zastupuje ve sbírkách ilustrovaný týdeník Zlatá Praha.

V knihovně Muzea Českého krasu se nachází také odborná literatura k první světové válce, která výmluvně ilustruje promě-

MUZEUM V ŘÍJNU

- 4. 10.** Flerjarmark - Vítání podzimu. Tradiční přehlídka výrobků od tvůrců z portálu Fler.cz. Od 9.00 do 16.00.
- 7. 10.** Přednáška: Generál Vilém Stanovský. Divizní generál letectva byl český stíhací pilot sloužící za první světové války ve francouzském letectvu. Byl rytířem Řádu čestné legie i komandérem Čestné legie. Přednese historik letectví Ivo Pujman. Od 18.00.
- 11. 10.** Japonská knižní vazba, oblíbená forma zpracování zápisníků, fotoalb, památníků či skicářů. Zhotovení knihy je nenáročné na materiálové zajištění a v krátkém čase ji zvládne i laik. Rezervace míst: 739 832 876, 311 624 101.
- 18. 10.** Geologická exkurze do Koněprus spojená se sběrem zkamenělin. Sraz na zastávce MHD Plzeňka v Berouně, odkud odjíždí spoj v 10.18 ke Koněpruským jeskyním. Od 10.00.
- 28. 10.** Den Středočeského kraje. Zpřístupnění stálé expozice a aktuální výstavy v Berouně i Žebráku i Plzeňské bráně za symbolické vstupné + malý znalostní kvíz nejen pro malé, ale i velké návštěvníky.
- 31. 10.** Halloween v muzeu. Pořádá Dům dětí a mládeže a Muzeum Českého krasu. Strašidla všeho druhu, soutěže, čarodějné nápoje, překvapení, různé pochoutky a mlsy. Rezervace na tel.: 774 950 671. Od 9.00 do 18.00.
- 16. a 30. 10.** Komentovaná prohlídka výstavy: Berouňští hrnčíři z pohledu archeologie s autorkou výstavy Irenou Benkovou. Od 17.00.

livost historického pohledu na jednotlivé události tohoto válečného konfliktu. Všechny výše uve-

dené tituly jsou zájemcům k dispozici k prezenčnímu studiu v badatelskému muzeu. *M. Císařová* ■

Czech POINT a místní poplatky se přestěhovaly

Pracoviště Czech POINT se v září přestěhovalo do kanceláří přímo do hlavní budovy radnice, kde dosud fungovaly místní poplatky. Czech POINT nyní najdete hned po vstupu do vestibulu po pravé straně. Kromě kanceláře zde bude k dispozici i menší čekárna. Na protější straně zůstává podatelna. Vestibul

čekají v blízké době stavební úpravy, díky nimž se jak podatelna tak Czech POINT ještě více otevrou veřejnosti. Zeela totiž zmizí dveře z vestibulu a kanceláře budou volně přístupné. Součástí oprav je i kompletní rekonstrukce vstupních dveří a omeček. Na úpravu vstupních prostor radnice získalo město finanční pří-

spěvek z Programu regenerace MPZ.

Místní poplatky nově najdete v zadní budově, v přízemní kanceláři č. 103 naproti matrice. Snadno se do této kanceláře dostanete zadním vchodem a nebo přes atrium radnice. Úřední doba ani telefonní čísla kancelářů se nemění. ■

Výstava ukáže stroje, jež pomáhaly v obživě žebračků

Vystoupení flašinetářů bude předcházet zahájení jedinečné výstavy Svět mechanické hudby aneb Zlaté časy automatofonů, která v Muzeu Českého krasu začíná 12. listopadu. K vidění na ní budou nejprjemnější hrací hodiny, obdivuhodné písňalové mechanismy, věhlasné hřebíčkové hrací strojky, senzační polyfony, vkusné elegantní symfoniony, báječné aristony, záračné flašiny, brilantní patentní orchestriony.

Ne všichni byli obdařeni talentem pro to, aby se mohli věnovat hře na hudební nástroj. Možná i kvůli

tomu usilovalo mnoho konstruktérů o vytvoření speciálního přístroje, který by dokázal na hudební nástroj zahrát, aniž by bylo potřeba větší míry zručnosti. Výstava Muzea Českého krasu ukáže skleněné i kovové zvonkohry, písňalové i citerové hrací hodiny, flašiny, různé hrací předměty a mnohem více. Návštěvníci se seznámí s vývojem mechanických hudebních strojů v českých zemích od 18. století až do dvacátých let tohoto století prostřednictvím textů, audio i videozáznamů i doprovodného programu pro děti. Poznáte

stroje, jež pomáhaly v obživě žebračků a válečných invalidů, nebo které hrály pro potěšení v měšťanských salonech. Nejrozšířenějšími mechanismy 19. a 20. století jsou hřebíčkové hrací strojky, jejichž výroba byla v Čechách hojně zastoupená a měla světovou úroveň. Byly doplňovány do hodin, obrazů, fotoalb a dalších například upomínkových předmětů.

Zpestřením vernisáže výstavy 12. 11. bude od 16 hodin vystoupení flašinetářů před budovou muzea a neformální prohlídka pro mladší návštěvníky. Výstava bude zahájena



v 17 hodin za účasti Jana Bondry, předsedy Společnosti přátel mechanické hudby. Více na www.muzeum-beroun.cz/automatofony. ■

Před 10 lety v Berouně prvně zahrály varhany z Holandska

Nejsou vidět, ale jsou slyšet. Když procházíte kolem berounského kostela sv. Jakuba, často uslyšíte jejich podmanivý zvuk. Varhany, dar z partnerského města Rijswijk, byly v kostele instalovány přesně před 10 lety.

Původní nástroj na hlavním kůru berounského kostela byl postaven v roce 1802 Johannem Neugebauerem. Do pozdně barokní skříně byl v roce 1932 umístěn nástroj nové firmy Josefa Mülzera z Kutné Hory. Vlivem špatného ovzduší, komplikovaného systému nástroje a nedostatku finančních prostředků na údržbu tyto varhany

dohrály v roce 1990 a byly nabrzeny provizorním digitálním nástrojem, který věnovala kostelu rakouská charita. V roce 2003 došlo ke zrušení kostela sv. Benedikta v partnerském městě Rijswijk, a protože berounská farnost ve stejné době uvažovala o stavbě nového nástroje, byl nástroj z Holandska nabídnut k využití. Ukázalo se, že tyto varhany jsou svou velikostí i uspořádáním naprosto vyhovující pro berounský kostel sv. Jakuba. Farnost v Rijswijku tedy varhany farnosti berounské velkoryse věnovala. O rok později, v květnu roku 2004 byly varhany z Rijswijku pře-

vezeny do Berouna. Bylo to symbolické: kamion přešel hranice České republiky po půlnoci 1. 5. 2004, kdy jsme se stali členy EU. Veškeré práce spojené s přemístěním, rekonstrukcí, rozšířením a montáží nástroje na novém místě zajistil mistr varhanář Jiří Vaculín ze Vsetína. Varhany byly inaugurovány 3. 10. 2004 při slavnostní bohoslužbě, které předsedal tehdejší arcibiskup pražský Miloslav kardinal Vlček. Varhany slouží skvěle. Díky nim se v kostele sv. Jakuba pořádají pravidelné koncerty, kterých do dnešní doby bylo více než 60. Hráli zde světově proslulí virtuosové

z České republiky i ze zahraničí. Titulárním varhaníkem kostela je od roku 2003 varhaní virtuos, pedagog a skladatel Lukáš Petřivalský. V kostele působí pod vedením titulárního sborníka Jiřího Beščece pozoruhodný Svatojakubský chrámový sbor a Svatojakubská schola cantorum, která se věnuje interpretaci gregoriánského chorálu. Tyto varhany se staly viditelným symbolem přátelství mezi Berounem a Rijswijkem. Všem, kteří jakkoliv podpořili stavbu reprezentativních varhan v našem městě patří upřímné poděkování. Lukáš Petřivalský. ■

Splněný sen jazzové zpěvačky

Zatímco loňský rok byl v Berouně oslavován jako Rok Václava Talicha, rok 2014 je Rokem české hudby. Tomuto tématu se věnuje i seriál Rudolfa Kadeřábka. Dnešní díl patří jazzu. Konkrétně Bohumile Vokácové, která se jazzovému zpěvu věnuje kromě vedení pěveckého sboru Bonbon.

Naposledy jsme se viděli, když jste letos v březnu v jiné kávě křtila vaše CD Splněný sen. Jazz byl pro naši generaci způsobem vzdoru, troulalosti, odporu k dvojímu totalitnímu režimu, zprvu v mládí k nacismu a posléze ve zralosti ke komunismu. Kdy vy jste s ním začala?

K jazzu mě vedla klikatá cesta. Za mého dětství a raného mládí se zrozhlasu linuly kromě trocha taneční muziky odhodlané, většinou pochodové písně o míru a šťastné zemi, kde zítra znamená včera. Jazz se prakticky nevyšílal, nahrávky světových jazzových hvězd byly nedo-

stupným zbožím. Z dětství si pamatuji jen rozhlasové jazzové koncerty z fiktivní kavárny U Pavouka uváděné Janem Svěrákem. K vlastnímu jazzovému zpívání jsem doputovala až poté, kdy se po sametové revoluci staly dostupnými jazzové nahrávky, noty, nebo živé koncerty opravdových jazzových velikanů. Do té doby jsem si vyzkoušela všechny žánry od klasiky až k populárnímu písničkářství. Semaforu i k lidovkám. V šestnácti, sedmnácti jsem začínala na písničkách třeba Heleny Vondráčkové či Marie Rottrové.

Jaká byla vaše cesta ke zpívání? Kdy jste poprvé stála na pódiu?

V patnácti jsem chodila do hudebky na zpěv a zpívala v pěveckém sboru Střední pedagogické školy v Berouně. Zpívali jsme na schůzích, slavnostech... Na opravdovém pódiu jsem se ocitla náhodou: kapela, v níž hrál můj bratr Mirek na bicí, byla jeden večer bez zpěvačky. Přijeli pro mne domů, já sebrala papírky s texty, jak je holky sbírají a vystoupila před kapelu v „kulturáku“ v Počaplech. Azůstala jsem několik let. Po maturitě, při vysokoškolském studiu psychologie v Praze, nabral můj život rychlé obrátky, ne však jazzové. Promovala jsem s dvěma dětmi a se zpíváním byl na dlouho konec.

Ale ke zpívání jste se přece jen znovu dostala...

Asi před deseti lety jsem se dostala na jazzovou dílnu do Týřdiantu v Čechách a slyšela, jak jazz



zpívají zpěváci a lektoři zpěvu z Ameriky a z Anglie. Je to, jako když vás učí cizí jazyk Čech, a pak si vás podá roditelý mluvčí. Byl to šok, který mě současně nakopl správným směrem. Začala jsem se jazzem víc zabývat, poslouchala nejlepší světové jazzové interprety, porovnávala různá pojetí těžé skladby. Našla jsem si i učitelku, jazzovou zpěvačku paní Jitku Vrbou. Povzbuzovala mě natolik, až jsem sestavila program, doprovodnou skupinu a CD, které jsem nazvala troulale Splněný sen. Začala jsem zpívat s jedním big bandem v Praze a připravuji Splněný sen č. 2. ■

Muzeum nabídne vánoční inspiraci

Adventní čas bývá často spojen s stresem, který většina z nás prožívá z toho, zda stihne nakoupit dárky pro své nejbližší a spoustu dobrého jídla. Samozřejmě bývá i velký úklid v domácnosti. Většina z nás však zapomíná na to, že advent by měl být časem ztišení a uklidnění se před nejkrásnějšími

svátky v roce. Jistě všichni uznáme, že nám moderní doba nedovolí prožívat tento čas v klidu. Prostě to nejde. Muzeum Českého krasu by vás proto rádo pozvalo na množství akcí, které vám pomohou se od předvánočního shonu odpoutat a přenesou vás do poklidné atmosféry vánočních oslav pod klenbou muzea. V listopadu byla zahájena výstava Ten vánoční čas, která ukazuje různé podoby vánočních dekorací, ozdob i betlémů z vizovického těsta. Výstava vznikla ve spolupráci s paní Miluší Šimovou, která letos v dubnu obdržela za své umění titul Mistr tradiční rukodělné výroby Středočeského kraje. Tak jako v minulých letech se i letos koná

13. a 14. 12. Flerjarmark s podtitulem Vítej, zimo! V prostorách expozice Geopark Barrandien a výstavní síni Konírna si můžete udělat radost koupí dárků, nechat se inspirovat zimními výrobky od tvůrců z portálu Fler.cz nebo si v muzejní dílně upéct vlastní perníček. K adventnímu času v muzeu již tradičně patří i koncerty. V pondělí 8. prosince od 16.30 je to koncert s názvem Lentilky dětem, na kterém dětský sbor Lentilky zazpívá pod vedením sbornímiřně Tani Bočkové množství autorských písniček od dětí nebo pedagogů ze ZUŠ Dr. Lidinské. Druhý koncert nabídne 13. prosince od 10.00 vystoupení pěveckého sboru Bon-

bon, na kterém uslyšíte kromě písní vánočních také známé slágyryz pera Karla Hašlera.

Neméně zajímavou akcí, která návštěvníkům připomene blízké se Vánoce, budou 10. a 17. 12. dílny s ukázkami výroby vánočních dekorací, které vytvoří členky Klubu lidové tvorby. K vidění budou dekorace vyrobené ze sušeného ovoce, slámy, kukuřičného šustí nebo vizovického těsta. V neposlední řadě zveze i na aktuální výstavu Svět mechanické hudby aneb Zlaté časy automatofonů. K této výstavě je na 13. 12. od 14.00 připravena i komentovaná prohlídka s jejím autorem Patrikem Pařízkem. ■



Na Nový rok přes vodopády do Karlštejna

Tradiční Novoroční pochod pořádá 1. ledna 2015 Odbor turistiky TJ Lokomotivy Beroun. Jde již o 37. ročník turistického pochodu Stezkou Vojty Náprstka. Start je od 10 do 10.30 hodin na Husově náměstí Beroun u restaurace Alena. Trasa pochodu vede po červené značce přes Svätý Jan pod Skalou, Bubovické vodopády

do Karlštejna. Cíl je jako obvykle v restauraci Pod Dračím skálou, kde budou předány účastnické diplomy. Pochod je zařazen do celostátní turistické akce Novoroční čtyřlístek se zapojením na veřejnou sbírku Klubu českých turistů. Výtěžek sbírky je určen na zajištění aktivit pro zdravotně postižené. ■

Vánoce v kostele

Liturgie Vigilie Narození Páně v berounském kostele sv. Jakuba uskuteční na Štědrý den 24. 12. od 16.00. Betlémské světlo si budou moci zájemci vzít v portále bočního vchodu. Tradiční „Půlnoční“ bohoslužba se zpěvem koled začne ve 23.00.

Missa poetica Lukáše Petřálského zazní premiérově během vánoční

bohoslužby 25. 12. od 10.00 v berounském kostele. Účinkují Svatojakubský sbor a orchestr, Lukáš Petřálský na varhany, řídí Jiří Bešče. Vánoční koncert se pak v kostele uskuteční i 26. 12. od 15.00 hodin, kdy je na programu Česká mše vánoční Tlej, mistře! J. J. Ryby. Účinkují Svatojakubský sbor a orchestr, Pavla Salvová na varhany, řídí Jiří Bešče. ■

2014	Beroun	Králov Dvůr	Loděnice	Tetín	Chýňava	Sv. Jan pod Sk.	Nížbor
24. 12. St	16.00	22.00	16.00	23.00	-	-	24.00
	23.00						
25. 12. Čt	10.00	8.00	9.30	-	11.00	8.00	-
26. 12. Pá	10.00	8.00	9.30	11.15	11.00	-	-

Charita zve na spirituály a gospely

Adventní koncert s mezinárodní cappella skupinou zaměřenou na americké spirituály a gospely se koná 7. 12. od 14.00 v berounském kostele sv. Jakuba. Pořádá jej Farní charita Beroun s finanční podporou města. Také střední setkání pro seniory, které charita pořádá zdarma ve stacionáři sv. Anežky Čes-

ké na Zavadilce, jsou zaměřená na Vánoce. Na programu je 3. 12. výroba tradičního vizovického pečiva s paní Šimovou, 10. 12. povídání o vánočních tradicích a zvycích, 17. 12. zpívání a poslech koled, 19. 12. předvánoční kavárnička. Účast potvrzujte na tel.: 724 076 964, kapacita je omezená.

Padesátku vystoupení zakončí Kamarádi vánočním pásmem

Tradičním vyvrcholením celoroční činnosti souboru Kamarádi Staré řeky se stalo vánoční vystoupení v Berouně. Letos již po sedmé se celovečerní pořad Berounsko má uskutečnit v pátek dne 4. 12. od 19.00 hodin v sále České pojišťovny. Na návštěvníky čekají nejen písničky a vyprávění, ale i vystoupení hostů, kterými budou herečka a spisovatelka Dana Vářková s vynikajícím kytaristou zpěvákem, kapelníkem KTO Františkem Lackerem a známá kape-

la Chudinkové s netradičním pojetím trampské písně. V sále bude navíc připravena výstava fotografií, obrazů a historických snímků ze života osady i dokumenty z výprav. Vstupenky jsou k dostání v Informačním centru na Husově náměstí. Kamarádi Staré řeky mají letos za sebou téměř padesátku vystoupení a koncertů. Jednou z nejvýznamnějších událostí byla účast na oslavách 70. výročí vyhlášení spojeneckých vojsk v Normandii. Josef Paterný ■

Město Beroun a poskytovatelé sociálních služeb a doplňkových programů v Berouně
 České pojišťovny
 Vánoční jarmark
 SOBOTA 13. 12. 2014 9-13 hod.
 10.00 Vystoupení dětí z Rodinného centra Slunečnice
 19.30 Představení Divadélka Mrskví (Chýňava) s názvem 'Námseni jehanky'
 * prodej výrobků z vizovického těsta a vánočních tematikou
 * prodej výrobků z vizovického těsta pro děti
 V průběhu akce se můžete seznámit s činností jednotlivých poskytovatelů sociálních služeb a doplňkových programů v Berouně.

Digitalizace evidenčních knih I. stupně evidence - přehled
počet záznamů

		r. 2013	kdo	r. 2014	leden 2015
Hořovická	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 1 PŘÍRODNÍ I SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/53 - 112/57 1954 - 1957	0	PPři	638 (celé přepsáno)	
Hořovická	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 2 PŘÍRODNÍ I SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/58 - 558/86 1958 - 1986	0			
Hořovická	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 3 SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/2002 - 2002 -	celé přepsáno	PPři		
Hořovická	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 4 PŘÍRODNÍ VĚDY 1/2002 - 2002 -		PPři	22	
Žebrácká	MČK BEROUN ŽEBRÁCKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 1 SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/87 - 1987 -	0		0	
Žebrácká	MČK BEROUN ŽEBRÁCKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 2 PŘÍRODNÍ VĚDY 1/84 - 1984 -	0		0	
Hořovická	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA SOUPISOVÁ KNIHA 1 SPOLEČENSKÉ I PŘÍRODNÍ VĚDY 1 - 4801 1942 - 1945	0		327	53 (celé přepsáno)
Hořovická	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA SOUPISOVÁ KNIHA 2 SPOLEČENSKÉ I PŘÍRODNÍ VĚDY O 1 - O 306; Š1 - Š 152 4802 - 8050 1945 - 1957	1316	PPři	312	
(Hořovická)	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 1 (nesbírkové předměty) KNIHOVNA Ks 1/62 - Ks 11/73 1962 - 1973	0			

(Hořovická)	MČK BEROUN HOŘOVICKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 2 (nesbírkové předměty) KNIHOVNA Ks 12/73 – 1973 –	0			
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 1 SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/66 – 44/72 1966 – 1972	přepsáno částečně, v r. 2014 nutno dopsat r. 1966 a 1967			58 (celé přepsáno)
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 2 SPOLEČENSKÉ VĚDY 45/72 – 85/2001 1972 – 2001	V roce 2013 bylo přepsáno 308 záznamů.	Borecká		Kniha přepsána
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 3 SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/2002 - 317/2010 2002 - 2010	Kniha přepsána.			
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 4 SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/2010 - 317/2010 2010	Kniha vedena v BACH.			
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 4 SPOLEČENSKÉ VĚDY 1/2011 - 628/2011 2011	Kniha vedena v BACH.			
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 5 SPOLEČENSKÉ VĚDY 2012	Kniha vedena v BACH.			
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 5 SPOLEČENSKÉ VĚDY 2013	Kniha vedena v BACH.			
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 5 SPOLEČENSKÉ VĚDY 2014	Kniha vedena v BACH.			

Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA SOUPISOVÁ KNIHA 1 SPOLEČENSKÉ VĚDY s.1 – s. 5 212	1581	JZ	přepsáno celé (r. 2013 - 3435 záznamů, v r. 2014 - 7081 záznamů); všechny tři knihy 10516 záznamů (bez archeologie)	
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA SOUPISOVÁ KNIHA 2 SPOLEČENSKÉ VĚDY s. 5213 – s.10 495	1854	JZ		
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA SOUPISOVÁ KNIHA 3 SPOLEČENSKÉ VĚDY s. 10 496 – s. 11 325	0	JZ		
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 1 KNIHOVNA 1 – 4799 1952 – 1976 (pro příruční knihovnu a do r. 2006 i podsbírký: Kn, T, a RL)	0		Podsbírký Kn, T a RL jsou katalog.karty již přepsané.	
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 2 KNIHOVNA 1/76 – 166/2000 1976 – 2000 (pro příruční knihovnu a do r. 2006 i podsbírký: Kn, T, a RL)	0		Podsbírký Kn, T a RL jsou katalog.karty již přepsané.	
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 3 KNIHOVNA 167/2000 – 2000 – (pro příruční knihovnu a do r. 2006 i podsbírký: Kn, T, a RL)	0		Podsbírký Kn, T a RL jsou katalog.karty již přepsané.	
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 1 PŘÍRODNÍ VĚDY G1/67 – M 831/87 1967 – 1987				přepsáno v Bach - Obecné sbírky
Berounská	MČK BEROUN BEROUNSKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÁ KNIHA 2 PŘÍRODNÍ VĚDY M 1/90 – 1990 –				přepsáno v Bach - Obecné sbírky
Berounská	Negativy	0			
Berounská	Negativy	0			
Berounská	Negativy	0			
Berounská	Diapozitivy	0			
Berounská	Diapozitivy	0			
Berounská	Fotografie	0			
Berounská	Fotografie	0			

Žebrácká	MČK BEROUN ŽEBRÁCKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÝ SEZNAM KNIHOVNY BRATŘÍ NEJEDLÝCH 1/82 – 133/82 1982 –	R. 2013 - katalogizace - 37 ks.	Hradilová		
Žebrácká	MČK BEROUN ŽEBRÁCKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÝ SEZNAM KNIHOVNY muzea v Žebráku (nesbírkové předměty) Žk 1 - Žk 1066 1987 – 1988	0			
Žebrácká	MČK BEROUN ŽEBRÁCKÁ SBÍRKA PŘÍRŮSTKOVÝ SEZNAM KNIHOVNY muzea v Žebráku (nesbírkové předměty) Žk 1067 - Žk 1146 1987 –	0			

Digitalizace II. Stupně evidence - přepis katalogizačních karet v roce 2014

Berounská sbírka MČK BČK/002-05-07/163002		Počet karet/záznamů 2013	Kdo	Leden	Únor	Březen	Duben	Květen	Červen	Červenec	Srpen	Září	Říjen
Podsírka		archeologická											
Podsírka	další	divadelní knihovna											
Podsírka	další	J. Toman			313 (HK)				43 (MK)	431			
Podsírka	další	knihtisk											
Podsírka	další	regionální knihovna											
Podsírka	další	rukopisy											
Podsírka	další	Václav Talich		AZ	357	188	128	186	206	153	75	226	0 119
Podsírka		etnografická											
Podsírka		fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média											
Podsírka		geologická											
Podsírka		paleontologická											
Podsírka		historická											
Podsírka	jiná	kultura											
Podsírka		knihy (Seydl)											
Podsírka		negativy a diapositivy			1660 + 62	HK+ND							
Podsírka		numizmatická				PJ	309		7	207			29
Podsírka		výtvarného umění											
Podsírka		zoologická											
Hořovická sbírka MČK HČK/002-05-07/164002		vše hotovo											
Podsírka		archeologická											
Podsírka	další	přírodovědná											
Podsírka		fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média				IM							
Podsírka		historická			2719	JZ							
Podsírka		militária			360	JZ							
Podsírka		numizmatická											
Podsírka		uměleckoprůmyslové práce											
Žebrácká sbírka MČK ZČK/002-05-07/165002		vše hotovo											
Podsírka		archeologická											
Podsírka		geologická											
Podsírka		historická											
Podsírka		knihy											

prepis hotov, dokončen v r. 2013

prepis probíhá

prepis probíhá zároveň s rekatalogizací a příkládáním obrázků (IM)

prepis hotov (špatný), částečně prošlo kontrolou MK (nutno dokontrolovat zhruba 500 záznamů)

