Muzeum Českého krasu
příspěvková organizace
Beroun

# Výroční zpráva Muzea Českého krasu, příspěvkové organizace za rok 2020.

## ÚVOD

**Organizace:** Muzeum Českého krasu, příspěvková organizace (dále také MČK nebo muzeum)
se sídlem Husovo nám. 87, Beroun-Centrum, 266 01 Beroun
IČ: 00065293
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, sp. zn. Pr 876
Bankovní spojení: Komerční banka, číslo účtu: 1935131/0100

**Zřizovatel:** Středočeský kraj

**Zřizovací listina** MČK schválená Zastupitelstvem Středočeského kraje dne 5. 3. 2003 byla v roce 2012 změněna dodatkem č. 6 ze dne 10. 1. 2012 schváleným19. 12. 2011 usnesením Zastupitelstva Středočeského kraje č. 24-20/2011/ZK. Dodatkem č. 6 byl převeden movitý majetek ve vlastnictví Středočeského kraje (včetně nehmotného majetku, zásob a majetku účtovaného přímo do spotřeby specifikovaného v příloze usnesení a se kterým hospodařilo MČK k 31. 12. 2011) do vlastnictví MČK na základě smlouvy o bezúplatném převodu majetku ze dne 22. 3. 2012. Nemovitý majetek a sbírkový fond „Berounské, Hořovické a Žebrácké sbírky“ zůstává i nadále ve vlastnictví Středočeského kraje a je předán k hospodaření MČK. V roce 2018 byly ze strany zřizovatele zahájeny přípravy na vydání nové zřizovací listiny, která v plném rozsahu nahradila do té doby vydané zřizovací listiny a jejich dodatky. **Nová zřizovací listina nabyla účinnosti dnem 18. 2. 2019,** tj. jejím schválením usnesením Zastupitelstva zřizovatele č. 089-17/ZK ze dne 18. 2. 2019. Nově byla do zřizovací listiny zařazena doplňková činnost a definovány její okruhy. MČK má od 18. 2. 2019 vymezen předmět doplňkové činnosti: Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona. Obor: velkoobchod a maloobchod.

**Hlavním účelem zřízení** organizace je plnit funkci muzea ve smyslu ustanovení § 2 odst. 3 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů. Zřizuje se za účelem získávat, tvořit, **trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat** (též prostřednictvím pořádání kulturních a vzdělávacích akcí) veřejnosti sbírky muzejní povahy jako pramenné základny poznání zkoumaného regionu nebo tématu.

**Priority rozvoje Muzea Českého krasu**
Stávající aktivity MČK v současné době směřují kromě péče o sbírkový fond k cíli udržet a prohlubovat atraktivitu muzea pro širokou veřejnost v konkurenčním prostředí ostatních kulturních zařízení za současného zachování funkce muzea jako **odborné instituce s vysokou odbornou úrovní, kvalitním sbírkovým fondem a prohlubující se prestiží za současného plnění zákonných norem správy a péče o sbírkový fond.**

Hlavní priority rozvoje MČK jsou specifikovány v níže uvedených **hlavních oblastech rozvoje**:

- **vybudovat centrální depozitář rekonstrukcí stávající budovy S. K. Neumanna č. p. 1141 a poprvé v historii muzea optimálně uložit sbírkový fond,**
- pečovat o sbírkový fond, naplňovat sbírkotvornou činnost a výrazně pokročit v digitalizaci evidence sbírkového fondu,

- pečovat o svěřený nemovitý majetek
- získávat další finanční zdroje
- poskytovat kvalitní služby
- poskytovat součinnost zřizovateli a plnit zadané úkoly
- klást důraz na vysokou efektivitu v pracovní oblasti a při využívání finančních prostředků; reflektovat aktuální finanční a personální situaci a zajistit kontinuitu plnění základních funkcí MČK.

# ZPRÁVA

Celý rok 2020 byl ovlivněn šířením viru SARS-CoV-2 a pandemií onemocnění covid – 19. Muzea byla v období jarního a podzimního / zimního nouzového stavu uzavřena. Muzeum Českého krasu bylo otevřeno omezený počet dní (202 dní).

## Hospodaření Muzea Českého krasu v roce 2020.

Závazné limity, rozpočty a odpisové plány PO v oblasti kultury byly schváleny: Usnesením č. 011-37/2019/RK ze dne 9. 12. 2019, Usnesením č. 014-14/2020/RK ze dne 6. 4. 2020. Změny závazných ukazatelů souvisí s přijetím a použitím účelových dotací, transferů a příspěvku zřizovatele.
Dále také se zapojením rezervního a investičního fondu organizace, fixování prostředků na investičním fondu a odvodu z investičního fondu zřizovateli.

**1. Provozní příspěvek** - byl schválen ve výši 13 721 200,- Kč. V průběhu roku byly poskytnuty další příspěvky od zřizovatele:

- na havárii vodovodní přípojky ve výši 38 791,00 Kč;
- navýšení na mzdy ve výši 925 700,00 Kč (726 tis. Kč, 100 tis. COVID 19, 31, 7 tis. Kč, 34 tis. Kč);
- loutkové představení ve výši 20 000,00 Kč;
- cyklus vánoční tvoření a výroba perníčků ve výši 3 000,00 Kč, nevyčerpáno - vráceno zpět zřizovateli
- Muzejní léto 2020 – slavnostní zahájení a zakončení sezony ve výši 14 992,00 Kč;
- cyklus odb. přednášek ve výši 2 093,00 Kč, vyčerpáno částečně, vráceno zřizovateli 1 910,40 Kč;
- adventní koncert ve výši 6 100,00 Kč;
- adventní koncert ve výši 125 000,00 Kč, nevyčerpáno – vráceno zpět zřizovateli 125 000,00 Kč;
- běžné výdaje – kompenzace ušlých příjmů v souvislosti s pandemií ve výši 200 000,00 Kč
- kofinancování projektu z MK a města Berouna ve výši 111 620,00 Kč
- prostředky na program „Do světa pradávných sopek“ ve výši 11 850,60 Kč (prostředky z roku 2019 - pokračování)
- - 51 000,00 Kč na Nalaďte se na Střední Čechy a výročí 17. 11. 1989 nevyčerpáno – vráceno zpět zřizovateli
- převod mzdových prostředků do provozu ve výši 1 484 437,56 Kč.

**Celkový příspěvek od zřizovatele představuje dle upraveného rozpočtu 15 047 436,20 Kč.**

**Zřizovatel MČK poskytnu**l investiční finanční prostředky ve výši:

- 46 000,00 Kč na posílení fondu investic – inv. prostředky v souvislosti s pandemií COVID 19,
- 2 087,00 Kč - vrácené finanční prostředky za pronájem míst v Geoparku drobným podnikatelům.
  Zaúčtovány jako prostředky investičního fondu.

**Zřizovateli byly převedeny** prostředky z investičního fondu ve výši 407 847,00 Kč.

**2. Mzdové náklady** – limit mzdových prostředků byl pro rok 2020 schválen ve výši 11 049 400,00 Kč.

- v průběhu roku byly prostředky navýšeny o 925 700,00 Kč od zřizovatele (760 tis. Kč, 100 tis. Kč, 31,7 tis. Kč, 34 tis. Kč);

převod mzdových prostředků do provozu ve výši 1 484 437,56 Kč.

**Celkový limit mzdových prostředků** po změnách vč. převodu mzdových prostředků do provozních prostředků byl 10 490,46 tis. Kč, skutečné čerpání představoval částku 10 490,46 tis. Kč, což představuje plnění 100 %.

Do mzdového limitu nebyly zahrnuty částky z dotace Města Beroun a Hořovice ve výši 18 000,00Kč a prostředků na úhradu mzdových nákladů na projekt IROP – „Centrální depozitář – zajištění efektivní ochrany, správy a zpřístupnění sbírkového fondu Muzea Českého krasu, p. o. včetně odvodů za SP, ZP ve výši 401 400,00 Kč.

**3. Odpisy** – finanční plán pro rok 2020 byl stanoven ve výši 469 364,00 Kč. Skutečné odpisy činily 523 881,30 Kč z důvodu zařazení dlouhodobého majetku – Osvětlení výstavního sálu v 1. NP MČK BE/87. Odpisy byly pokryty.

**Celkové náklady a výnosy** roku 2020 oproti roku 2019 byly nižší. Největší dopad na finanční prostředky organizace mělo uzavření provozu muzea vládním opatřením kvůli nemoci COVID 19 a cílené úspory.

Výše výsledku hospodaření za rok 2020 byla ovlivněna:

- úsporou mzdových prostředků ve výši 1 484 437,56 Kč z důvodu „Covid-19“ úspory v odměnách DPP a DPČ, PN, OČR a krizovému ošetřovnému, úspory na odvodech na sociální a zdravotní pojištění a FKSP, neobsazení uvolněné pracovní pozice; 298.413,63 Kč bylo použito na pokrytí odpisů roku 2020; a zbývající částka 1.186.023,93 Kč představuje zlepšený hospodářský výsledek
- úspora provozních prostředků ve výši 225.467,67 Kč byla také použita na pokrytí odpisů (celková výše odpisů za rok 2020 činí: 523.881,30 Kč); důvod úspory: na opravách, službách a energiích

Aplikováno mj. doporučení pana radního šetřit a držet stávající personální stav (4/2020), na základě doporučení nebylo dočasně uvolněné místo a další úspory vzešly z omezení provozu PO v důsledku „Covid-19“.
Proveden převod mzdových prostředků ve výši 1 484 437,56 Kč do provozních prostředků koncem roku (změna ZU).
Pokryty odpisy ve výši 523.881,30 Kč.
Daň z příjmu nulová, protože VH za 2020 je tvořen z převážné většiny z příspěvku zřizovatele na provoz, který se nezapočítává do daňového základu.

## Získání finanční spoluúčasti na realizované aktivity nad rámec příspěvku zřizovatele v roce 2020 – nadnárodní zdroje (IROP), národní zdroje (ministerstva), fondy obcí, fundraising, sponzoring, účelové finanční dary.

V roce 2020 byly získány „nad rámec“ následující finanční prostředky: celkem **590 269,60 Kč** z toho

- **247 043,40 Kč** z dotací z národních zdrojů, fondů obcí a MAP
- **100 000,00 Kč** finanční dar Vápenky Čertovy schody na napojení EPS nového

depozitáře na PCO HZS SK v roce 2021 (investice)

- **20 000,00 Kč** finanční dar od Velkolomu ČS na vydání časopisu Český kras
- **500,00 Kč** hodnota finanční poukázky od firmy Ledum Kamara s.r.o. na PH
- Příjmy ze vstupného činily v roce 2020 **158 559,00 Kč** (pokles z důvodu uzavření muzea - pandemie). Pro srovnání: v roce 2019 / 467 318,- Kč, v roce 2018 /306 299,- Kč/).
- Příjmy z prodeje suvenýrů byly v roce 2020 ve výši **61 344,20 Kč** (Pro srovnání: v roce 2019 / 88 162,60,- Kč (nárůst oproti roku 2018 /52 839,04,- Kč/).
- Příjmy z pronájmu prostor při akci za Fler jarmark **2 783,00 Kč.**

Dále projekt IROP – pokračování – 4. žádost o platbu (viz níže) **9 895 577,34 Kč**

**Podrobný rozpis.**

Strukturální fondy EU 2020:

- Projekt „Centrální depozitář – zajištění efektivní ochrany, správy a zpřístupnění sbírkového fondu MČK“, registrační číslo: CZ.06.3.33/0.0/0.0/16_026/0001668. Ke dni 30. 6. 2020 byla dokončena 4. etapa projektu (od 1. 7. 2019 do 30. 6. 2020). Žádost o platbu č. 4 a Zpráva o realizaci projektu č. 4, byly předloženy na CRR ČR dne 20. 7. 2020. Celkové způsobilé výdaje předkládané ŽoP č. 04 činily 10 995 085,94,- Kč, z toho investiční: 10 592 845,94 Kč, neinvestiční: 402 240,00,- Kč. Výše dotace: 9 895 577,34 Kč (90 %), vlastní podíl: 1.0995.508,60 Kč (10 %). Součástí ŽoP č. 4 byla i informace o nezpůsobilých výdajích uskutečněných v témže období, které činily 2.919.919,11 Kč (pouze investice). ŽoP č. 4 byla dne 24. 9. 2020 schválena v plné výši a bez korekcí. Dotace odpovídající výši způsobilých výdajů je proplácena na číslo bankovního účtu zřizovatele MČK, Středočeského kraje, který následně finanční prostředky převádí MČK. MČK následně tyto prostředky prostřednictvím vratky prostředků na předfinancování dotačních prostředků z IROP vrací Středočeskému kraji.

Národní zdroje:

- 110 000,00 Kč - dotace z programu Integrovaný systém ochrany v kapitole ISO II/D – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, Rozhodnutí č.j. MK 24235/2020 SOOKS ze dne 12. 5. 2020, akce č. 134D524000004, restaurování prapor a stuhy Cechu obuvníků ve městě Žebráku, př. č. 393/87 a 394/87 – přijaté jako průtokový transfer přes zřizovatele na restaurování sbírkového předmětu;
- 50 000,00 Kč – Dotace poskytnutá Ministerstvem kultury z Programu regenerace MPZ a MPR na rok 2020 prostřednictvím Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Berouna č. 0438/2020/DOT/UPRR, č. MČK 318/00065293/2020 na projekt „Restaurování kamenných prvků v mázhauzu budovy muzea Českého krasu“, Dům čp. 87 (Jenštejnský) rejstř. č. ÚSKP 14480/2-292. Administrátor programu na úrovni příjemce je Městský úřad Beroun, odbor územního plánování a regionálního rozvoje. Dotace byla poskytnuta přes MěÚ Beroun

Fondy obcí - čerpáno

- 8000,- Kč - Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí dotace z rozpočtu města Hořovice, č. MČK 109/00065293/2020 na projekt „Muzejní léto 2020 –Hradozámecká noc - slavnostní zakončení letní sezony“.
- 29 543,40 Kč - Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí dotace z rozpočtu města Berouna č. 95/2020/DOT/OŠVA, č. MČK 48/00065293/2020 na projekt „Setkání v muzeu 2020 – přednáškový cyklus. Dotace, která byla získána na Muzejní noc, nebyla přijata, muzejní noci byly centrálně pro PO-kul SK z důvodu pandemie zrušeny.

Výše uvedené projekty byly městy předfinancovány.

- 49 500,- Kč (5 500,- Kč/akci, celkem 9 akcí) – realizace vzdělávacího programu pro školy „Země pro školní rok 2019/2020 v ORP Beroun pro aktivitu č. 4. 3. „Mimoškolní vzdělávací programy na podporu polytechnického vzdělávání“ v rámci projektu Místní akční plán rozvoje vzdělávání ORP II – Registrační číslo projektu: CZ.02.3.68/0.0/0.0/17_047/0009711, pokračování projektu z roku 2019 (od začátku

školního roku 2019/2020 do konce roku 2019) bylo realizováno 15 programů a město Beroun vyplatilo muzeu 82 500,- Kč za jejich realizaci. Celkem bylo ve školním roce 2019/2020 realizováno 24 programů; realizace projektu v maximální možné míře byla omezena pandemií a uzavřením škol. Projekt byl v roce 2020 uzavřen hodnotící zprávou.

Dary – peněžní plnění: viz výše

Dary – nepeněžní plnění: v roce 2020 nebyly přijaty žádné jiné nepeněžní dary, než předměty do sbírkového fondu.

Dohadný účet ve výši 50 % skutečných provozních nákladů na COVID 19 činí 29 162,50 Kč.

Ve 2. pololetí 2020 byly připraveny a podány následující **žádosti o finanční dotace na rok 2021** v celkové výši: 225 925,00 Kč

- Žádost o poskytnutí dotace z programu ISOII/D (MKČR) na restaurování sbírkových předmětů ve výši 23 000,00 Kč
- Žádost o finanční příspěvek ve výši 25 000,00 Kč z rozpočtu AMG na projekt Seminář geologů muzeí ČR a SR, Beroun, který se z důvodů pandemie v roce 2020 neuskutečnil
- Žádost o dotaci na kulturní činnost ve městě Berouně ve výši 119 225,00 Kč
- Žádost o dotaci na kulturní činnost ve městě Berouně ve výši 58 700,00 Kč

## Příjmy z nájmu majetku Středočeského kraje svěřeného do hospodaření MČK, příjmy ze vstupného a prodeje suvenýrů.

- **Movitý majetek SK** – sbírkové předměty nebyly v roce 2020 předmětem nájmu. Žadatelům, zpravidla muzeím, jsou v souladu se zvyklostmi mezi muzei navzájem a nekomerčními subjekty, pro výstavní účely, zapůjčovány.
- **Nemovitý majetek SK** – prostory nemovitého majetku SK v hospodaření Muzea Českého krasu, p. o. v Berouně byly maximálně využity pro potřeby MČK. Žádný zbytný prostor k dispozici nebyl (pobočky v Žebráku a Hořovicích jsou umístěny v pronajatých / vypůjčených prostorách, které jsou také využity na maximum). V Berouně byly pronajaty prostory při akci za Fler jarmark **(2 783,- Kč).** Z důvodu pandemie a uzavření muzea nebyly realizovány plánované řemeslné trhy.
- Příjmy ze vstupného činily v roce 2020 **158 559,00 Kč** (pokles z důvodu uzavření muzea - pandemie). Pro srovnání: v roce 2019 / 467 318,- Kč, v roce 2018 /306 299,- Kč/).
- Příjmy z prodeje suvenýrů byly v roce 2020 ve výši **61 344,20 Kč** (Pro srovnání: v roce 2019 / 88 162,60,- Kč (nárůst oproti roku 2018 /52 839,04,- Kč/).

## Spolupráce s OKPP, úkoly.

Spolupráce s OKPP probíhala dobře. Celkem se uskutečnily prostřednictvím Portálu PO či e-mailem desítky komunikací (úkoly, informace, směrnice …). MČK také spolupracovalo v rámci jednotné propagace či při akcích se SCCR. Uzavřena smlouva o spolupráci se SCCR.

- Podzimní trhy zajistit organizačně jinak, redukovat počet nájemních smluv a označit muzeum na fasádě památkově chráněného domu čp. 88. Byla dohodnuta spolupráce s fyzickou osobou, se kterou bude uzavřena jedna nájemní smlouva na pronájem celého prostoru muzejního dvora pro umístění stánků řemeslníků; dosavadní soubor smluv se všemi řemeslníky bude redukován na jednu.
- Pro označení aktuálního vstupu do muzea, budovy čp. 88, byl po projednání s orgánem památkové péče zvolen nápis na fasádě a zpracování písmomalířský návrh architektem, který připravil PD rekonstrukce 1. NP průčelí budovy. Návrh byl převzat a dopracován písmomalířem. Sjednaný termín realizace na podzim 2020 musel být odložen na rok 2021 (nemoc a osobní důvody dodavatele a následně nevhodné klimatické podmínky).
- Denní hlášení „Covid-19 hlášení“ na jaře 2020
- Společný produkt „Za kulturou a zážitky do středních Čech královských“. Usnesení č. 058-44/2020/RK ze dne 22. 6. 2020. zavedení a zajištění administrace poskytnutí bezplatného

vstupného osobám s „voucherem“ od 1. 7. 2020 – 30. 11. 2020; s ohledem na termín vyhlášení a spuštění projektu nutnost rychlého a operativního řešení, proškolení zaměstnanců, Ticketlive, kódy, PINy

Organizace se zapojila:

- Participativní rozpočet – kontaktní místa
- Veletrh cestovního ruchu (Holiday World) – 16. 2. 2020, Praha, SCCR
- Redakční zajištění tiskoviny Středočech. Vzhledem k nejistému provozu p.o. kvůli koronaviru navrženy a zpracovány dvě varianty příspěvků (aktuální akce, nadčasová propagace).
- Středočeská roadshow Lysá nad Labem - 19. 6. 2020, SCCR
- Středočeské kulturní léto
- Hejtmančin úřední den v regionu - 11. 8. 2020 Beroun, OKH
- Program pro rodiny s dětmi. Rozloučení s létem - Vrchbělá – 29. 8. 2020, Bělá pod Bezdězem, SCCR
- Redakční zajištění tiskoviny Středočech – 5/2020 - dvě varianty (aktuální akce, nadčasová propagace).
- Zapojení – kulturní a kreativní průmysly – kreativní střední Čechy
- Mobilizace řidičů – rozvoz v rámci pomoci SK složkám záchranného systému – jaro 2020 (Covid-19)
- Drobná součinnost: dotazníková šetření – Mapování aktivit pro rodiny s dětmi, Program rodinné politiky SK 2021 – 2023
- Realizace doporučení:
- Společný propagační produkt PO SK – Fárací knížka a společná mapka KAMAZKA
- Letní aktivity cílené na Rodiny s dětmi
- Úspora finančních prostředků v roce 2020 na základě doporučení (radní, porada ředitelů).
- Zapojení do bonusových projektů Senior Pas a Rodinný pas.
- Byla připravena nová účtová osnova dle instrukcí SK a zajištěno nové předkládání výkazů zřizovateli (účetní deník, hlavní kniha, výkaz s výstupem 56 G).

## Výstavní a další kulturně výchovná a vzdělávací činnost v roce 2020.

Realizace výstav a dalších akcí proběhla podle plánu na rok 2020. Některé hromadné akce (např. muzejní noci) se kvůli anti-covid opatřením neuskutečnily, jiné akce a programy byly průběžně doplněny.

## Přehled akcí a doprovodných programů

**Výstavy v MČK – Beroun**

- Kouzlo vánočního stromku / 28. 11. 2019 – 5. 1. 2020 / Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, Mgr. Dana Hradilová
- Jiří Bezděkovský – český houslista a pedagog / 5. 2. 2020 – 10. 5. 2020 / MČK: Dana Hradilová ve spolupráci s Evou Pelánovou, Andreou Borovskou a ZUŠ Václava Talicha v Berouně
- Vilém Kropp – 100 let – retrospektiva/20. 2. 2020 – 10. 5. 2020/Vilém Kropp ml., MČK
- Orbis pictus / 6. 3. 2020 – 30. 8. 2020 /Václav Sokol, Kameel Machart, MČK
- Duše plná koleček - za tajemstvím pohybu mechanických hraček a figur / 16. 6. 2020 – 30. 8. 2020 / Patrik Pařízek, NTM v Praze
- Fenomén Merkur / 18. 9. 2020 – 28. 2. 2021/MČK: Dana Hradilová ve spolupráci s Jiřím Mládkem

Hlavní výstavou sezóny roku 2020 byla výstava **Duše plná koleček - za tajemstvím pohybu mechanických hraček a figur**, která probíhala v Muzeu Českého krasu v Berouně od 16. 3. 2020 do

30. 8. 2020. Výstava byla připravena mj. ve spolupráci s Národním technickým muzeem a jeho kurátorem a autorem Mgr. Patrikem Pařízkem, bývalým zaměstnancem MČK. Představovala svébytný svět mechanického pohybu, kuriózních předmětů a komplikovaných mechanismů, které dodnes vyvolávají úžas. K vidění byly stroje od 18. století do současnosti, které svými pohyby napodobují přírodní jevy či živé bytosti. Tyto předměty dodnes vzbuzují v lidech zájem a právem jsou považovány za umělecky i řemeslně velmi ceněné rarity. Mezi vystavenými exponáty zaujal terč znázorňující latrínu, hodiny v podobě lidské hlavy s pohyblivýma očima, klícky s mechanickými ptáčky a nechyběly ani různé mechanické hračky. Mezi návštěvnicky nejpoutavější patřila pohyblivá opičí kapela nebo originál koně, který vozil děti na letenském kolotoči bezmála sto let. Výstava zaujala prostor druhého patra MČK – chodbu a výstavní místnost. Videa promítaná z obrazovky umístěné pod schody umožňovala návštěvníkům spatřit staticky vystavené předměty v pohybu. Autorem videí byl kurátor výstavy. V prostoru chodby byl pro dětské návštěvníky výstavy umístěn hrací koutek s převážně dřevěnými mechanickými hračkami současnosti. Návštěvníci výstavy si v rámci doprovodného programu mohli vyrobit vlastní pohyblivou figurku, a to s pomocí netradičního materiálu – těstovin. Návštěvnost výstavy činila 1.780 osob.

**Výstavy v MČK – pobočka Hořovice**

- Zbraně vojáků třicetileté války / 16. 5. – 11. 10. 2020 / autoři: šermířský spolek Harcíři z Rokycan, MČK - AHB
- Střední Čechy během stavovského povstání a české války (1618 -1621) / 24. 6. – 2. 8. 2020 /autoři: Státní oblastní archiv v Praze
- Mapa Pavla Aretina na pozadí českého stavovského povstání / 18. 8. – 11. 10. 2020 / autoři: Mapová sbírka a Geografická knihovna Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy

**Výstavy v MČK – pobočka Žebrák**

- Proměny dámské módy v letech 1880-1910 / 16. 5. – 11. 10. 2020 / autoři: MČK AHB a MVavr; zápůjčka: Jiří Sauko – soukromý sběratel, knihovna Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

**Výstavy v Domově pro seniory TGM v Berouně připravené ve spolupráci s MČK** (dramaturgie, koordinace, produkce)

- Lidé a podzemí/autor: Magdalena Waki Dvořáková, Život opuštěných dolů/autoři: Máři Mikšaníková, Lukáš Falteisek/9. 1. 2020 – 2. 10. 2020
- Má vlast cestami proměn/Cestami proměn, z. s. / 2. 3. 2020 – 23. 6. 2020
- Vilém Kropp – 100 let – retrospektiva/Vilém Kropp ml./ 2. 10. 2020 – 31. 12. 2020 (následně bylo prodlouženo)

**Výstavy a projekty v zahraničí, zahraniční spolupráce**

- V roce 2020 nebyly realizovány.

**Akce s mezinárodní účastí**

- FESTIVAL STRANOU - Evropští básnici naživo – plánovaná akce 14. ročníku mezinárodního literárního festivalu z.s. Stranou se vzhledem k pandemii v MČK neuskutečnila.

**Přednášky v MČK**

- Karel Kramář/13. 2. 2020/ PhDr. Martina Lustigová, Ph. D.
- Od romantismu k realismu v českém malířství v 19. století/ 11. 6. 2020/ Otto M. Urban
- Listopad 1989 v dějinách emancipace/17. 9. 2020/ Prof. Pavel Barša, Ph. D.

**Přednášky v MČK – pobočka Hořovice**

- Podzemí Starého zámku v Hořovicích / 29. 8. 2020 v rámci akce Hradozámecká noc / Otomar Dvořák, ing. Petr Ježek

**Přednášky v MČK – pobočka Žebrák**

- Beseda k výročí básníka Šebestiána Hněvkovského / 17. 9. 2020 / F. Lorenz, M. Rumpíková

**Akce v MČK – Beroun**

- 42. Novoroční pochod stezkou Vojty Náprstka/1. 1. 2020
- Dějepisná olympiáda/13. 1. 2020
- Vernisáž výstavy Jiří Bezděkovský - český houslista a pedagog/4. 2. 2020
- Přednáška: Karel Kramář/13. 2. 2020
- Vernisáž výstavy Vilém Kropp – 100 let – Retrospektiva/20. 2. 2020
- Malířský workshop Barvy duhy skryté v kamenech/1. 3. 2020
- Vernisáž výstavy Orbis Pictus/5. 3. 2020
- Prázdninové hudební tvoření/11. 2. - 13. 2. 2020
- Přednáška Od romantismu k realismu v českém malířství 19. století/11. 6. 2020
- Středočeská roadshow Lysá nad Labem – Kulturně vzdělávací stánek/19. 6. 2020
- Malířský workshop Barvy duhy skryté v kamenech/21. 6. 2020
- Hrátky za muzejními vrátky/9. 7. 2020
- Komentovaná vycházka Beroun, co by kamenem dohodil/15.7.2020
- Den s geologem/16. 7. 2020
- Komentovaná vycházka Beroun, co by kamenem dohodil/22.7.2020
- Den s geologem/23. 7. 2020
- Komentovaná vycházka Beroun, co by kamenem dohodil/29.7.2020
- Hrátky za muzejními vrátky/30. 7. 2020
- Jarmark v geoparku/1. 8. 2020
- Malířský workshop Barvy duhy skryté v kamenech/2. 8. 2020
- Komentovaná vycházka Beroun, co by kamenem dohodil/5. 8. 2020
- Hrátky za muzejními vrátky/6. 8. 2020
- Hejtmančin den v regionu/11. 8. 2020
- Komentovaná vycházka Beroun, co by kamenem dohodil/12. 8. 2020
- Exkurze s geologem: Koněprusy/13. 8. 2020
- Loutkové hrátky za muzejními vrátky/18. 8. 2020
- Komentovaná vycházka Beroun, co by kamenem dohodil/19. 8. 2020
- Hrátky za muzejními vrátky/20. 8. 2020
- Odpoledne s netopýry/21. 8. 2020
- Malířský workshop Barvy duhy skryté v kamenech/23. 8. 2020
- Komentovaná vycházka Beroun, co by kamenem dohodil/26. 8. 2020
- Vzdělávací program pro děti Do světa pradávných sopek/27. 8. 2020
- Dny evropského dědictví – Den s geologem/12. - 13. 9. 2020
- Přednáška Listopad 1989 v dějinách emancipace/17. 9. 2020

**Akce v MČK – pobočka Hořovice**

- 4. Hradozámecká noc / 29. 8. 2020
- Hořovické Toulání / 12. 9. 2020

**Akce v MČK – pobočka Žebrák**

- Zpřístupnění muzea v rámci akce Noc kostelů / 12. 6. 2020
- Tvůrčí dílna - Obleč si svého Igráčka / 12. 9. 2020

**Akce v Domově seniorů TGM**

- Vernisáž výstavy Lidé a podzemí/Magdalena Waki Dvořáková, Život opuštěných dolů/Máři Mikšaníková, Lukáš Falteisek/9. 1. 2020 – 2. 10. 2020
- Otevření výstavy Má vlast cestami proměn/Cestami proměn, z. s./2. 3. 2020 – 23. 6. 2020

- Otevření výstavy Vilém Kropp – 100 let – retrospektiva/Vilém Kropp ml./ 2. 9. 2020 – 31. 12. 2020

**Geologické exkurze pořádané MČK**

- Exkurze s geologem: Koněprusy/13. 8. 2020

**Historicko-geologické exkurze pořádané MČK**

- komentované vycházky: Beroun, co by kamenem dohodil / 15. 7. 2020, 22. 7. 2020, 29. 7. 2020, 5. 8. 2020, 12. 8. 2020, 19. 8. 2020, 26. 8. 2020

**Edukačně – propagační stánky (prezentační akce)**

- Středočeská roadshow (Lysá nad Labem) / 19. 6. 2020 (není uveden v návštěvnosti)
- Spolu to zvládneme – kulturně vzdělávací stánek (Bělá pod Bezdězem) / 29. 8. 2020
- Kulturně vzdělávací stánek (Králův Dvůr) / 30. 8. 2020

## Podpora výstavních projektů jiných institucí v roce 2020.

- V roce 2020 pokračovala spolupráce s Domovem seniorů TGM v Berouně. Byla zprostředkována zápůjčka a zajištěna instalace výstav tří autorů: Magdalena Waki Dvořáková: Lidé a podzemí (9. 1. 2020 – 2. 10. 2020)/Máři Mikšaníková, Lukáš Falteisek: Život opuštěných dolů (9. 1. 2020 – 1. 9. 2020). V období 2. 3. až 23. 6. byla obyvatelům domova k dispozici výstava Cestami proměn, kterou MČK zprostředkovalo od společnosti Cestami proměn, z. s. Ve druhém pololetí byla pro DS zapůjčena a instalována výstava Vilém Kropp – 100 let – retrospektiva (2. 9. 2020 – 31. 12. 2020 – následně bylo prodlouženo).

- <u>Muzeum Českého krasu se podílelo na vzniku výstav jiných subjektů</u> zápůjčkami sbírkových předmětů či poskytováním reprodukcí sbírkových předmětů.

- <u>Zápůjčky.</u>
- Pro výstavní účely byly v roce 2020 uzavřeny celkem 3 smlouvy o výpůjčce z MČK. Bylo jimi poskytnuto celkem 26 evid. č. sbírkových předmětů z berounské sbírky. Předměty byly zapůjčeny těmto paměťovým institucím (na všechny půjčované předměty byly řádně uzavřeny smlouvy o výpůjčce):
    - Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. – výstava: Naše paní Božena Němcová (zapůjčeno 31. 1. 2020 - 18 9. 2020)
    - Masarykovo muzeum v Hodoníně, p.o. - výstava: Setkali se s Masarykem (zapůjčeno 21.2.2020 – 23.11.2020)
    - Městské muzeum Horažďovice – výstava: Tři století perníkářského řemesla v Horažďovicích (zapůjčeno 22.5.2020 – 14.10.2020)

- Pro účely expozic bylo k 31. 12. 2020 aktivních 9 DL smluv. Dvě smlouvy byly v průběhu roku ukončeny: k 10. 2. 2020 smlouva 28/00065293/2018 (VČS Tmaň), kdy sbírkové předměty byly v expozici ve vstupních prostorách nahrazeny nesbírkovými z vlastnictví soukromého sběratele (ŠR) a k 31. 1. 2020 smlouva č. 33/00065293/2018 (NPÚ Praha - Zámek Veltrusy). U smlouvy č. 500/00065293/2018 (MKC Beroun - Muzeum Keramiky) došlo ke zlepšení výstavních podmínek - výměna stávajících vitrín za vitríny prachotěsné.
- Byla obnovena spolupráce s Obcí Tetín - Tetínské muzeum (sml.č. 69/00065293/2020), kam byla zapůjčena plastika J. Drahoňovského - Nad Berounkou pod Tetínem.

- <u>Reprodukce.</u> V roce 2020 nebyly u Muzea Českého krasu vyžádány reprodukce sbírkových předmětů pro výstavy jiných subjektů.

# Edukační činnost MČK v roce 2020 – rozvoj činnosti a aktivit edukátorů MČK – zaměření geologické, společenskovědní a výtvarné a tvořivé.

## Nové programy a akce
## Programy geologické

Doprovodný program **Putování za zlatem**

**Nový doprovodný edukační program vytvořený v roce 2020:** Mimo jiné jako reakce na poptávku ze strany vedoucích dětských skupin byl v návaznosti na geologickou expozici (ve vztahu k historickým rýžovištím zlata doloženým na Berounsku – říční sedimenty z období třetihor) vytvořen nový vzdělávací program s tematikou zlata a jeho získávání. V úvodní části programu jsou účastníci seznamováni se základními charakteristikami tohoto kovového prvku a jeho primárním výskytem ve zlatonosných křemenných žilách. Křemenné žíly účastníci následně identifikují na vybraných fotografiích. Další část programu je věnována sekundárnímu výskytu zlata a jeho rýžování s důrazem na vztah primárních výskytů a rýžovišť. K ověření porozumění těmto vztahům slouží pracovní listy, na kterých účastníci označují nejdříve nejvhodnější rýžoviště vzhledem ke známé poloze zlatonosné žíly a následně řeší opačnou úlohu, kdy vyhledávají oblast pravděpodobného výskytu primární zlatonosné křemenné žíly na základě výsledků průzkumu rýžováním ve vodních tocích (šlichová prospekce). S těmito znalostmi účastníci vstupují do vzdělávacího světa v prostředí hry Minecraft Education Edition, kde je jejich úkolem najít a vykopat zlatou žílu a to s využitím poznatků z úvodní části programu. Správné řešení následně edukátor odprezentuje přímo v prostředí Minecraft Education Edition, kde pomocí programu odkryje celý zbytek křemenné zlatonosné žíly a uvede upřesnění, která nemohla být v prostředí Minecraft Education Edition řešena v detailech. Na závěr programu probíhá ukázka rýžování se skutečnými vzorky zlata. Tento program byl v roce 2020 kompletně vyvinut i otestován na omezeném počtu skupin. Vzhledem k situaci a vzhledem k časově náročnému získávání licencí pro Minecraft Education Edition, nebyl tento program v roce 2020 propagován, ale byl realizován ve spolupráci jen s vybranými subjekty (například Dobřichovický domek).

Akce **Rýžování českých granátů**

**Nová edukační akce vytvořená v roce 2020:** Díky materiálu s podsítnými zrnky českých granátů pořízenými od družstva Granát Turnov byla nově nabízena edukační akce spočívající v rýžování českých granátů, které si následně mohou účastníci prohlédnout pod lupou či mikroskopem. K této akci bylo od uvedeného družstva zajištěno jak edukační video, tak i další informační materiály. Tato akce byla nabízena veřejnosti v rámci dnů Evropského dědictví a současně rozšířila i nabídku stávajících edukačních aktivit pro skupinové objednávky a byla využita i v rámci geovědního stánku MČK.

Doprovodný program **Fotografická šifrovací hra s geologem v Geoparku Barrandien**

**Nový doprovodný edukační program vytvořený v roce 2020:** Za účelem možnosti sestavování komplexních programů byl vytvořen nový edukační program pro expozici Geopark Barrandien, kdy účastníci mají za úkol vyhledávat na exponátech vyfotografované detaily. Současně se seznamují s původem exponátů (byly vytvořeny samostatné popisky, aby byl program použitelný i pro děti – stávající popisky jsou pro tento účel nepoužitelné – příliš odborné) a přiřazují k nim typické fotografie původního prostředí. Správným nalezením vyfotografovaného detailu a propojením exponátu s původním prostředím vzniku vyluští účastníci programu tajnou šifru. Takto vytvořený program byl již zařazen do celodenního programu na míru pro příměstský tábor v průběhu srpna 2020.

Doprovodná aktivita **Foto-hledačka v Geoparku Barrandien**

Nový doprovodná edukační aktivita vytvořená v roce 2020: V podobném duchu jako je výše uvedená fotografická šifrovací hra (která je jako program určená k vedení edukátorem) byla vytvořena i zjednodušená fotohledačka, která může být jako samostatná aktivita nabízena běžným návštěvníkům expozice Geopark Barrandien. Úkolem je najít a vyfotografovat detaily exponátů dle vzorové předlohy. Případnou pomoc návštěvníkům je schopen zajistit průvodce geoparku.

**Propagačně vzdělávací geovědní stánek**, který byl realizován i v minulých letech, byl nově rozšířen o vybrané ukázky vzorků z mezi dětmi populární hry Minecraft.

Rozšíření nabídky geovědních aktivit umožňuje snáze reagovat na poptávku a vytvářet geovědní doprovodné vzdělávací programy a akce přímo na míru jednotlivým skupinám. Jednalo se například o celodenní doprovodný program pro tábor „Hledačů a průzkumníků“ dne 11.8.2020.

## Programy společenskovědní a tvořivé

**Šifra pánů z Říčan**
Program s pracovním listem obsahujícím různé druhy šifer. Po vyluštění těchto otázek a hledání správné odpovědi v muzejní expozici i venkovním areálu Starého zámku možnost objevit „poklad“ majitelů hořovického panského sídla, kteří museli svůj renesanční zámek opustit na začátku třicetileté války.

**Prázdninové hudební tvoření**
Tvořivý program pro rodiny s dětmi, doplněk výstavy Jiří Bezděkovský – český houslista a pedagog. S pomocí fotonávodu nebo pracovníka muzea si děti vytvořily tři improvizované hudební nástroje; bubínek, dešťovou hůlku (rainstick) a Panovu flétnu. Program využilo 17 dětských návštěvníků a dvě školní skupiny.

**Výroba postavičky z korálků**
Doprovodný program k výstavě Duše plná koleček. Tvořivý program využilo po dobu trvání výstavy 75 návštěvníků z řad jednotlivců a dvě školní skupiny.

**Barvy duhy skryté v kamenech**
Výtvarný workshop navázal na předchozí spolupráci s akademickou malířkou Lucií Crocro. Záměrem zde bylo propojení výtvarných zájmů s geologií a historií. Každé setkání bylo zaměřeno na jednu z „barev duhy“ - v úvodu byli frekventanti seznámeni edukátorkou JŠ s historií získávání dané barvy z přírodních (minerálních) zdrojů. Shlédli také ukázku některé z historických technik míchání barev a vzápětí si ji sami vyzkoušeli.
V druhé části kurzu pak už návštěvníci sami tvořili podle předem vybraných modelů – zátiší z muzejních sbírek (1. 3. 2020), kvetoucí rostliny geoparku (21. 6. 2020), kameny (2. 8. 2020), preparáty brouků (23. 8. 2020). Z důvodu nepříznivé epidemické situace se neuskutečnila dvě plánovaná setkání.
Populární program má své stálé návštěvníky a jeho kapacita je zpravidla zcela naplněna; během čtyř setkání jich bylo celkem 47 návštěvníků.

**Malířova kamenná paleta**
Program pro školy, který byl vytvořen z edukační části workshopu Barvy duhy skryté v kamenech. Účastníci se seznámí se zdroji a historií použití minerálních barev stejně jako s jejich nalezišti v prostoru Barrandienu. V praktické části si účastníci naučí vyrobit si z některého z barevných pigmentů malířskou barvu – vaječnou temperu, olejovou barvu a barvu pro enkaustiku. Tyto barvy a inkoust vyrobený za pomoci arabské gumy si také vyzkoušejí.
Program byl proveden 1x v průběhu září a zúčastnilo se jej 15 studentů s doprovodem.

**Beroun, co by kamenem dohodil**
Komentované historicko-geologické vycházky do širšího centra Berouna. Účastníci se seznámili s historickým a geologickým vývojem prostoru města Berouna. Také si ukázali, jak se geologie promítne do založení a výstavby města.
Uskutečnilo se 6 vycházek, kterých se zúčastnilo celkem 70 osob.

**Mimoevropské starověké civilizace**
Přednáška pro základní a střední školy poukazující na provázanost mezi starověkými civilizacemi doby bronzové v prostoru východního Středomoří, Indie a Číny. Dětem bylo umožněno vidět svět již ve

vzdálené historii jako spolupracující, nikoli jako rozdělený do jednotlivých prostor, které si vystačí samy o sobě.
Zúčastnily se 3 skupiny, v nichž bylo celkem 78 osob.

## Geologické programy v nabídce MČK pokračující z minulých let

Doprovodný program **Do světa pradávných sopek**
V rámci stejnojmenného projektu finančně podpořeného dotací MKČR byl geovědním edukátorem ve spolupráci s dalšími pracovníky v roce 2019 vytvořen nový doprovodný program **Do světa pradávných sopek**. První část programu probíhá v prostoru s videoprojekcí - následující záležitosti jsou představovány s pomocí ilustrací, animací či videosekvencí. Program je zahájen úvodem k sopečné činnosti, jejím příčinám a výskytu na Zemi. Následně je program věnován negativním ale i pozitivním důsledkům sopečné činnosti - rizikům ale i možným využitím. Následně je představena i pradávná sopečná činnost v našem regionu včetně jejího dnešního praktického využívání. Další část programu již probíhá bez projekce a je zaměřena na představení ukázek místních i vzdálenějších sopečných produktů. V další části programu probíhá výtvarná aktivita s cílem zapamatovat si, že i u nás bylo kdysi dávno mnoho sopek, které produkovaly lávy i popel. Účastníci si namalují obrázek sopky s utuhlou i žhavou lávou, nadrtí si vzorky utuhlé lávy, místa na obrázku se ztuhlou lávou potřou lepidlem a na ně nalepí nadrcenou utuhlou lávu. Získají tak obrázek sopky dekorovaný drcenou skutečnou lávou. Na závěr programu jsou prováděny pokusy s chemickou sopkou (reakce obarvené sody smíchané se saponátem s octem) s použitím plastových modelů sopek. K programu jsou k dispozici i sopečné omalovánky.

Vzdělávací akce pro školy **Země a příroda vypráví, pomáhá ale i překvapuje.**
V rámci projektu MAP ORP Beroun II byl geo-edukátorem v roce 2019 připraven vzdělávací projekt pro jeho následnou realizaci ve školním roce 2019/2020. Tento program je dále určen i k následné realizaci. První část programu, která je realizována pracovníkem MČK, ve vztahu k neživé přírodě představí využití kamenů a geologie v praxi včetně studia geologických rizik i pradávný příběh našeho regionu, který je možné zjistit zkoumáním místních hornin. Účastníci si v rámci programu mohou sami vyzkoušet studium vzorků a odvozování informací o charakteru zdejšího prostředí v době jejich vzniku. Při tom poznají i hlubší geologické souvislosti například s pohybem světadílů a místy na Zemi, které kdysi dávno náš region díky pohybu kontinentů procestoval. Jako součást vzdělávacího projektu byla navržena i výtvarná aktivita a následná společná prezentace za účelem zapamatování klíčových vědomostí.

Akce **Ke kameni kámen**
Díky spolupráci edukátorů se specializací na geologii a historii je v nabídce program o kamenech a jejich využití v berounkých stavbách a památkách. Na úvod geolog seznámí účastníky se způsoby vzniku kamenů a jejich některými vlastnostmi, které jsou rozhodující pro využití jako stavební kámen. Následně geolog předvede ukázky místních stavebních kamenů a uvede i příklady jejich těžby nebo získávání. Dále proběhne historická část úvodu. V další části pak probíhá vycházka centrem Berouna vedená geologem a historikem. Geolog představuje účastníkům praktické ukázky využití různých druhů kamenů a poukazuje i geologické jevy (například ohlazy v křemencích v městských hradbách nebo zkameněliny ve vybraných usazených horninách).

Doprovodný program **Jak jsme cestovali**
Geovědní program zaměřený na objevení pradávných podmínek prostředí z vybraných exponátů (polární prostředí, subtropické až tropické moře, tropické pralesy a pouště a polopouště) a jejich zařazení do vývoje původní paleopozice našeho regionu na paleogeografických mapách. Součástí programu je i malba rekonstrukcí pradávných prostředí odpovídajícím paleogeografické konfiguraci jednotlivých období.

Doprovodný program **Den s geologem v muzeu**
Kombinace různých aktivit pod vedením geovědního edukátora – prohlídka s hádankami, výroba otisků zkamenělin, vytloukání zkamenělin. V roce 2020 přidány aktivity rýžování.

Kombinovaný doprovodný program a akce **Den s geologem v muzeu i na nalezišti zkamenělin**
Kombinace geovědního vzdělávacího programu v prostorách expozice Geoparku Barrandien i vnitřních expozic muzea a navazující exkurze na paleontologickou lokalitu u Koněprus s možností spojení s prohlídkou Koněpruských jeskyní.

Doprovodný program **Pradávná moře a sopky na Berounsku**
Jednodušší typ geologického programu pro menší děti, během kterého účastníci poznají příklady místních kamenů původem jak z vyhaslých sopek (lávy, popel), tak i zkameněním mořského dna i se zkamenělými zbytky původních organismů. Součástí programu je dále o projekce videí, animací a obrazů, díky které si účastníci lépe představí pradávnou krajinu. V navazující tvořivé aktivitě si děti namalují výjev pravěké krajiny - sopky a moře. Sopku si mohou odekorovat drcenou lávou a mořské dno pískem.

Doprovodný program **Pravěký detektiv**
Program nabízený od roku 2017 realizovaný v prostoru expozice Geopark Barrandien zaměřený na odhalování pradávného vývoje našeho regionu z místních kamenů. Účastníci logickými úvahami objeví kameny z pradávných moří, řek i sopek a naučí se odvozovat i hloubku moří, indikátory prokysličení apod. Program byl v roce 2019 rozšířen o projekci videí, animací a obrazů, díky které účastníci lépe pochopí objevy učiněné v expozici Geopark Barrandien.

Výroba obtisků zkamenělin do samotvrdnoucí hmoty
Aktivita spočívající ve výrobě obtisků zkamenělin do samotvrdnoucí hmoty. K této aktivitě byly vybrány i vhodné edukační vzorky zkamenělin a byly vytvořeny i popisné kartičky k příslušným zkamenělinám, jejichž obtisky si mohou účastníci vytvořit.

**Výroba náramků z polodrahokamů**
Akce spočívající v tvorbě náramku z polodrahokamů a získáním informací o drahých kamenech.

Přednáška **Geologie a data**
Původně pro účastníky geologické olympiády byla připravena přednáška o zpracování dat v geologii s pomocí výpočetní technicky doprovázená praktickými příklady. Tuto přednášku je možné objednat i pro další skupiny. Důraz je kladen na zpracování strukturovaných dat v databázích a využití geografických informačních systémů pro zpracování prostorových dat a ukázkami praktického použití. Součástí přednášky jsou ukázky zajímavých a užitečných on-line informačních zdrojů.

Stanoviště **Cesta kamene**
Stanoviště pro využití například na edukačních stáncích představující cestu kamenů, jak Čechy díky pohybu světadílů putovaly nejprve na dně moře od jižních polárních oblastí do pásu subtropů či tropů na jižní polokouli a následně již na souši před rovník a přes pás pouští a polopouští na severní polokouli. Tuto pradávnou cestu území středních Čech reprezentují 4 vzorky: diamiktit s ledovcovými kameny (chladné moře v blízkosti jižního pólu), útesový koněpruský vápenec (sub/tropické moře na jižní polokouli), zkamenělý kmen stromu (tropické bažiny) a červený pískovec (polo/pouštní prostředí). Pro návštěvníky je připraven úkol, aby ke vzorkům přiřadili obrázky správného prostředí vzniku vzorků, kdy u obrázků byly i paleogeogeografické mapy s vyznačením příslušného místa.

## Exkurze a vycházky v nabídce MČK pokračující z minulých let

**Geologické exkurze**
V nabídce muzea pro veřejnost i pro objednané skupiny jsou geologické exkurze vedené na zajímavé geologické či paleontologické lokality. Velmi často jsou nabízeny či objednávány exkurze do okolí Koněprus, které jsou mnohdy kombinovány s prohlídkou Koněpruských jeskyní, kterou je schopen po odborné stránce vést i muzejní průvodce.

**Geologická vycházka „Za domy“ – Zdice**

Geologická vycházka začíná u nádraží, kde proběhne úvodní seznámení s geologickým vývojem a toto místo je vhodné i k představení významných lokalit (vhodný rozhled na klíčová návrší). Trasa dále vede pod návrší Samohelka, kde jsou představeny jak vulkanické horniny, tak i usazené horniny z pradávného moře. Odtud vycházka pokračuje na vrch Knihov, cestou jsou však účastníci opakovaně upozorňováni na využití kamenů v například v plotech či podezdívkách. V nich mohou pozorovat jak vulkanické horniny, které viděli na stanovišti pod Samohelkou, tak i usazené horniny, které následně budou nacházet v prostoru vrchu Knihova. Na Knihově jsou účastníkům prezentovány pozůstatky několika starších lůmků včetně ukázek stejných hornin, které mohli pozorovat ve zdických stavbách.

**Geologicko-historicky-botanická vycházka „Za domy“ – Z Praskoles na Otmíčskou horu**
Vycházka se zaměřením na geologii, historii a botaniku začíná v Praskolesech, kde proběhne úvodní seznámení s geologickým vývojem. V Praskolesech jsou také účastníci upozorněni na stavební kameny použité například ve zdi kolem kostela nebo ve zdech domů s tím, že mnohé z těchto kamenů jsou sopečného původu a byly těženy v místech výskytu sopečných hornina například na Otmíčské hoře. Trasa dále pokračuje na Otmíčskou horu. Při jejím úpatí jsou účastníci upozorněni na výchoz usazených hornin pradávného moře – tento výchoz je charakteristický vrstevnatostí usazených hornin. Následně vede trasa přímo do lomu na Otmíčské hoře, kde jsou účastníci seznámeni s vulkanickými produkty.

**Po stopách pradávných sopek: Vycházka do údolí Berounky jižně od Berouna**.
Vycházka začíná na začátku ulice Na Ovčíně, kde proběhne úvodní seznámení s geologickým vývojem regionu (pradávná moře + zkameněliny a sopky, vyvrásnění a vznik pevniny). Úvodní seznámení může proběhnout i za posledním domkem v ulici Na Ovčíně. Mezi čističkou odpadních vod a statkem U Vondráků pak účastníci ze stezky podél Berounky pozorují dva typy skal - sopečné a usazené. Úkolem účastníků je poznat o jaký typ se jedná (nejlépe ukázáním rukou na příslušnou stranu, aby se mohli zapojit všichni účastníci). Následují dotazy proč si to myslí - vysvětlení: usazené horniny jsou vrstevnaté, sopečné nejsou. V sopečných horninách je založený i malý lůmek - je do pozůstatek těžby těchto kamenů pro stavební účely. Na ukloněných vrstvách sopečných hornin je možné prakticky ukázat důsledek vrásnění. Dále pak v prostoru odbočky ke statku U Vondráků se účastníci budou moci dotknout usazených hornin - tedy v podstatě zkamenělého mořského dna. Na místě jsou patrné i zkameněliny a především pak vrstevnatost a úklon vrstev. Dále se pokračuje opět stezkou kolem Berounky až ke skále přímo nad stezkou (cca 1400 m od začátku ulice Na Ovčíně), kde si účastníci sáhnou na skutečné utuhlé lávy a mohou si najít v suti i nějaký vzoreček. Vycházka končí na odpočívadle u stezky za touto skálou. Když se u odpočívadla zajde k pravému okraji - začátku skalního výchozu je možné opět pozorovat zkameněliny především ramenonožců a lilijic v mořských sedimentech s vulkanoklastickou příměsí.

**Po stopách pradávných sopek: Vycházka z Vráže do Svatého Jana pod Skalou**.
Úvodní seznámení s geologickým vývojem regionu je možno provést přímo ve Vráži nebo na lesní stezce vedoucí z Vráže do Svatého Jana nejlépe v místě u lávky pod chatkou, kde je větší prostor. Dále je množné cestou pozorovat jak vrstevnaté usazené horniny mořského dna, tak následně i utuhlé lávy, na které je možné si sáhnout a ze kterých je možné na místě odebrat vzorečky. Nedaleko před Svatým Janem se nachází naleziště hojných zkamenělin ve vápencích s vulkanickou příměsí.

**Po stopách pradávných sopek: Vycházka z Králova Dvora k počapelským sopkám.**
Úvodní seznámení s geologickým vývojem regionu v tomto případě probíhá v prostoru přírodní památky – paleontologického naleziště Zahořanský stratotyp v Králově Dvoře. Trasa vycházky dále směřuje přes Višňovku, kde se výklad zaměřuje na vývoj krajiny, až na lokalitu „Na Skalce“, kde je možné si sáhnout a odebrat vzorky pozůstatků pradávných sopek.

**Po stopách pradávných sopek: Vycházka z Loděnic na Špičatý vrch.**
Úvodní seznámení s geologickým vývojem regionu v tomto případě probíhá v centru Loděnic. Trasa vycházky směřuje po silnici na Bubovice do prostoru Špičatého vrchu – do oblasti tzv. svatojanského vulkanického centra. V zářezech silnice je možné pozorovat pozůstatky a rozdíly jak podmořských, tak i suchozemských lávových výlevů. Součástí vycházky je i návštěva některého z blízkých odkryvů tufitických břidlic (břidlice s příměsí sopečného popela usazené na mořském dně), ve kterých se nachází hojné zkameněliny.

**Po stopách pradávných sopek: Vycházka do okolí Berouna a Jarova.**
Tato představuje pozůstatky sopek v blízkém okolí Berouna. Účastníkům je ze silničního mostu ukázána skála za berounským vlakovým nádražím, která je vulkanického původu. Dále jsou upozornění na morfologické projevy vulkanitů v krajině a vycházka končí pohledem do části lomu Kosov, ve které jsou odkryty i vulkanické horniny.

**Exkurze a vycházky na míru.**
Kromě výše uvedených nabízených exkurzí a vycházek, je možné realizovat i terénní akce na míru nebo některé z terénních akcí z minulých let (například od okolí Skryjí, Králova Dvora, Zdic, Otmíč apod.).

## Společenskovědní a tvořivé programy v nabídce MČK pokračující z minulých let

**Krok za krokem Berounem**
Dlouhodobě nabízená a populární procházka po pamětihodnostech města Berouna s historikem. Účastníci se seznámí s historií a architekturou města Berouna, se společností, která zde žila, i s pověstmi a legendami, jež se k Berounu váží.

**Krok za krokem Berounem - obrazem**
Oblíbený program vycházky po berounských památkách a pamětihodnostech s historikem upravený pomocí powerpointové prezentace pro potřeby imobilních návštěvníků muzea a klientů domova seniorů.

**Hrátky za muzejními vrátky**
Prázdninový tvořivý program pro rodiny s dětmi byl reprízován celkem 4x v průběhu letních prázdnin. V roce 2020 byl rámcově zaměřen na trilobity a zkameněliny (9. 7. a 6. 8. 2020) a motýly (30. 7. a 20. 8. 2020), tj. témata, která mají co do činění s Českým krasem. Programy mají vždy edukační část – jednoduchá informace o daném tématu, pexeso, řazení stádií životního cyklu motýla apod. a tvořivou část (výroba motýlů a trilobitů různými technikami a z různých materiálů). Nejmenší návštěvníci mají možnost využít herních prvků, které jsou stálým vybavením geoparku.
Návštěvnost: celkem 164 návštěvníků.

**Odpoledne s netopýry**
V roce 2020 pokračovala spolupráce s ČSOP Nycatlus. Akce Odpoledne s netopýry se konala 21. 8. 2020, a to ve dvou vlnách – od 14:00 a 15:30 hod. Organizátoři akce tak zajistili klidnější průběh akce a možnost kontaktu návštěvníků s prezentovanými zvířaty. Přednáška a prezentace netopýrů proběhla v mázhausu Jenštejnského domu, tvořivá část (výroba netopýrů z různých materiálů) potom v dětské dílně.
Návštěvnost: celkem 68 návštěvníků.

## Podpora a zvyšování kvality průvodcovských služeb
Pro zvýšení kvality průvodcovských služeb v geoparku byla v roce 2020 pro průvodce natočena vzorová prohlídka expozice Geopark Barrandien vedená geovědním edukátorem, který rovněž průběžně s průvodci i pracoval a předával jim možné tipy pro zpestření a oživení prohlídek geoparku o různé aktivity.

## Zázemí pro vedení edukačních programů
Pro edukační programy je dále udržován a rozvíjen projekční systém instalovaný ve výstavní místnosti v 1.NP. Tento systém obsahuje neustále se rozšiřující kolekci audiovizuálních děl (s veřejnou licencí nebo na základě licence poskytnuté MČK). Je ovládán mimo jiné i z mobilních telefonů muzejních edukátorů, kteří mohou snadno prezentovat multimediální obsah. V roce 2020 byl prostor vybaven novým galerijním osvětlením.

Dále byly roztříděny a popsány geologické vzorky pro budoucí rozvoj geologických programů – jednalo se především o obecné vzorky nadregionálního charakteru z muzejních i soukromých exkurzí.

## Spolupráce na rozvoji edukačních programů

Za účelem rozvoje edukačních programů byla navázána spolupráce s Regionálním muzeem v Jílovém u Prahy, kdy proběhla mezi edukátory vzájemná výměna nápadů, námětů, tipů i materiálů a přírodnin pro doprovodné programy.

## Expozice v roce 2020 – změny

**Beroun – Muzeum Českého krasu**

V roce 2020 byla Geologicko-paleontologická expozice doplněna o další exponáty upomínající na pradávnou vulkanickou činnost v Barrandienu (modely prezentující suchozemskou i podmořskou vulkanickou činnost, které byly v roce 2019 použity na výstavě Acháty a křemeny. Jiné změny nebyly provedeny.

*V roce 2019 byla Geologicko-paleontologická expozice rozšířena o exponáty z výstavy Acháty a křemeny.*

*V roce 2018 beze změn. Na konci roku 2014 byla zrušena dočasně expozice archeologie (Husovo nám. 88, 2. NP). Expoziční prostor byl využíván pro krátkodobé výstavy. Na jaře 2017, po ukončení výstavy „Berounské proměny 2“ musel být tento prostor vyčleněn k přechodnému uskladnění výstavního mobiliáře vystěhovanému z budovy S. K. Neumanna 1141, která začala být připravována k rekonstrukci na centrální depozitář MČK v rámci projektu IROP. Ze stejného důvodu byla v přízemí muzea obnovena expozice „Lékárna“. Do mazhauzu Jenštejnského domu byl a opět umístěn mobiliář bývalé hostomické lékárny uložený v budově S. K. Neumanna 1141 od roku 2013, kdy proběhla jeho evakuace před hrozící povodní.*

**Žebrák – Městské muzeum v Žebráku, pobočka Muzea Českého krasu**

Revitalizované expozice byly provozovány druhým rokem bez změn. Plánovaná rekonstrukce budovy, ve které je muzeum

*V 1. pololetí 2019 byly revitalizovány expozice Městského muzea v Žebráku. Tento mimořádný úkol byl zřizovatelem zadán v prosinci 2018 (přibližuje se v koncepci popsané variantě revitalizace muzea před rekonstrukcí budovy – bez výrazné změny obsahu expozic a nezbytné předcházející dlouhodobější badatelské činnosti odborných pracovníků MČK).*

*V roce 2018 byla rozšířena nabídka doprovodných programů a akcí pro školy a veřejnost včetně geologické exkurze, expozice byly drobně upraveny, byla připravena sezónní výstava Na frontě a zázemí doplněná o zvukové efekty a velkoformátové tisky.*

*Byl zpracován **Ideový záměr modernizace expozic Městského muzea v Žebráku, pobočky Muzea Českého krasu, p.o.***

**Hořovice - Muzeum Hořovicka, pobočka Muzea Českého krasu**

V roce 2020 byla hořovická pobočka provozována v objektu Starého zámku čtvrtým rokem. Expozice zůstaly bez změn, byly však, stejně jako v předešlých letech, doplněny o komorní výstavy instalované přímo v expozicích (pobočka nemá zatím k dispozici prostory pro proměnné, sezónní, výstavy). Připravena byla i výstava adventní, která však s ohledem na proti pandemická opatření situaci nemohla být zpřístupněna.

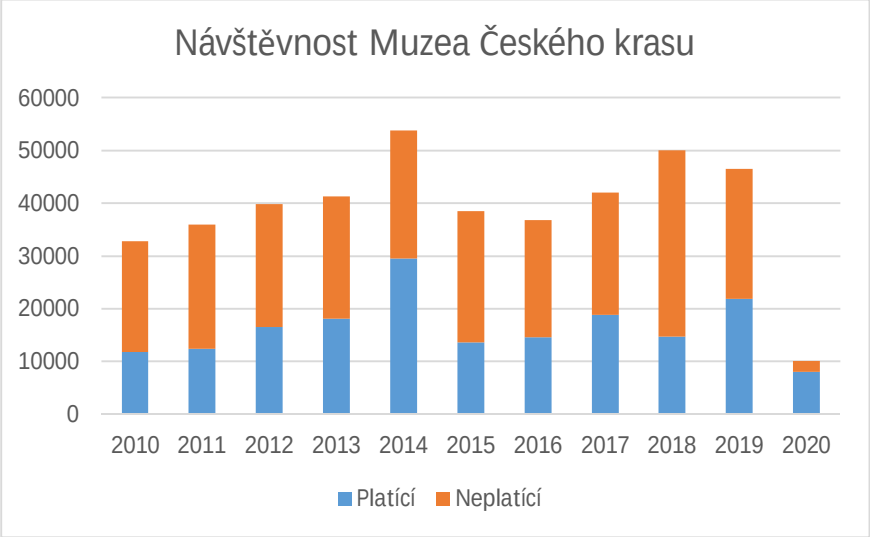
## Návštěvnost MČK v roce 2020 – Beroun, Hořovice (Muzeum Hořovicka), Žebrák (Městské muzeum v Žebráku).

Muzeum Českého krasu včetně jeho poboček evidovalo v roce 2020 celkem **10177** návštěvníků výstav, doprovodných programů, akcí MČK nebo akcí, do kterých se MČK aktivně zapojilo vlastním programem (z toho **8052 osob platících** a **2125 osob neplatících**). Počet návštěvníků byl výrazně nižší než v předchozích letech díky pandemii a uzavření muzea a poboček na jaře a na podzim a v zimě.

**Srovnání návštěvnosti roku 2020 s předchozími roky:**

**MUZEUM ČESKÉHO KRASU CELKEM** (Beroun, Hořovice, Žebrák; PLatící, NePLatící návšt.)

| **v roce** | **2020** | **2019** | **2018** |
|---|---|---|---|
| PL | 8052 | 21925 | 14767 |
| NPL | 2125 | 24696 | 35298 |
| **Celkem** | **10177** | **46621** | **50065** |




MUZEUM ČESKÉHO KRASU CELKEM (Beroun, Hořovice, Žebrák) v letech 2010 - 2020

**JEDNOTLIVÉ POBOČKY v letech 2020 x 2019 x 2018**

**Muzeum Českého krasu v Berouně**

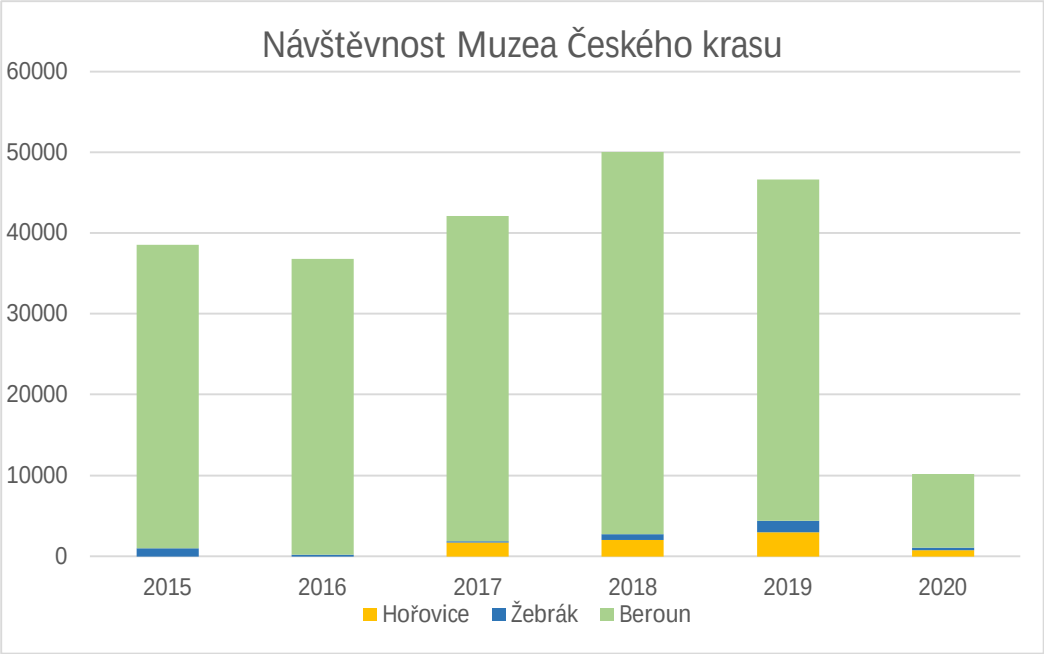
| **V roce** | **2020** | **2019** | **2018** |
|---|---|---|---|
| PL | 7061 | 19267 | 12749 |
| NPL | 2015 | 22900 | 34536 |
| **Celkem** | **9076** | **42167** | **47285** |

**Městské muzeum v Žebráku, pobočka MČK**

| **V roce** | **2020** | **2019** | **2018** |
|---|---|---|---|
| PL | 270 | 1079 | 569 |
| NPL | 40 | 401 | 200 |
| **Celkem** | **310** | **1480** | **769** |

**Muzeum Hořovicka, pobočka MČK**

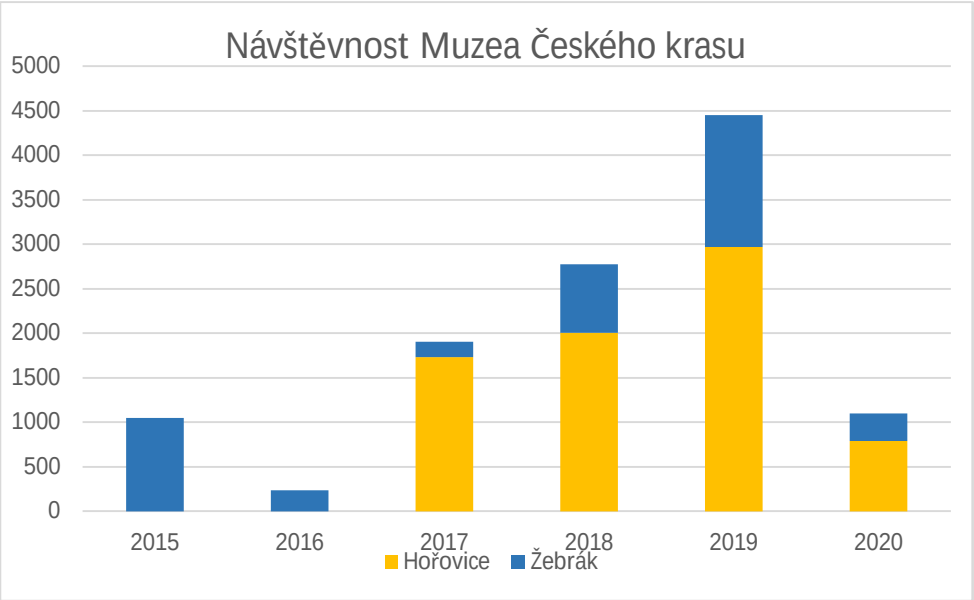
| **V roce** | **2020** | **2019** | **2018** |
|---|---|---|---|
| PL | 721 | 1579 | 1449 |
| NPL | 70 | 1395 | 562 |
| **Celkem** | **791** | **2974** | **2011** |




NÁVŠTĚVNOST MČK VČETNĚ POBOČEK (Žebrák, Hořovice) včetně akcí za rok 2020

Městské muzeum v Žebráku, pobočku MČK, výstavu a akce muzea navštívilo v roce 2020 celkem 310 osob (oproti roku 2019 - 1480 /pokles o 79 %)
Muzeum Hořovicka, pobočku MČK, expozice a akce, navštívilo v roce 2020 celkem 791 osob (oproti roku 2019 – 2 974/ pokles o 73,4 %)

**PRŮMĚRNÁ DENNÍ NÁVŠTĚVNOST POBOČEK** v roce 2020
Průměrná denní návštěvnost **činila v roce 2020: 6,82 osob / den (Hořovice) a 6,2 osob/den (Žebrák)**
PRŮMĚRNÁ DENNÍ NÁVŠTĚVNOST POBOČEK V ROCE 2019
(započítána návštěvnost v běžných otvíracích dnech i v mimořádně otvírané dny např. na objednávku pro školy atp.). Průměrná denní návštěvnost žebrácké pobočky činila 21,85 osob / den. Průměrná denní návštěvnost a hořovické pobočky byla 23,43 osob / den




NÁVŠTĚVNOST POBOČEK MČK (Žebrák, Hořovice) včetně akcí za rok 2020

**Memorandum o spolupráci SK – NPÚ / pobočky MČK.**

V roce 2018 navázal Středočeský kraj spolupráci s NPÚ při propagaci objektů ve vlastnictví SK umožněním volného vstupu do muzeí návštěvníkům vybraných objektů NPÚ. Ve vybraných objektech NPÚ (pro MČK byly vybrány hrady Točník a Žebrák nedaleko Městského muzea v Žebráku, pobočky MČK a zámek Hořovice poblíž Muzea Hořovicka, pobočky MČK) byly do 13. hodiny vydávány se vstupenkou do objektu NPÚ „vstupenky pro jeden volný vstup“ do objektů SK. Vstupenky mohly být týž den návštěvníky uplatněny ve výše uvedených objektech ve správě MČK.

V roce 2020 nebylo již memorandum o spolupráci SK – NPÚ uzavřeno, nedošlo tedy k distribuci poukázek na volný vstup v pokladnách hradů Točník a Žebrák ani na státním zámku Hořovice.

V rámci propagační činnosti byly však použity **vlastní kupóny MČK** jako poukázky na zlevněné vstupné ve výši 5,- Kč. Ty byly volně k dispozici návštěvníkům hořovického zámku a využilo je 27 osob. Velká část návštěvníků zámku však dorazila na prohlídku Muzea Hořovicka bez tohoto poukazu a platila tak vstupné v plné výši. V rámci epidemiologických opatření proti šíření koronaviru byla sezóna památek ve správě NPÚ výrazně zkrácena, trvala pouze od 25. 5. do 11. 10. 2020 a nebyly nabízeny propagační materiály.

**Akce zdarma v souladu s MP č. 3/KUL/2018.**

Vzhledem k uzavření muzeí z důvodu nepříznivé epidemické situace, nařízení vlády a rozhodnutí KUSK (zrušení muzejních nocí) se nekonala žádná akce.

## Propagační činnost.

V rámci jednotné propagace p. o. zřizovaných v oblasti kultury Středočeským krajem byly využívány „bannery“ a „rollupy“ dle zadaného JGS SK. Byly i nadále užívány propagační materiály všech p. o. v jednotném grafickém stylu a brožura Objevte poklady v srdci Čech (česko – anglická verze) a Poklady v srdci Čech. Byly předávány tištěné propagační materiály pro prezentaci na KÚSK a dále veškeré další podklady pro jednotnou propagaci realizovanou prostřednictvím OKPP KÚSK. Probíhal pravidelný kontakt s Oddělením tiskovým a PR, odboru Kanceláře hejtmanky. Pravidelně byl zasílány informace do Kulturního přehledu Středočeského kraje podklady pro propagaci prostřednictvím firem Citylight a Rengl panu Havelkovi z Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Středočeského kraje. Formou výlepu plakátů probíhala propagace ve městě a samostatnými cílenými výlepy v okolích obcích, propagace výstav a akcí se uskutečňovala také elektronicky a poštou, měsíčními newslettery a dalšími propagačními materiály výstav a akcí; byly zveřejňovány informace a články v místních zpravodajích, rozesílány tiskových zpráv médiím. Intenzivně probíhala přímá komunikace s novináři a fotoreportéry na akcích.

MČK se zúčastnilo Veletrhu cestovního ruchu (Holiday World) – 16. 2. 2020, Praha, SCCR a akce Rozloučení s létem - Vrchbělá – 29. 8. 2020, Bělá pod Bezdězem, SCCR.

Byl spuštěn propagační projekt vybraných muzeí zřizovaných SK – **putování „po stopách těžby nerostných surovin ve Středočeském kraji za poznáním tajemství starých dolů, lomů a dalších přírodních krás i archeologických nálezů“ s Fárací knížkou.** Účastník získá razítko daného muzea/pobočky/okruhu po zaplacení vstupného. Vzhledem k věkovému omezení na některých trasách se mohou účastnit osoby od 6 let. Fárací knížky jsou pro zájemce k dispozici zdarma a za vyplněnou Fárací knížku čeká návštěvníky propagační dárkový balíček a vstup do posledního z muzeí zdarma. Zapojena jsou následující muzea a jejich pobočky či okruhy: Hornické muzeum Příbram – Ševčinský důl/důl Drkolnov, Hornické muzeum Příbram – důl Anna, Hornické muzeum Příbram – důl Vojtěch, Památník Vojna Lešetice, pobočka Hornického muzea Příbram, Muzeum zlata Nový Knín, pobočka Hornického muzea Příbram, Regionální muzeum v Jílovém u Prahy – Dům mince, budova muzea s expozicemi, Regionální muzeum v Jílovém u Prahy – jedna z přístupných štol jílovského zlatonosného revíru: štola sv. Josefa, štola sv. Antonína Paduánského, štola Halíře, Muzeum Českého krasu v Berouně

– Jenštejnský a Salátovský dům, Muzeum Českého krasu v Berouně – Geopark Barrandien, Informační centrum keltské kultury na zámku Nižbor (ÚAPPSČ), Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích, pobočka Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně. Fárací knížka má platnost od 1. 8. 2020 do 31. 8. 2023. Po uvedeném datu již nebude možno razítka a získat odměny.

MČK v průběhu roku 2020 přispívalo do tiskovin Středočeské střípky a Středočech, které redakčně zajišťovaly ostatní p. o. z oblasti kultury. V květnu zajišťovalo MČK redakčně obsah tiskoviny Středočech. Vzhledem k nejistému provozu p.o. kvůli koronaviru byly zpracovány dvě varianty příspěvků (aktuální akce, nadčasová propagace).

Byla realizovaná placená a i neplacená propagace. V 1. pololetí roce 2020 bylo zaregistrováno 71 článků – ohlasů na činnost MČK v médiích, což představuje pokles oproti předchozímu období. Ve druhé polovině r. 2020 bylo zaregistrováno 63 ohlasů na činnost MČK v médiích. Pokles byl způsoben epidemií koronaviru, která omezila počet akcí v MČK a změnila priority médií.

Před hradem Točník byla v roce 2020 nainstalována velkoformátová propagační tabule prezentující Městské muzeum v Žebráku. Umístění tabule je bezplatné díky vstřícnosti kastelána hradu.

Pravidelně docházelo k aktualizaci webových stránek, profilu na FB, Instagram a Youtube.

**Webové stránky, FCB, Instagram**

V roce 2020 vlivem epidemie koronaviru došlo k celkovému **poklesu sledovanosti** webových stránek. Pokles byl způsoben menším množstvím akcí, které se konaly a celkově také zájmem veřejnosti o jiný druh informací.

Kontrola aktuálnosti **webových stránek** probíhala denně, stránky byly pravidelně aktualizovány novými příspěvky a průběžně také docházelo k aktualizacím kalendáře akcí Google Calender, který se na stránkách zobrazuje. Na webových stránkách se v postranním okně znázorňují také aktuální příspěvky z FB. V pravém horním rohu webových stránek je umístěn vizuálně výrazný widget, který informuje o aktuálním otevření či uzavření muzea. Z webových stránek byl odstraněn nefunkční widget s průhledem na Instagram. V 1. pololetí bylo zveřejněno 26 článků. Průměrná návštěvnost webových stránek byla **2766 přístupů měsíčně** (v roce 2019 4618). Pravidelně byl pomocí aplikace Google Calender aktualizován kalendář akcí, který se na webových stránkách zobrazuje. Ve 2. pololetí bylo zveřejněno 26 článků. Průměrná návštěvnost webových stránek byla **3723 přístupů měsíčně** (v roce 2019 4326). Pokles v porovnání s předchozím rokem byl způsoben menším množstvím konaných a prezentovaných akcí, tedy důsledkem epidemické situace.

U **facebookového profilu** došlo v obou pololetích k **nárůstu sledujících**. Facebookový profil MČK měl k 1. 1. 2020 celkem **936 sledujících** (k 1. 1. 2019 610), k 30. 6. 2020 **1097 sledujících** (k 30. 6. 2019 805). V prvním pololetí bylo přidáno 98 příspěvků a událostí. Ve 2. pololetí bylo přidáno 79 příspěvků a událostí, průměrný organický dosah příspěvku mírně klesl na 447 (v roce 2019 509). Častěji než v předchozím období byla přidávána videa, **cíleně byla rozšiřována komunita přátel.** Počet sledujících vzrostl na 1243 (2019 – 1025) a počet udělených „To se mi líbí“ na 1123 (2019 – 997).

**Instagram** – také zaznamenal nárůst sledujících. Profil MČK měl v 1. pololetí **430** sledujících (2019 – 302), Nejpopulárnější příspěvek měl 129 označení „To se mi líbí“. Ve 2. pololetí měl profil **632** (2019 – 432) sledujících, bylo zveřejněno 19 příspěvků, z toho 5 videí. Nejpopulárnější příspěvek měl 103 označení „To se mi líbí“.

**Vyhodnocení sledování příspěvků**

**FB -** *nejsledovanější příspěvek roku 2020*: zpráva o uzavření muzea v jarním období – 1545 zhlédnutí. Zdůvodnění: jedná se zásadní zprávu. Nejméně sledovaný příspěvek - Kultura v karanténě. Zdůvodnění: lidé měli v době zveřejnění zájem o jiné, aktuální informace (1. vlny koronaviru).

**<u>Instagram</u>** – *nejsledovanější příspěvek:* Prázdninové hudební tvoření – 129 zhlédnutí. Zdůvodnění – atraktivní záběry (děti při tvorbě hudebních nástrojů z netradičních materiálů). Nejméně sledovaný příspěvek: informace o uzavření muzea. Zdůvodnění – pouze textový příspěvek kterých bylo v dané době na sociální síti mnoho.

**Youtube** (https://www.youtube.com/channel/UCrFO0sz-a4vrDDUcRfj4dpA) - na profil byla nahrána videopozvánka a komentovaná miniprohlídka výstavy Komenského Orbis Pictus pohledem Václava Sokola a také videopozvánka na výstavu Duše plná koleček

**Rozhlas.** Byla prodloužena smlouva o spolupráci s Českým rozhlasem, smlouva byla naplňována – rubrika Kulturní tipy, probíhala přímá komunikace s manažerkou komunikace ČRo Region p. Špicarovou. MČK pravidelně získává přehled mediálních výstupů. Celkem byly v 1. pololetí 2019 odvysílány 2 zprávy v rubrice Kulturní tip, ve 2. pololetí také 2 zprávy. Redaktorka Českého rozhlasu paní Kvapilová natáčela v prostorách muzea rozhovor s kurátorem výstavy Duše plná koleček Patrikem Pařízkem. Reportáž o zmíněné výstavě byla odvysílána také na English Radio Prague. Edukátor Pavel Bokr vystupoval v pořadu Ranní plus an Čro Plus, kde představoval naleziště zkamenělin u Koněprus v souvislosti s vyhlášením Národního geoparku Barrandien. Byla navázana spolupráce s kladenským Rádiem Relax. Je bezplatná, nevyžaduje smluvní zajištění. Rádio Relax má zájem o naše tiskové zprávy, z nichž vybrané akce bude zdarma prezentovat ve svém vysílání. Recipročně je logo rádia zveřejněno ve výloze Jenstejnského domu a objevuje se také na plakátech.

**Mediální spolupráce.** V oblasti tištěných médií pokračovala dlouhodobá spolupráce s Berounským deníkem, Podbrdskými novinami, MF Dnes (příloha Střední Čechy), magazínem 5+2 a Náš region formou poskytování tiskových zpráv a fotografií. V muzeu bylo zřízeno odběrové místo měsíčníku Náš region, pod který přešly také Podbrdské noviny. Proběhla jednání s panem Proškem (Berounský kurýr) o dlouhodobé spolupráci. Berounský kurýr dostává tiskové zprávy z muzea, které pravidelně otiskuje. Je zvažováno placené využití garantovaného prostoru ve zmíněné tiskovině.

Program MČK byl každý měsíc zveřejňován v **Radničním listu**, vydávaném MěÚ Beroun, v **Hořovickém měšťanu**, vydávaném MěÚ Hořovice a v **Žebráckém zpravodaji**. V tiskovinách příležitostně vycházely články MČK.

**Placená propagace**. Proběhla placená inzerce v jarním a podzimním čísle Muzejních novin TIM. Jako bonus byly k podzimnímu číslu dodány kalendáříky na rok 2021. Na kalendářících se objevila reprodukce obrazu Jenštejnský dům od pana J. Furčáka, který ji bezplatně, stejně jako obraz, poskytl MČK. Byla naplňována **rámcová smlouva o výlepu** s Městským kulturním centrem v Berouně a firmou vylepující plakáty v širším regionu na vesnicích a menších obcích (ŠK).

Propagace formou **plakátů** probíhala kontinuálně po celý rok. Byl zveřejňován měsíční program, dále byly vyvěšovány plakáty na jednotlivé akce. Plakáty byly zpravidla vylepovány v počtu 35 ks Beroun + Králův Dvůr a 91 ks Berounsko. V měsících duben, květen, listopad a prosinec nebyl vzhledem k omezení provozu muzea kvůli epidemické situaci měsíční program zveřejňován.

Muzeum bylo i nadále zapojeno do projektu **Cyklisté vítáni** a mělo tak prezentaci na webu zmíněného projektu.

**Neplacená propagace.** Zájemcům z řad veřejnosti a novinářů byly zasílány emailem informace o jednotlivých akcích a měsíční newsletter. Školy byly samostatně oslovovány s nabídkou termínů programu v rámci MAP (Země a příroda, vypráví, pomáhá, ale i překvapuje Neplacená propagace probíhala permanentně především prostřednictvím letáků, které byly kromě všech objektů MČK distribuovány také v informačních centrech v Berouně a v Hořovicích a na akcích organizovaných muzeem. Plakáty byly zveřejňovány také na místech k tomu určených v Jenštejnském domě a ve Slapské ulici. Akce byly prezentovány také v elektronické podobě na LCD monitoru ve výloze MIC Beroun a na nástěnce tamtéž. Informace o programu MČK byly zdarma pravidelně otiskovány v Radničním listu

v Berouně a v Hořovickém měšťanu v Hořovicích. Za neplacenou propagaci lze považovat také veškeré články publikované v tištěných médiích, na webových stránkách a FB profilu MČK. MČK bylo po oslovení ze strany Českých drah uvedeno jako tip na výlet v aplikaci Kam na výlet. Školy byly při realizaci programu MAP Země a příroda vypráví informovány zástupci muzea o nabídce programů určených školním skupinám. Na programu ČT D byla v pořadu Tamtam odvysílána upoutávka na výstavu Duše plná koleček. Výstavy a akce byly také prezentovány na webu www.centralbohemia.cz. Reportér David Vondráček z ČT v prostorách MČK natáčel podklady pro vánoční pořad Reportéři ČT o zvonících. Představil o restaurátora Viktora Ter-Akopova a Svatováclavskou bibli ze sbírek muzea, kterou Ter-Akopov v minulosti restauroval. Při akci Hejtmančin úřední den v regionu byly natočena reportáž s rozhovorem s hejtmankou Středočeského kraje paní Pokornou Jermanovou, která byla odvysílána na Praha TV. Na vyžádání byly nad rámec běžných tiskových zpráv poskytovány častěji než v předchozích letech fotografie pro potřeby Berounského deníku (paní Kovaničová).

**Další propagace.**

Aktivity MČK byly ve spolupráci se Středočeskou centrálou cestovního ruchu prezentovány na veletrhu cestovního ruchu Holiday World v Praze. MČK k propagaci využilo také další akce organizované SCCR a prezentovalo tak svoji činnost na akci Roadshow a Loučení s létem v areálu Vrchbělá. Na zeď geopraku byla ve směru do Slapské ul. vytvořena propagační kresba znázorňující prehistorické moře a nápis Geopark Barrandien. Proběhla jednání s panem Vožehem, majitelem vývěsky ve Slapské ul. Projevil ochotu zrenovovat a pronajmout vývěsku, problémem byly jeho cenové požadavky. Na jednání je v budoucnu možno navázat. MČK se v souvislosti se sochou V. I. Lenina dostalo i do řady médií v ČR (časopis Hrot) a to i v zahraničí (Německo). V. Kerl opakovaně poskytoval informace zástupcům strany MLPD, která vlastní obdobnou sochu a také zástupcům německé veřejnoprávní televize. Kurátor výstavy Komenského Orbis pictus očima Václava Sokola pan Machart natočil v prostorách výstavy rozhovor s autorem ilustrací a pozvánku na výstavu po ujarním znovuotevření muzea. Klip byl zveřejněn na FB a na YouTube.

MČK se zapojilo do několika projektů slevových karet. Díky spolupráci s Destinační agenturou Berounsko je zastoupeno v Návštěvnické kartě Berounsko a má i propagační profil na jejich webových stránkách. Spolu s Regionálním muzeem v Jílovém, Hornickým muzeum v Příbrami a s nižborským Ústavem archeologické památkové péče středních Čech je MČK zapojeno do projektu Fárací knížka, který sdružuje krajské p. o. s geologickou a montánní tématikou. Cílem projektu je nalákat zájemce o tuto tématiku a poskytnout jim odměnu za návštěvu všech čtyř institucí. MČK se poskytnutím slev zapojilo také do projektu SeniorPas a Rodinný Pas, který poskytuje seniorům a rodinám slevy nad rámec běžného vstupného. MČK umožňovalo bezplatný vstup návštěvníkům ubytovaným v hromadném ubytovacím zařízení na území Středočeského kraje na základě předložení voucheru „Za kulturou a zážitky do středních Čech královských“ vydávaného Středočeským krajem jako součást podpory kultury a cestovního ruchu po jarní vlně koronaviru. MČK uzavřelo smlouvu o zajištění online prodeje vstupenek na webu Ticketon.cz se společností Six Dots s.r.o. Online předprodej vstupenek byl realizován na akci Loutkové hrátky za muzejními vrátky, která se konala v rámci festivalu Středočeské kulturní léto. Zájem o online předprodej byl minimální. Vedoucí návštěvnického provozu a PR pracovník MČK se stal členem Komise pro cestovní ruch při MěÚ Beroun. V geoparku proběhlo 3D focení pro potřeby města Berouna (virtuální prohlídka města).

Během jarního a podzimního uzavření muzea kvůli epidemické situaci byly ve větší intenzitě přidávány příspěvky na Facebook a Instagram. Pod titulem Muzeum online byly prezentovány zajímavé sbírkové předměty, práce konzervátora, zajímavosti z dění v muzeu, krátká videa z výstav apod.

Geovědní edukátor vystoupil v příspěvku ke zřízení Geoparku Barrandien ve vysílání ČRo Plus.

Ve Slapské uličce byla pod dohledem památkářů na zrekonstruované zdi Geoparku Barrandien provedena propagační malba zahrnující motiv pradávného moře s organismy a motiv představující sběr zkamenělin v terénu pod vedením průvodce a lákající kolemjdoucí k návštěvě expozice.

Písmomalíři a propagační malba zahrnující motiv pradávného moře s organismy a motiv představující sběr zkamenělin v terénu pod vedením průvodce a lákající kolemjdoucí k návštěvě expozice Geopark Barrandien.

## Spolupráce s obcemi, s místními komunitami, institucemi a institucemi zřizovanými SK v roce 2020.

S ohledem na pandemickou situaci a redukovanému množství akcí proběhlo i méně kontaktů a vzájemných, mnohdy již tradičních, spoluprací.

- Pokračovala dlouhodobá spolupráce s Domovem seniorů TGM Beroun. MČK zprostředkovalo výstavy v prostorách DS TGM.
- Pokračovala propagační spolupráce s Městským informačním centrem Beroun a se Správou CHKO Český kras (redakční rada ČK).
- Pokračoval dotační projektu MAP (Místní akční plánování) ve spolupráci s CHKO a z.s. Beleco - vzdělávací program pro školní rok 2019/2020 ZŠ se zaměřením na živou a neživou přírodu.
- Na vyžádání byly připraveny programy na míru pro letním táborům.
- V roce 2019 navázaná spolupráce se ZUŠ Václava Talicha v souvislosti s přípravou výstav roku 2020 pokračovala realizací výstavy o houslistovi Bezděkovském.
- MČK spolupracovalo s Městem Králův Dvůr, kdy na dětském odpoledni zajistilo propagační a vzdělávací stánek s geovědní aktivitou.

**Spolupráce s městem Hořovice, městem Žebrák a dalšími místními institucemi**

- Muzeum Hořovicka i Městské muzeum v Žebráku spolupracovalo s představiteli místní samosprávy při běžných i zásadnějších opravách v prostoru muzea a vzájemné propagaci akcí (Žebrácký zpravodaj, Hořovický měšťan, místní rozhlas, nástěnky).

- V roce 2020 pokračovala vzájemná provázanost pobočky MČK Muzea Hořovicka, městské Galerie Starý zámek a Hořovického kulturního léta na nádvoří Starého zámku Hořovice (doplnění otvírací doby muzea při akcích, doplnění programové nabídky, vzájemní návštěvníci atp.).
- Muzeum Hořovicka rozvíjelo spolupráci se střediskem volného času Domeček Hořovice (kroužek Mladý historik, účast na doprovodných programech)
- Za zmínku stojí též vstřícnost redakce Hořovického Měšťana a Podbrdských novin při zveřejňování článků, reportáží a pozvánek na pořádané akce a ochota Informačního centra MKC (muzejní plakáty umístěné na webových stránkách pro turisty).
- Pokračovala vzájemná provázanost pobočky MČK Muzea Hořovicka, městské Galerie Starý zámek, Nového zámku (NPÚ) a Hořovického kulturního léta na nádvoří Starého zámku Hořovice (např. možnost prohlídky muzea v rámci večerních akcí).
- Město Hořovice realizovalo opravu schodiště a prostranství před vstupem do objektu, kde je umístěna pobočka MČK Muzeum Hořovicka s finanční podporou z Participativního rozpočtu SK na základě projektu, ke kterému dalo podnět MČK.

## Odborná činnost Muzea Českého krasu v roce 2020.

Pracovníci odborného oddělení se v roce 2020 věnovali přípravě a realizaci revitalizace Městského muzea v Žebráku, přípravě výstav, exkurzí, propagačně edukačních akcí, spolupráci s edukátory při přípravě a realizaci programů včetně programu v rámci MAP či geologické olympiádě, sbírkotvorné činnosti, správě sbírkových fondů, katalogizaci, fotodokumentaci a inventarizaci sbírkového fondu či poskytování služeb veřejnosti (badatelské dotazy, žádosti o reprodukci, žádosti o výpůjčky), projektu ZDO, realizaci projektových záměrů podpořených dotacemi atd. Ve spolupráci s restaurátorem MČK výběru předmětů pro konzervaci a restaurování a přípravě žádosti o finanční podporu restaurování v roce 2021.

MČK spravuje **tři sbírky – Berounskou, Hořovickou a Žebráckou**, všechny jsou od roku 2002 evidovány v Centrální evidenci sbírek, vedenou MK ČR pod čísly BČK/002-05-07/163002, HČK/002-05-07/164002 a ZČK/002-05-07/165002. Aktualizace všech sbírek v CES je prováděna. Aktualizace záznamů dle jednotlivých sbírek do **CES byly potvrzeny MKČR dne 18. 3. 2020**, bylo započato se zaznamenáním všech změn do papírové evidence a elektronické evidence a bude dokončeno po ukončení HO dokumentátorky; aktualizace přírůstků za rok 2020 bude odeslána v r. 2021 včetně rozkatalogizovaných evidenčních čísel roku 2020.

**Ochranu sbírek před krádeží** (EZS), před poškozením (EPS a pravidelné kontroly v depozitářích, knihy pohybu sbírek byly realizovány, konzervace byla zajištěna (vlastní konzervátorská dílna + externí zadání). Pro kontrolu exponátů na výstavách bylo zhotoveno 5 obrazových materiálů z výstav pro kontrolu předmětů průvodci (následně k uložení do ARCH) v Berouně, pro Muzeum Hořovicka a 1 pro Městské muzeum v Žebráku.

**Chronologická evidence** dle jednotlivých sbírek (přírůstkové knihy) a systematická evidence dle jednotlivých podsbírek byla vedena v elektronické podobě a pro potřeby průkaznosti evidence i v papírové podobě v autorizované formě. Byla realizována **další vazba evidenčních knih** (přírůstková kniha a katalogizační karty). Kurátoři spravovali podsbírky dle své odborné zkušenosti a zhodnocovali je formou výstav. Byla umožněna prezentace i v jiných institucích formou zápůjček a pro studijní účely. Režim zacházení se sbírkami je stanoven Vnitřní směrnicí pro správu sbírek (R/DL/5/2016) ze dne 22. 2. 2016. MČK provádí pravidelnou inventarizaci sbírek v desetiletém cyklu. **Evidenční listy NAD** byly aktualizovány na přelomu roku 2019/2020 ve spolupráci s vedoucím SOkA Beroun (probíhá dlouhodobě v součinnosti s archivem). V roce 2020 neproběhla žádná kontrola ze strany ministerstva.

Žádné sbírkové předměty ve správě MČK nebyly vyvezeny do zahraničí. Připravuje se stěhování více než 500 evidenčních čísle sbírkových předmětů.
**Evidence prvního stupně - přírůstky** do sbírek v roce 2020. Do Sbírky BČK - obor společenskovědní bylo zaevidováno **789 př. čísel + 1577 obrazových souborů**, obor přírodovědný – **2095 př. čísel + 2532 obrazových souborů** (příprava na převod do sbírek Coll. Rak). Do evidence Sbírky HČK - obor společenskovědní přibylo – **93 př. čísel + 352 obrazových souborů**, do oboru obor přírodovědného – 0 př. čísel. Do Sbírky ZČK obor společenskovědní – **7 př. čísel + 30 obrazových souborů**, obor přírodovědný – 0 př. čísel. **Celkem bylo zapsáno 2984 př. č.** Ke všem přírůstkům byla vytvořena digitální obrazová dokumentace a byla připojena ke sbírkové evidenci a archivována v digitálním depozitáři – **celkem 4 491 obrazových souborů.**

**Evidence druhého stupně**. Byla dokončena povinná **katalogizace** přírůstků roku 2017 ve všech sbírkách (BČK – společenskovědní – 1938 přírůstkových čísel, přírodovědní – 320 položek, HČK – 12 položek a ŽČK – 5 položek společenskovědních), z toho v roce 2020 vytvořeno **1 017 katalogizačních karet**. V rámci práce se sbírkami bylo v roce 2020 vytvořeno ze společenskovědních podsbírek BČK – **2639 karet, HČK – 1530 karet a ZČK – 60 karet** (starší i mladší přírůstky); přírodovědci vytvořili **2515 katalogizačních karet** převážně aktuálních přírůstků v BČK (průběžné zpracovávání daru Coll. Rak), příprava na převod z účetní evidence do sbírek).

**Inventarizace sbírkových předmětů** byly zčásti realizovány dle plánu inventur, částečně bylo využito příprav ke stěhování k provedení náhodnému výběru části sbírek volně ložených předmětů v depozitáři. Berounská sbírka - podsbírka jiná – kultura – **4672 evidenčních položek + 915 položek** podsbírky historická a etnografická – volně ložené sbírkové předměty Hořovická sbírka – **1471 evidenčních položek** podsbírky Knihy bylo inventarizováno v rámci katalogizace. Žebrácká sbírka – **398 položek** z podsbírky historické.

**Práce se sbírkami – zápůjčky, služby široké i odborné veřejnosti.** Bylo odpovězeno celkem **44 badatelských dotazů**. Byly zpracovány informace k auditivním fondům MČK a předány řešitelům projektu *Stav, digitalizace a perspektivy auditivních fondů v muzeích ČR, Projekt NAKI Nový fonograf,* http://novyfonograf.cz/

Pro výstavní účely byly v roce 2020 uzavřeny celkem 3 **smlouvy o výpůjčce** z MČK. Bylo jimi poskytnuto celkem 26 evidenčních čísel sbírkových předmětů z berounské sbírky. Do jiné instituce bylo dlouhodobě vypůjčeno celkem 87 sbírkových předmětů. Pro potřeby MČK je zapůjčeno 18 sbírkových předmětů z jiných institucí.

**Reprodukce.** V roce 2020 byly uzavřeny 3 smlouvy o reprodukci (z MČK) pro publikační účely – Domu ochránců přírody v Praze a 2 soukromým osobám.

**Příprava stěhování sbírkového fondu** v rámci projektu IROP do nového depozitáře v roce 2021. Pod vedením odpovědného pracovníka projektového týmu byly určovány budoucích lokace v budově, připravovány transportní seznamy, prováděny inventury sbírek, popisy a balení předmětů. Proběhla koordinační schůzka se zástupci stěhovací firmy Hrubý Moving - Transportation.

Prezentace sbírkových předmětů pro veřejnost – **portál ZDO**. K publikaci byly zaslány celkem 4 tematické soubory sbírkových předmětů – ukázky současné sklářské produkce firmy Rückl, soubor historických loutek, soubor hlaviček historických loutek a soubor restaurovaných litinových křížů z HČK.
**Kulturně kreativní průmysly**. Proběhl úvodní výběr pro prezentaci sbírkových předmětů – 2 dávky pro specializovaný web www.kreativnistrednicechy.cz

**Knihovní fond MČK** je rozdělen na dvě základní skupiny - **knihy sbírkové** (dle zákona 122/2000 Sb.) a knihy z příruční knihovny – **nesbírkové** (dle zákona 257/2001 Sb.). Sbírkové knihovny tvoří samostatné podsbírky – v Berouně (další – divadelní knihovna+ další – knihy (Seydlova knihovna); další – knihtisk; další regionální literatura a část podsbírky další – V. Talich) a Žebráku (další – knihy).

Jsou spravovány (uloženy, evidovány a inventarizovány) dle zákona č. 122/2000 Sb. Nesbírková knihovna MČK je od roku 2002 evidovaná v evidenci Ministerstva kultury ČR **pod číslem 3157/2002**, jako základní knihovnu se specializovaným (muzejním) fondem, která obsahuje **13 146 knihovních jednotek**, z toho v roce 2020 přibylo **39 jednotek**. Knihovnu využívají primárně pracovníci MČK. Patrně i kvůli COVID 19 nebyla knihovna v roce 2020 využívána veřejností. Knihy jsou předkládány pouze prezenčně v badatelně a návštěvníkům knihovny je volně přístupný počítač s internetem ve vstupních prostorách muzea u pokladny. U všech nesbírkových fondů je dodržována původní provenience – berounská, hořovická a žebrácká. Je používán program Clavius. Knihovnické zpracování nesbírkové knihovny berounského fondu je vedeno až od roku 1991. Od této doby je zpracovávána na kartičkách pro jmenný a systematický katalog. **V letech 2010-2019 probíhala retrokonverze** ruční katalogizací do elektronického katalogu **Clavius, v současné době obsahuje 8 901 svazků**. Stále je držena evidence v papírové přírůstkové knize, paralelně s elektronickou evidencí v programu Clavius. Průběžně bylo několik knih a periodik přesunuto do sbírkové evidence, několik knih (duplicity) je aktuálně vyčleněno a zvažuje se návrh na vyřazení. Inventura příruční knihovny kanceláře 309/87 provedena jako mimořádná v roce 2019. Fyzická inventura v souvislosti s rekatalogizací do programu Clavius probíhala od roku 2010 do roku 2019. V roce 2020 byl zahájen nový cyklus inventarizace (zkontrolovány - knihovna u pavlače, badatelna a část pracovny archeologa). Nesbírková knihovna žebráckého fondu je uložena v regálech v krabicích a v knihovně, která je součástí expozice. Jedná se o knihovní fond se signaturami Žk 1 až Žk 1146, který je zaevidován ve dvou přírůstkových seznamech žebrácké knihovny. Jsou zde časopisy, knihy, brožury se společenskovědním a přírodovědným zaměřením. Velká část knihovny byla v letech 2018 – 2019 kvůli své hodnotě převedena do podsbírky: Knihy a bylo vytvořeno 712 evidenčních záznamů v databázi BACH. Duplicitní výtisky budou navrženy na vyřazení. Po sestěhování knihoven, zejména v odborné části, bude potřeba zvážit vyčlenění dalších duplicitních výtisků. Inventura této části příruční knihovny proběhla v roce 2018. Nesbírková knihovna hořovického fondu je nově od roku 2020 stěhována do knihovny kanceláře Starého zámku z hořovického sbírkového depozitáře, který bude v roce 2021/2022 opuštěn (po přestěhování sbírek do nového centrálního depozitáře SKN 1141. Tento fond byl historicky evidován pod různými signaturami v hořovickém sbírkovém přírůstkovém seznamu. Signaturou jsou označeny knihy, časopisy, noviny, brožury a to ve dvou přírůstkových seznamech hořovické knihovny. Záznamy jsou vedeny od roku 1962 až do 2016. Tato část knihovního fondu je zkatalogizována do jmenného a systematického katalogu. Regionální literatura má trojlístkové katalogizační karty. Duplicitní výtisky jsou průběžně označovány a připraveny k vyřazení. Po sestěhování knihoven, zejména v odborné části, je potřeba zvážit další vyřazení duplicitních výtisků. Inventura příruční knihovny proběhla v roce 2019.

**Vydavatelská činnost.**
Na začátku roku 2020 bylo distribuováno 45. číslo časopisu Český kras. V průběhu roku bylo připraveno další, již **46. číslo časopisu pro regionální výzkum Český kras**. Byla zadána výroba, distribuce a prodej probíhá v 1. Q roku 2020. Činnost výkonného redaktora zajišťoval zaměstnanec MČK (ŠR), **redakční rada** je od roku 2019 posílena vedoucím správy CHKO Český kras. Časopis je připravován za odborné podpory Geologického ústavu AV ČR, v. v. i. a je vydáván za finanční podpory Velkolomu Čertovy schody, a.s. Časopis je RVVV ČR zařazen na seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik

## Spolupráce s dobrovolníky, praxe studentů, badatelé.

Odpovězeno bylo celkem **44** badatelských dotazů.

Proběhly **konzultace a praxe studentů VŠ a SŠ** - odborná praxe studentky III. ročníku oboru „Prezentace a ochrana kulturního dědictví“ Historického ústavu Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové, pokračování navázané spolupráce se studentkou na DPP bylo přerušeno s ohledem na nemocnost a pandemii Covid-19 v poslední třetině roku 2020; praxe studentky 2. ročníku ateliéru „Didaktické ilustrace“ Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara ZČU Plzeň; studijní návštěvy studenta 2. ročníku ČVUT, konzultace k seminární práci studentek 3. ročníku bakalářského studia oboru

Arts management k tématu Management movitého a nemovitého kulturního dědictví; praxe studentky Integrované střední školy hotelového provozu, obchodu a služeb – obor cestovní ruch, Příbram.

## Koncepční materiály MČK (součinnost / příprava / realizace); organizace a řízení MČK, personalistika.

**Koncepce.**

V roce 2020 proběhla pouze drobná spolupráce s OKPP v oblasti Středočeským krajem připravované koncepce rodinné politiky (dotazníkové šetření).

**Krizové plány.**

V souvislosti s pandemií onemocnění Covid-19 proběhla aktualizace krizového plánu MČK. Dále byl aktualizován „Manuál MČK k hl. uzávěrům a dalším“ a „Operativní karty“.
Komplexní aktualizace krizových plánů musí být provedena v letech 2021 a 2022 v návaznosti na přestěhování sbírek a zprovoznění budovy centrálního depozitáře SKN.

**Vnitřní předpisy.**

V průběhu roku proběhla komplexní kontrola a aktualizace či výměna vnitřních předpisů v oblasti BOZP – PO včetně interní kontroly BOZP – PO dokumentace a lhůtníků ředitelkou a smluvním partnerem pro agendu BOZP – PO. V souvislosti se zásadními legislativními změnami byl aktualizován pracovní řád a související, byla upravena směrnice FKSP v oblasti odměn zaměstnancům. Byly zařazeny novinky ze strany zřizovatele. Se všemi změnami byli seznámeni zaměstnanci MČK.

**Personalistika.**

**Průměrný přepočtený počet kmenových zaměstnanců za rok 2020:** 17,3605
**Fyzický počet zaměstnanců organizace celkem k 31. 12. 2020**: 44
z toho:
- kmenových zaměstnanců: 19
- externích zaměstnanců: 25

Byl navýšen pracovní úvazek kurátorky, historičky a knihovnice v jedné osobě na 1,0 a naopak na žádost zaměstnance byl dočasně snížen jiný úvazek. S ohledem na potřeby muzea byla berounská pokladní – průvodkyně (VŠ vzdělání – archeologie), vzhledem její prokázané schopnosti samostatně připravovat a realizovat edukační programy, přeřazena dle nejnáročnější vykonávané práce na pracovní pozici společenskovědní edukátorky.
V průběhu 1. pololetí roku bylo vypsáno výběrové řízení na pozici kurátor sbírkových fondů, pozice nebyla obsazena, vybraný uchazeč nakonec nenastoupil. Další výběrové řízení již vyhlášeno nebylo v souladu s doporučením pana radního Horčičky na poradě ředitelů dne 21. 4. 2020: „finanční propad kraje, úsporný režim, udržet provoz se stávajícím počtem zaměstnanců, doporučení nepřijímat lidi a vyčkat, jak se situace vyvine, rozhodnutí je na ředitelích“; v návaznosti na toto sdělení bylo rozhodnuto o šetření finančních prostředků a pracovní pozice zatím nebyla obsazena; nicméně tuto pozici je nezbytné po ukončení pandemie obsadit – bude řešeno po pominutí současné krizové Covid-19 situace; v roce 2020 je řešena odborná výpomoc externistou na dohodu.

V roce 2020 činil zlepšený hospodářský výsledek Muzea Českého krasu, příspěvkové organizace 1.186.023,93 Kč. Výše výsledku hospodaření Muzea Českého krasu za rok 2020 byla primárně ovlivněna úsporou mzdových prostředků ve výši 1.484.437,56 Kč z důvodu úspory v následujících položkách díky situaci „Covid-19“:

1. díky uzavření muzea a nevyužití průvodců, dozoru, přednášejících, lektorů atp. bylo uspořeno na odměnách DPP a DPČ: 232.210,00- Kč + 206.977,00 Kč
2. díky PN, OČR a krizovému ošetřovnému bylo na hrubých mzdách uspořeno: 368.791,00,- Kč
3. s výše uvedeným souvisí úspora na odvodech na sociální a zdravotní pojištění a FKSP ve výši: 194.610,00 Kč + 7 376,00 Kč

Celkem bylo za položky 1.–3. ušetřeno 1.009.964,00 Kč

4. dalších 474.473,56 Kč bylo ušetřeno díky neobsazení uvolněné pracovní pozice – kurátor / historik (viz výše)

Do provozních prostředků tak bylo snížením závazného ukazatele mzdových prostředků převedeno koncem roku 1.484.437,56 Kč

- z toho bylo 298.413,63 Kč použito na pokrytí odpisů roku 2020
- a zbývající částka 1.186.023,93 Kč představuje zlepšený hospodářský výsledek

Z rozpočtovaných provozních prostředků bylo ušetřeno 225.467,67 Kč a ty byly také použity na pokrytí odpisů (celková výše odpisů za rok 2020 činí: 523.881,30 Kč). Uspořeno bylo uspořeno na opravách, službách a energiích (za budovu SKN 1141 hradila v roce 2020 energie stavba)

## Ochrana sbírek MČK v roce 2020 - konzervace a restaurování.

V roce 2020 bylo z hlediska ***sanační konzervace*** pokračováno v konzervaci a restaurování předmětů zejména z národopisných i historických depozitářů (Beroun, Hořovice). Dlouhodobě tyto předměty vyžadují péči, zejména dřevěné a kovové sbírkové kusy, ale též předměty z jiných materiálů, jako je porcelán, keramika či kůže. Mimo to byly průběžně ošetřovány také nové muzejní přírůstky (před uložením do depozitářů), předměty určené pro vystavení v expozicích a příležitostně i vybrané, v minulosti povodní stižené, předměty.

Prakticky veškeré konzervátorské či restaurátorské zákroky od počátku provází fotodokumentace ošetřovaných sbírkových předmětů (stav před a po zákroku, případně i v průběhu), přičemž záznamy jsou systematicky tříděny a doplněny o textovou část v konzervačních kartách systému Bach. Pořízená fotografická dokumentace i veškerá data konzervačních karet Bach jsou zálohovány/archivovány v tištěné podobě (konzervační karta Bach s jedním náhledovým fotem + veškerá fotodokumentace ve formátu cca 10x15 cm) a současně i na serveru MČK.

V roce 2020 byly zadány **k externímu restaurování 3 evidenční čísla**, tj. 3 kusy/ soubory sbírkových předmětů - viz přiložená tabulka č. 1.
**Celkem bylo od roku 2004 do konce roku 2020** externě restaurováno 309 evidenční čísel (365 kusů nebo souborů sbírkových předmětů) za 4 909 614,00 Kč. Z toho dotace města Berouna činila 204 000,00 Kč, AMG 63 934,00 Kč, dotace MK ČR 1 525 000,00 Kč a podíl vlastníka, Středočeského kraje, 3 384 614,00 Kč.

Tabulka č. 1: ***Seznam předmětů zadaných v roce 2020 k externímu restaurování:***

| **Číslo smlouvy** | **Název předmětu** | **Číslo předmětu** | **Počet kusů** | **Restaurátor/ka** | **Dotace: MK-ISO** | **Podíl vlastníka** | **Celková částka (Kč)** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 120/00065 293/2020 | Prapor a stuhy Cechu obuvníků ve městě Žebráku | Žeb H 1178 Žeb H 1179 | 2 | Jitka Krotilová | 110 000 | 48 000 | 158 000 |
| 273/00065 293/2020 | Sv. Antonín s malým Kristem - olej na plátně v rámu | Hoř VU 200 | 1 | akad. mal. Antonín Novák | - | - | 82 000 |
| ***Celkem 3 ks/ 240 000,- Kč*** | | | | | | | |

**Ukázka předmětů ošetřených specializovanými restaurátory mimo MČK v roce 2020:**

Prapor Cechu obuvníků ve městě Žebráku Žeb H 1178, před a po restaurování

Sv. Antonín s malým Kristem - olej na plátně v rámu Hoř VU 200, před a po restaurování

Přestože část pracovní doby konzervátora byla věnována jiným úkolům, celkově bylo **v roce 2020 v konzervátorské dílně MČK ošetřeno 150 kusů či souborů sbírkových předmětů** - viz přiložená tabulka č. 2. Celkem bylo od začátku provozu konzervátorské dílny na přelomu roku 2004/2005 do konce roku 2020 v konzervátorské dílně MČK ošetřeno celkem 1940 kusů či souborů sbírkových předmětů.

Tabulka č. 2: ***Seznam předmětů konzervovaných/restaurovaných v konzervátorské dílně MČK - rok 2020:***

| **Č. konzerv. karty** | **Název předmětu** | **Čísla předmětu** | **Počet kusů** | **Rok konzervace** |
|---|---|---|---|---|
| 1518/2020 | Lihový preparát - moucha domácí | Z 30 | 1 | 2020 |
| 1519/2020 | Lihový preparát - užovka hladká | Z 31 | 1 | 2020 |
| 1520/2020 | Lihový preparát - užovka obojková | Z 32 | 1 | 2020 |
| 1521/2020 | Lihový preparát - ještěrka zelená | Z 33 | 1 | 2020 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1522/2020 | Lihový preparát - skokan hnědý | Z 35 | 1 | 2020 |
| 1523/2020 | Lihový preparát - rak říční | Z 49 | 1 | 2020 |
| 1524/2020 | Lihový preparát - užovka obojková | Z 50 | 1 | 2020 |
| 1525/2020 | Lihový preparát - mlok skvrnitý | Z 51 | 1 | 2020 |
| 1526/2020 | Lihový preparát - slepýš křehký | Z 52 | 1 | 2020 |
| 1527/2020 | Podložka pod žehličku | N 5162 | 1 | 2020 |
| 1528/2020 | Podložka pod žehličku | N 5163 | 1 | 2020 |
| 1529/2020 | Žehlička litinová | N 5164 | 1 | 2020 |
| 1530/2020 | Žehlička litinová | N 5165 | 1 soubor | 2020 |
| 1531/2020 | Žehlička litinová | N 5166 | 1 soubor | 2020 |
| 1532/2020 | Žehlička litinová | N 5167 (a) | 1 soubor | 2020 |
| 1533/2020 | Žehlička litinová | N 5167 (b) | 1 | 2020 |
| 1534/2020 | Žehlička litinová | N 5168 | 1 soubor | 2020 |
| 1535/2020 | Tlouk do hmoždíře | N 5169 | 1 | 2020 |
| 1536/2020 | Tlouk do hmoždíře | N 5170 | 1 | 2020 |
| 1537/2020 | Podložka pod žehličku | N 5171 | 1 | 2020 |
| 1538/2020 | Lis na korkové zátky | 197/96 | 1 | 2020 |
| 1539/2020 | Obraz na plechu - Sv. Anna | N 5067 | 1 | 2020 |
| 1540/2020 | Žehlička litinová | N 726 | 1 | 2020 |
| 1541/2020 | Žehlička litinová | N 727 | 1 | 2020 |
| 1542/2020 | Žehlička litinová | N 728 | 1 | 2020 |
| 1543/2020 | Žehlička litinová | N 729 | 1 | 2020 |
| 1544/2020 | Žehlička litinová | N 730 | 1 | 2020 |
| 1545/2020 | Žehlička litinová | N 731 | 1 | 2020 |
| 1546/2020 | Žehlička litinová | N 732 | 1 | 2020 |
| 1547/2020 | Žehlička litinová | N 4822 | 1 | 2020 |
| 1548/2020 | Pekáček kulatý | N 5073 | 1 | 2020 |
| 1549/2020 | Pekáč litinový | 263/87 | 1 | 2020 |
| 1550/2020 | Pekáč litinový | 263/87 | 1 | 2020 |
| 1551/2020 | Rameno s hákem | 105/91 | 1 | 2020 |
| 1552/2020 | Pivní láhev | H 10351 | 1 | 2020 |
| 1553/2020 | Krabička od vazelíny | H 9783 | 1 | 2020 |
| 1554/2020 | Kadeřnická vlásenka | H 9784 | 10 | 2020 |
| 1555/2020 | Nůžky kadeřnické | H 9911 | 1 | 2020 |
| 1556/2020 | Žehlička litinová | N 413 | 1 | 2020 |
| 1557/2020 | Žehlička litinová | N 721 | 1 | 2020 |
| 1558/2020 | Žehlička litinová | N 722 | 1 | 2020 |
| 1559/2020 | Žehlička litinová | N 723 | 1 | 2020 |
| 1560/2020 | Žehlička litinová | N 724 | 1 | 2020 |
| 1561/2020 | Žehlička litinová | N 725 | 1 | 2020 |
| 1562/2020 | Nabíječka na jitrnice a jelítka | N 3770 | 1 soubor (4 části) | 2020 |
| 1563/2020 | Poříz | N 3772 | 1 | 2020 |
| 1564/2020 | Naklepávací kladivo | N 3773 | 1 | 2020 |
| 1565/2020 | Naklepávací kladivo | N 3774 | 1 | 2020 |
| 1566/2020 | Naklepávací kladivo | N 3775 | 1 | 2020 |
| 1567/2020 | Šťouchadlo na brambory | N 3817 | 1 | 2020 |
| 1568/2020 | Cedník na výrobu halušek | N 3820 | 1 | 2020 |
| 1569/2020 | Plochá palička na maso | N 3822 | 1 | 2020 |
| 1570/2020 | Kravský zvonec | N 4767 | 1 | 2020 |
| 1571/2020 | Vrtačka ruční - kolovrátek | N 5114 | 1 | 2020 |
| 1572/2020 | Petrolejová lampa | N 3857 | 1 | 2020 |
| 1573/2020 | Konvice na vodu | 387/87 | 1 | 2020 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1574/2020 | Svítilna kapesní | H 8864 | 1 | 2020 |
| 1575/2020 | Přilba hasičská | H 10224 | 1 | 2020 |
| 1576/2020 | Dřevěný zámek | N 5175 | 1 soubor | 2020 |
| 1577/2020 | Ruční šlehač | N 1875 | 1 | 2020 |
| 1578/2020 | Metla na šlehání | N 1941 | 1 | 2020 |
| 1579/2020 | Naběračka | N 1943 | 1 | 2020 |
| 1580/2020 | Naběračka | N 1944 | 1 | 2020 |
| 1581/2020 | Ramínko na oděvy | N 4601 | 1 | 2020 |
| 1582/2020 | Ramínko na oděvy | N 4602 | 1 | 2020 |
| 1583/2020 | Závitník | N 4689 | 1 | 2020 |
| 1584/2020 | Vidlička | N 4899 | 1 | 2020 |
| 1585/2020 | Řeznická kolébka | N 3771 | 1 | 2020 |
| 1586/2020 | Litinový náhrobní kříž | Hoř H 1500 | 1 | 2020 |
| 1587/2020 | Litinový sloupek zábradlí | Hoř 91/80 | 1 | 2020 |
| 1588/2020 | Litinový sloupek dvoudílný | Hoř H 5017 | 1 soubor | 2020 |
| 1589/2020 | Litinový korpus Krista | Hoř H 4983 | 1 | 2020 |
| 1590/2020 | Litinový korpus Krista | Hoř H 1527 | 1 | 2020 |
| 1591/2020 | Část litinového sloupu | Hoř H 5426 | 3 | 2020 |
| 1592/2020 | Část litinového sloupu | Hoř H 5427 | 1 | 2020 |
| 1593/2020 | Sáně | N 5177 | 1 | 2020 |
| 1594/2020 | Lehátko skládací | H 10760 | 1 | 2020 |
| 1595/2020 | Vřetenová sekačka trávy | - | 1 | 2020 |
| 1596/2020 | Šachy pro nevidomé | To 793 | 1 soubor | 2020 |
| 1597/2020 | Rám k olejomalbě - Sv. Antonín s malým Kristem | Hoř VU 200 | 1 | 2020 |
| 1598/2020 | Upomínka z pouti | N 4907 | 1 | 2020 |
| 1599/2020 | Nůž příborový | 58/2020 | 1 | 2020 |
| 1600/2020 | Nůž příborový | 59/2020 | 1 | 2020 |
| 1601/2020 | Vidlička příborová | 60/2020 | 1 | 2020 |
| 1602/2020 | Hoblík stavitelný - drážkovací | 387/2020 | 1 | 2020 |
| 1603/2020 | Hrábě kované | 249/86 | 1 | 2020 |
| 1604/2020 | Cedník plechový | 251/86 | 1 | 2020 |
| 1605/2020 | Hmoždíř litinový s tloukem | 252/86 | 1 soubor | 2020 |
| 1606/2020 | Žehlička litinová | 254/86 | 1 soubor | 2020 |
| 1607/2020 | Klín železný | 256/86 a | 1 | 2020 |
| 1608/2020 | Klín železný | 256/86 b | 1 | 2020 |
| 1609/2020 | Kovadlinka železná | 257/86 a | 1 | 2020 |
| 1610/2020 | Kovadlinka železná | 257/86 b | 1 | 2020 |
| 1611/2020 | Objímky železné | 258/86 | 2 | 2020 |
| 1612/2020 | Klínek a kůže | 259/86 | 2 | 2020 |
| 1613/2020 | Ševcovský nástroj - kleště | H 10651 | 1 | 2020 |
| 1614/2020 | Ševcovský nástroj - řezák | H 10652 | 1 | 2020 |
| 1615/2020 | Ševcovský nástroj - řezák | H 10653 | 1 | 2020 |
| 1616/2020 | Ševcovský nástroj - šídlo | H 10654 | 1 | 2020 |
| 1617/2020 | Ševcovský nástroj - šídlo | H 10655 | 1 | 2020 |
| 1618/2020 | Ševcovský nástroj - šídlo | H 10656 | 1 | 2020 |
| 1619/2020 | Ševcovský nástroj - šídlo | H 10657 | 1 | 2020 |
| 1620/2020 | Ševcovský nástroj - šídlo | H 10658 | 1 | 2020 |
| 1621/2020 | Ševcovský nástroj - šídlo | H 10659 | 1 | 2020 |
| 1622/2020 | Ševcovský nástroj - purek | H 10660 | 1 | 2020 |
| 1623/2020 | Ševcovský nástroj - purek | H 10661 | 1 | 2020 |
| 1624/2020 | Ševcovský nástroj - purek | H 10662 | 1 | 2020 |
| 1625/2020 | Ševcovský nástroj - purek | H 10663 | 1 | 2020 |

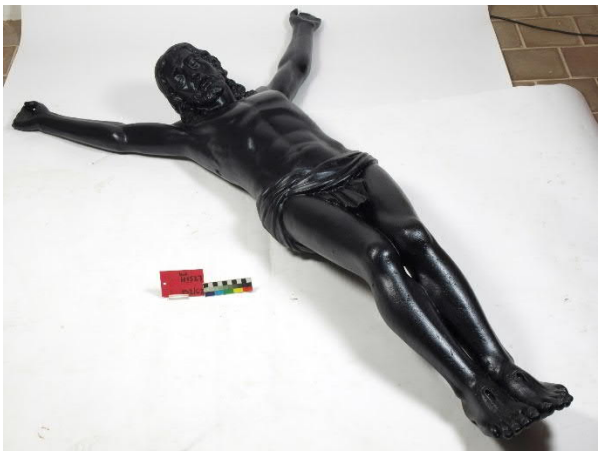
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1626/2020 | Ševcovský nástroj - purek | H 10664 | 1 | 2020 |
| 1627/2020 | Ševcovský nástroj - purek | H 10665 | 1 | 2020 |
| 1628/2020 | Ševcovský nástroj - rukojeť na purek | H 10666 | 1 | 2020 |
| 1629/2020 | Ševcovský nástroj - struhák | H 10668 | 1 | 2020 |
| 1630/2020 | Ševcovský nástroj - struhák oboustranný | H 10669 | 1 | 2020 |
| 1631/2020 | Ševcovský nástroj - plochý pilník | H 10670 | 1 | 2020 |
| 1632/2020 | Ševcovský nástroj - plochý pilník | H 10671 | 1 | 2020 |
| 1633/2020 | Ševcovský nástroj - půlkulatá rašple | H 10672 | 1 | 2020 |
| 1634/2020 | Ševcovský nástroj - plochá rašple | H 10673 | 1 | 2020 |
| 1635/2020 | Ševcovský nástroj - plochá rašple | H 10674 | 1 | 2020 |
| 1636/2020 | Ševcovský nástroj - kladívko | H 10675 | 1 | 2020 |
| 1637/2020 | Ševcovský nástroj - kladívko | H 10676 | 1 | 2020 |
| 1638/2020 | Obuvnický lihový hořák | H 10730 | 1 | 2020 |
| 1639/2020 | Štípací kleště | H 10736 | 1 | 2020 |
| 1640/2020 | Výkrojnické nože | H 10738 | 9 | 2020 |
| 1641/2020 | Zahradní skládací lehátko | - | 1 | 2020 |
| 1642/2020 | Obuvnický rýhovník | H 10726 | 1 soubor | 2020 |
| 1643/2020 | Obuvnický rýhovník | H 10727 | 1 | 2020 |
| 1644/2020 | Obuvnický rýhovník | H 10728 | 1 | 2020 |
| ***Celkem za rok 2020 - 150 ks či souborů*** | | | | |

**<u>Ukázka předmětů ošetřených v konzervátorské dílně MČK v roce 2020:</u>**

Ruční vrtačka N 5114, před a po konzervaci

Hasičská přilba H 10224, před a po konzervaci

Žehlička s vložkou N 5168, před a po konzervaci (demontováno)


Litinový korpus Krista Hoř H 1527, před a po konzervaci

Lehátko skládací H 10760, před a po konzervaci (v rámci spolupráce s Památníkem Karla Čapka)

V oblasti ***preventivní konzervace*** byly v průběhu roku provedeny následující úkony a opatření: kontrola depozitářů MČK v Berouně, Žebráku i v Hořovicích; výběr a příprava sbírkových předmětů určených pro žádosti o finanční granty; naměřená data z elektronických dataloggerů umístěných ve vybraných depozitářích a expozicích byla stažena do PC a zpracována pomocí originálního softwaru - výstupem jsou přehledné tabulky či grafy znázorňující pohyb hodnot v měřených intervalech 1x za hodinu. Hodnoty a grafy jsou uloženy v PC v konzervátorské dílně a na serveru MČK. Vytištěná grafická podoba byla založena do archivu MČK. Byl zpracován výhledový „Plán preventivní péče o sbírky pro rok 2021“ a současně byl celoročně plněn plán pro rok 2020. Byly zpracovány žádosti o finance ze Středočeského kraje a z Ministerstva kultury (grant ISO II/D) - externí restaurování v roce 2021.

## Provozní záležitosti, údržba budov, VZMR a další.

V lednu bylo nutno řešit havárii na vodovodní přípojce a zatopení sklepů MČK prasklou přípojkou ve Slapské uličce. Oprava byla provedena firmou VaK vzhledem k nutnému okamžitému zásahu a zabránění škod i nutnosti zprovoznit vodovodní řad i pro sousední objekty v soukromém vlastnictví. Náklady na opravu byly hrazeny z mimořádného příspěvku zřizovatele. Škoda byla nahlášena pojišťovně, tento typ škodní události však nehradí. Voda byla vyčerpána a nasazen vysoušeč. Sklepní prostory byly i nadále sledovány. Vzhledem ke špatnému stavu starých ZTI je nutno v blízké budoucnosti provést kompletní rekonstrukci v 1. PP a NP čp. 87 a 88.

V průběhu roku probíhaly konzultace s památkáři v souvislostí se záměry oprav, restaurování a instalací v čp. 87. Proběhly práce externích dodavatelů - elektro práce Štemberk, opravy omítek Řehoř (drobné opravy na fasádě konírny opravené na podzim roku 2019 po zimním vyzrání omítky v rámci záruky), osvětlení fa Kuběnský, instalace skla Sluka, polep promítacího otvoru fa M-Light).
Bylo vedeno jednání s restaurátory a památkáři ve věci restaurování kamenných prvků ve vstupní síni Jenštejnského domu. Realizace proběhla v druhé polovině roku po obdržení dotace z Fondu regenerace (restaurátor Žán). Byly realizovány písmomalířské práce na ohradní zdi ve Slapské ulici, která byla v roce 2019 opravena.

Období nouzového stavu v ČR bylo v MČK využito mj. pro vylepšení prostor muzea samotnými zaměstnanci muzea - proběhla de/montáž mobiliáře a vybavení z pokladny muzea před/po malování/m těchto prostor či montáž madel zábradlí v přízemí MČK. Byly vymalovány vstupní prostory čp. 88 (prostor pokladny / vrátnice a provedeno přemístění nábytku a uvolnění prostor pro vstup návštěvníků ve skupinách.

V časovém sledu v berounské pobočce proběhly následující práce: drobnější oprava elektrických rozvodů oprava výstavní místnosti v 1. NP (štukování, malování), výměna světel na pokladně, kontrola EZS a EPS, nátěr zdi konírny ve Slapské ulici a dokončení oprav, konzultace s restaurátorem Širokým ohledně převozu sochy, písmomalířské práce ve Slapské ulici, instalace ochranného plexiskla na pokladnu (COVID-19), výměna „kamer“ ve Slapské ulici, restaurování kamenných prvků ve vstupní síni čp. 87,
Byly vyměněny vadné baterie BE/87, 88, proběhla diagnostika a oprava vysoušečů, kontrola a servis klimatizačních jednotek BE/87, údržba, oprava a servis kopírek, oprava auta – chladič, čelní sklo, klimatizace, výměna krytu zrcátka, výměna tlumičů. Poškození čelního skla muzejní dodávky bylo řešeno výměnou a úhradou pojišťovnou.

V souvislosti s požadavky BOZP bylo vyrobeno a instalováno zábradlí nad schodištěm v depozitáři Plzeňská/Tržnice.

V Hořovicích byla během léta řešena závada na spalinových cestách, kdy musel být odstaven plynový kotel. Závada byla městem Hořovicemi odstraněna a vytápění prostor a ohřev vody mohl být spuštěn.

Náklady na restaurování kamenných prvků ve vstupní síni Jenštejnského domu činily 113 620,00 Kč, z toho dotace MK ČR z Fondu regenerace prostřednictvím města Berouna 50 000,00 Kč, doplatek zřizovatel.

Restaurování kamenných prvků ve vstupní síni památkově chráněného Jenštejnského domu.

Značná pozornost byla ředitelkou a restaurátorem věnována projektu IROP - probíhající **rekonstrukci centrálního depozitáře S. K. Neumanna 1141.** Uskutečnily se konzultace projektového, v rámci omezených karanténních možností nadále probíhaly pravidelné kontrolní dny na stavbě, z nichž vzešlo několik koordinačních úkolů při úpravách PD, např. řešení synchronizace profesí PD - rozmístění elektro a datových zásuvek či svítidel a topných těles, specifikace výtahu Schindler, konzultace s ČEZ a řešení změn v elektro příkonu do SKN, klimatizační jednotky, nákladová rampa, úložný mobiliář, záměny svítidel, orientační systém budovy a evakuační plány apod.

**V roce 2020 byly připraveny zadávací dokumentace a prostřednictvím nástroje e-ZAK byly v roce 2020 vysoutěženy následující VZMR:**

- Návrh a dodávka vybavení digitalizačního pracoviště centrálního depozitáře MČK fotografickou a další související technikou. Dodávka bude realizována v roce 2021.

- Osvětlení výstavního sálu v 1. NP MČK. Dodávka byla provedena v průběhu roku 2020.

Montáž galerijního osvětlení ve výstavní síni 1. NP čp. 87, Beroun

Pro vyhlášení VZMR prostřednictvím nástroje e-ZAK v roce 2021 byla připravena ZD:

- Instalace zařízení dálkového přenosu na výstup EPS a připojení na pult centralizované ochrany provozovaný na operačním středisku KOPIS Hasičského záchranného sboru Středočeského kraje a provozování navázaných služeb na dobu neurčitou; pro budovu S.K.N. 1141.

## Projekt: „Centrální depozitář – zajištění efektivní ochrany, správy a zpřístupnění sbírkového fondu Muzea Českého krasu, p. o.“, dotační titul: IROP, výzva č. 21, registrační číslo: CZ.06.3.33/0.0/0.0/16_026/0001668.

Projektový záměr MČK „Centrální depozitář – zajištění efektivní ochrany, správy a zpřístupnění sbírkového fondu Muzea Českého krasu“, jehož předmětem je rekonstrukce objektu S. K. Neumanna 1141 v Berouně na depozitář sbírkových předmětů MČK, byl schválen dne 31. 8. 2015 Radou kraje usnesením č. 051-30/2015/RK.

Usnesením č. 048-40/2015/RK ze dne 16. 11. 2015 byl schválen Radou kraje aktualizovaný investiční záměr a uloženo zajištění podkladů pro přípravu žádosti, podkladů pro územní a stavební řízení a zpracování PD. Dotace byla obdržena a Muzeum Českého krasu, p. o. v roce 2020 pokračovalo v realizaci projektu z dotačního titulu IROP, výzva č. 21

**Změna harmonogramu projektu**

CRR schválilo dne 15. 6. 2020 prodloužení projektu do 31. 12. 2021.

**Etapy projektu**

Ke dni 30. 6. 2020 byla dokončena 4. etapa projektu (od 1. 7. 2019 do 30. 6. 2020) a zahájena 5. etapa.

**Předfinancování a financování projektu**

V průběhu roku 2020 byl pravidelně předkládán zásobník projektů (celkem 4x), kde docházelo k aktualizaci predikce požadavků na financování a předfinancování v souvislosti s aktuálním průběhem realizace projektu. V tomto roce bylo požádáno o financování a předfinancování ze strany zřizovatele ve výši 31.628.000,- Kč.

**Žádosti o platbu (ŽoP)**

- Žádost o platbu č. 4 a Zpráva o realizaci projektu č. 4 byly předloženy na CRR ČR dne 20. 7. 2020. Celkové způsobilé výdaje předkládané ŽoP č. 04 činily 10 995 085,94,- Kč, z toho investiční: 10 592 845,94 Kč, neinvestiční: 402 240,00,- Kč. Výše dotace: 9 895 577,34 Kč (90 %), vlastní podíl: 1.0995.508,60 Kč (10 %). Součástí ŽoP č. 4 byla i informace o nezpůsobilých výdajích uskutečněných v témže období, které činily 2.919.919,11 Kč (pouze investice).
- ŽoP č. 4 byla dne 24. 9. 2020 schválena v plné výši a bez korekcí. Dotace odpovídající výši způsobilých výdajů je proplácena na číslo bankovního účtu zřizovatele MČK, Středočeského kraje, který následně finanční prostředky převádí MČK. MČK následně tyto prostředky

prostřednictvím vratky prostředků na předfinancování dotačních prostředků z IROP vrací Středočeskému kraji.

**Kontrolní činnost CRR v souvislosti s realizací projektu**

- Dne 23. 1. 2020 byla na CRR ke kontrole předloženy podklady k Dodatku č. 1 smlouvy o dílo (stavební práce). CRR následně zaslalo informaci o provedení kontroly před proplacením výdajů. Dne 18. 9. 2020 byl Dodatek č. 1 schválen bez výhrad.
- Dne 21. 5. 2020 byla na CRR ke kontrole předloženy podklady Dodatku č. 2 smlouvy o dílo (stavební práce). CRR následně zaslalo informaci o provedení kontroly před proplacením výdajů. Dne 18. 9. 2020 byl Dodatek č. 1 schválen jako akceptovatelný.
- Dne 8. 6. 2020 byla CRR předložena žádost o změnu rozpočtu projektu (přesunutí nevyčerpaných prostředků z etapy č. 4 do etap 5. a 6.) a prodloužení harmonogramu realizace (ukončení do 31. 12. 2021). Tato žádost byla CRR schválena dne 15. 6. 2020 a dne 2. 7. 2020 bylo následně vydáno aktualizované Rozhodnutí o poskytnutí dotace.
- Dne 9. 12. 2020 byla na CRR ke kontrole předloženy podklady Dodatku č. 3 smlouvy o dílo (stavební práce). CRR následně zaslalo informaci o provedení kontroly před proplacením výdajů.

**Rekonstrukce budovy – stavební práce**

V průběhu celého roku 2020 probíhaly zejména stavební práce spojené s rekonstrukcí budovy budoucího centrálního depozitáře MČK. Součástí byly i činnosti TDI/BOZP, autorského dozoru a koordinace přípravy dodávky regálů. Kontrolní dny stavby probíhaly pravidelně každý týden (každý čtvrtek od 9,00 hod).

**Vícepráce a méněpráce**

V průběhu roku 2020 došlo k uzavření dodatků č. 1-3 smlouvy o dílo na stavební práce (224/00065293/2019), které v souvislosti s neočekávanými vícepracemi a méně pracemi navyšují cenu stavebních prací na celkem 51.869.963,08,- Kč vč. DPH. Podrobněji v přiložené tabulce:

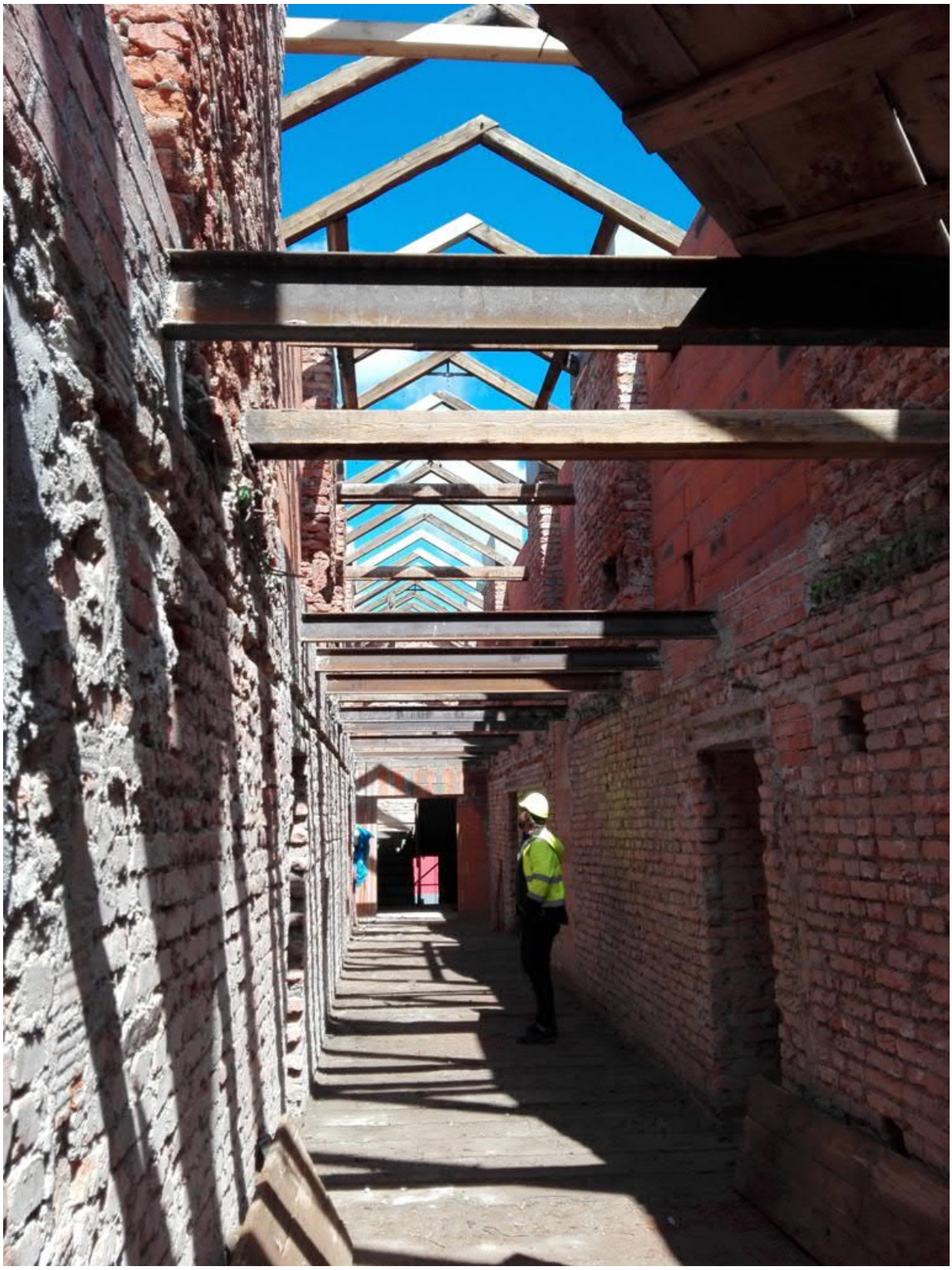
| | Cena bez DPH | DPH 21 % | Cena vč. DPH |
|---|---|---|---|
| Smlouva o dílo | 38 851 909,81 Kč | 8 158 901,06 Kč | 47 010 810,87 Kč |
| Dodatek č. 1 | 668 736,61 Kč | | |
| Dodatek č. 2 | 1 657 279,49 Kč | | |
| Dodatek č. 3 | 1 689 812,17 Kč | 354 860,56 Kč | 2 044 672,73 Kč |
| Celková nová cena díla | **42 867 738,08 Kč** | **9 002 225,00 Kč** | **51 869 963,08 Kč** |

**Stavební povolení**

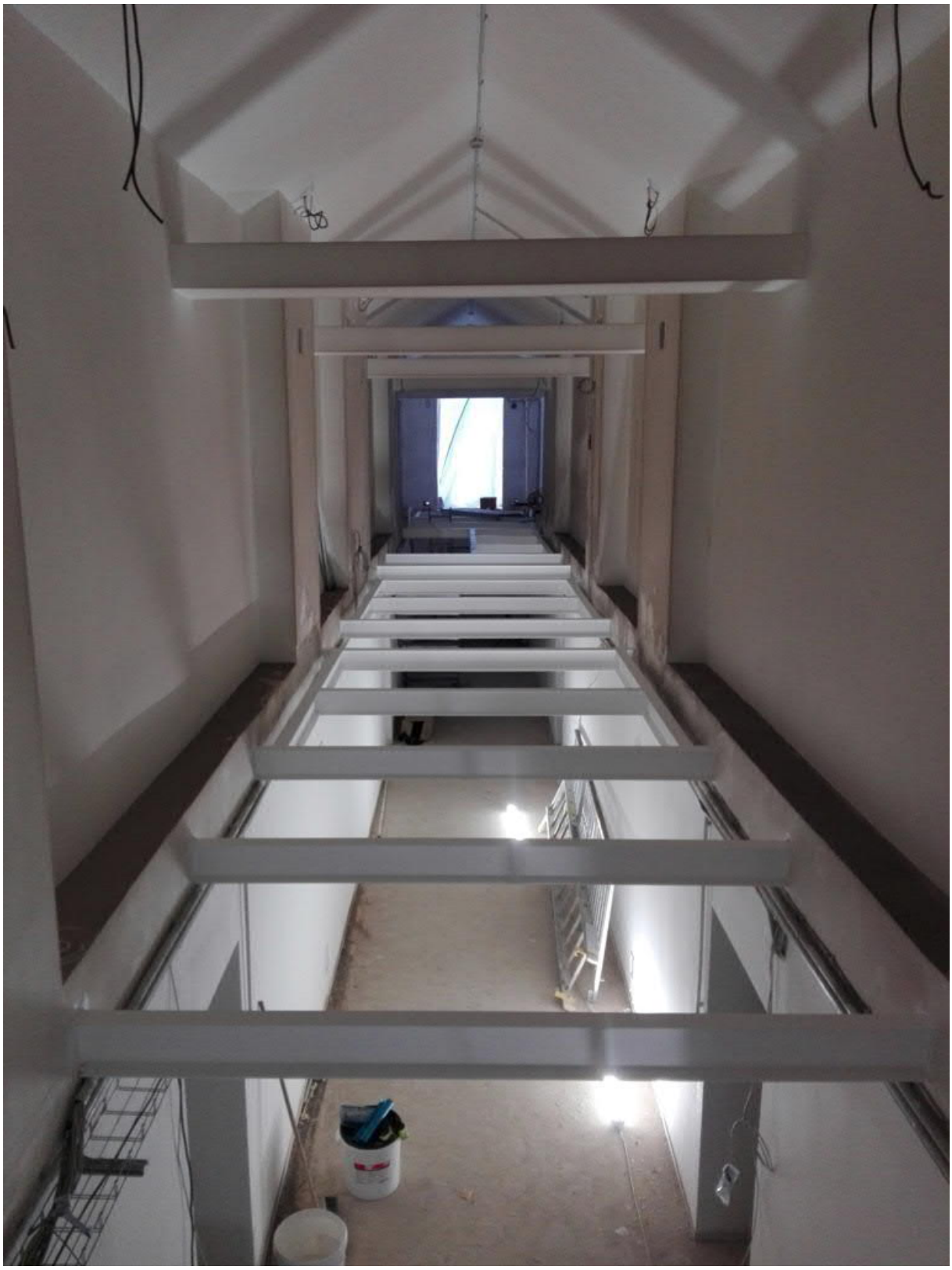
29. 10. 2020 byla podána Žádost stavebníka, Muzea Českého krasu, příspěvkové organizace, o prodloužení stavebního povolení – rozhodnutí změny stavby před dokončením k změně stavby S. K. Neumanna 1141 Beroun – „přístavba a stavební úpravy objektu čp. 1141 vč. rozvodů, ZTI, EL, EPS a EZS, vytápění tepelným čerpadlem, stabilizace stěny čp. 1303 a přemístění reklam na něm, za účelem vzniku centrálního depozitáře“.

Rekonstrukce centrálního depozitáře 9/2019 – 12/2020 - exteriér

Rekonstrukce centrálního depozitáře 9/2019 – 12/2020 – interiér a technologie.



Rekonstrukce centrálního depozitáře podzim 2019 – interiér.



Rekonstrukce centrálního depozitáře zima 2020 – interiér.

**Výběrové řízení na dodavatele fotografické techniky digitalizačního pracoviště**
V průběhu roku 2020 probíhalo pouze jediné výběrové řízení v souvislosti s realizací projektu. Šlo o veřejnou zakázku malého rozsahu na návrh a dodávku vybavení digitalizačního pracoviště centrálního

depozitáře a další související techniky. Tato zakázka byla vyhlášena v prosinci 2020. Soutěž byla dokončena již v roce 2021, kdy byl vybrán vítězný dodavatel.

**Výběrové řízen na dodavatele IT vybavení**
Pro VZMR, která bude realizována v roce 2021 bylo aktualizováno zadání a slepý rozpočet s ohledem na technický vývoj a nabídku trhu.

**Dodávka regálů**
V průběhu roku byla učiněna výzva dodavateli regálů tak, aby dodávka a montáž regálů navazovala na dokončení stavebních prací.

**Stěhování sbírkového fondu**
V souvislosti s prodloužením projektu došlo i k uzavření dodatku na stěhování sbírkového fondu, který obsahuje prodloužení doby realizace.

**Management projektu**
I v roce 2020, v důsledku pandemie, probíhaly pravidelné porady **užšího projektového týmu** zejména prostřednictvím telefonické a emailové komunikace.

**Stav projektu:**
pokračuje, předpoklad dokončení 12/2021 (změna).

**Výčet souvisejících usnesení samosprávných orgánů Středočeského kraje**

- **Usnesení č. 015-01/2020/RK ze dne 6. 1. 2020**
  „Rekonstrukce centrálního depozitáře Muzea Českého krasu, p. o.“ odsouhlasení Změnového listu č. 1, 2, a 3 a návrhu dodatku č. 1 ke smlouvě o dílo v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek;
- **Usnesení č. 061-02/2020/RK 13. 1. 2020**
  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 1_2020;
- **Usnesení č. 012-22/2020/ZK ze dne 27. 1. 2020**
  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 1_2020;
- **Usnesení č. 030-13/2020/RK ze dne 30. 3. 2020**
  „Rekonstrukce centrálního depozitáře Muzea Českého krasu, p. o.“ odsouhlasení Změnových listů č. 4, 5, 6, 7, 8, 9, a 10 a návrhu Dodatku č. 2 ke smlouvě o dílo v souladu se zákonem
- **Usnesení č. 007-14/2020/RK 6. 4. 2020**
  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 2_2020;
- **Usnesení č. 011-23/2020/ZK ze dne 20. 4. 2020**
  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 2_2020;
- **Usnesení č. 023-53/2020/RK 20. 7. 2020**
  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 3_2020;
- **Usnesení č. 011-26/2020/ZK ze dne 3. 8. 2020**
  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 3_2020;
- **Usnesení č. 023-76/2020/RK ze dne 19. 10. 2020**
  Rozpočtové opatření č. 191/06/2020 – zapojení účelové dotace MMR do rozpočtu kap. 06 – Kultura a památková péče a převod finančních prostředků PO Muzeu Českého krasu;

- **Usnesení č. 008-84/2020/RK 26. 11. 2020**

  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 4_2020;
- **Usnesení č. 044-86/2020/RK ze dne 10. 12. 2020**

  Rekonstrukce centrálního depozitáře Muzea Českého krasu, p. o.“ odsouhlasení Změnových listů č. 11-24 a návrhu Dodatku č. 3 ke smlouvě o dílo v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek.
- **Usnesení č. 012-02/2020/ZK ze dne 14. 12. 2020**

  Zásobník projektů spolufinancovaných z EU/EHP a národních zdrojů a Zásobník akcí 2021+ - aktualizace č. 4_2020;

**Pracovní přehled čerpání rozpočtu** projektu IROP Centrální depozitář – zajištění efektivní ochrany, správy a zpřístupnění sbírkového fondu Muzea Českého krasu reg.č. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16_026/0001668. Aktuálně platný rozpočet projektu (CRR schválený).

**Rozpočet projektu – náklady - celkem Kč: 69 232 000,- Kč**
z toho
EU dotace: 43 851 455,58 Kč (85 %)
SR dotace: 2 579 497,39 Kč (5 %)
SK vlastní podíl: Způsobilé: 5 158 994,77 Kč (10 %). Nezpůsobilé: 17 642 052,26 Kč. Celkem způsobilé a nezpůsobilé: 22 801 047,03 Kč

**Rozpočet projektu – náklady - celkem Kč: 69 232 000,- Kč**
z toho
způsobilé: 51 589 947,74 Kč
nezpůsobilé: 17 642 052,26 Kč

**Rozpočet projektu – náklady - celkem Kč: 69 232 000,- Kč**
z toho uhrazeno k 31. 12. 2020
způsobilých: 38 325 682,09 Kč
nezpůsobilých: 6 134 487,51 Kč
Na výdaje do konce projektu zbývá: 24 771 830,40 Kč

**Rozpočet projektu – náklady - celkem Kč: 69 232 000,- Kč**
z uhrazených se nám mělo/má vrátit celkem: 46 430 952,97 Kč
z uhrazených se nám vrátilo k 31. 12. 2020: 11 929 867,18 Kč
z uhrazených, které se nám mají vrátit, se nám nevrátilo (nebyly nám uznány): 0 Kč
z uhrazených se nám ještě má vrátit (řeší se nebo se na CRR bude řešit při další ŽOPce):
34 501 085,79 Kč

**Stavba – POHL – rozpočet – náklady - celkem Kč** (vč. DPH): **51 869 963,08 Kč** (k 31. 12. 2020 ve znění 3. dodatku smlouvy)
z toho způsobilé 36 212 035,35 Kč a čekáme, že se vrátí: 36 212 035,35 Kč *(předpokládáme, že díky přesunům finančních prostředků – nevyčerpané způsobilé výdaje - to bude nakonec i více)*
z toho nezpůsobilé finance vlastní 15 657 927,73 Kč *(analogicky, očekávám snížení výše nezpůsobilých výdajů na stavbu v závěrečné etapě projektu)*

**Stavba – POHL – rozpočet – náklady - celkem Kč** (vč. DPH): **51 869 963,08 Kč** (k 31. 12. 2020 ve znění 3. dodatku smlouvy)
z toho bylo Pohlem k 31. 12. 2020 fakturováno Kč: 41 813 217,95 Kč
z toho způsobilé 36 212 035,35 a čekáme, že nám budou vráceny: 36 212 035,35 Kč
vrátilo se: 10 258 355,94 Kč
mělo se vrátit, ale nevrátilo (nebyly nám uznány): : 0 Kč

*Stav ke dni 28. 1. 2021(Karin Kriegerbecková, Ladislav Marek)*

# Konference, semináře, školení - další vzdělávání pracovníků.

**Přehled absolvovaných školení zaměstnanců MČK za rok 2020**

**Účast na vlastních školeních MČK.**

BOZP + PO 2020

**Školení preventistů PO** – 12. 5. 2020 (VZ, DŠ) Beroun, Odborně způsobilá osoba v PO a prevenci rizik v BOZP – Pavel Svoboda
**Školení řidičů referentů –** 12. 5. 2020 (VZ, DŠ) Beroun, Odborně způsobilá osoba v PO a prevenci rizik v BOZP – Pavel Svoboda
**Školení první pomoci** – 1. 6. 2020 (Zaměstnanci MČK) Beroun, MUDr. Michal Bureš

Účast na seminářích, konferencích, školeních - služební cesty nebo on line.

**Seminář: Změny účetnictví a financování PO v roce 2020** - 21. 1. 2020 (AP), Praha, Svaz českomoravských družstev
**Seminář: Bezpečné chování paměťových institucí v kyberprostoru** – 25. 2. 2020 (JBo, PB), Praha, Český komitét Modrého štítu ve spolupráci s Cesnet, z. s. p. o. a Národním archivem
**Seminář: Rozpočet, poskytování dotací podle rozpočtových pravidel** – 27. 2. 2020 (AP), Praha, Svaz českomoravských družstev
**Školení: Specialista archivní a spisové služby** – 26 – 28. 2. 2020 (HS, JŠ), Praha, Seminaria
**Školení: pokladních a průvodců** – 10. 3. 2020 (J. Bican), Praha, Krajský úřad Středočeského kraje
**Seminář: FKSP v právních a daňových souvislostech** – 11. 6. 2020 (AP), Praha, Weltax
**Setkání kurátorů projektu Kreativní Střední Čechy** – 26. 6. 2020 (DH), Nižbor, Krajský úřad Středočeského kraje
**Školení: Spolupráce odborných a ekonomických pracovníků při dotačních projektech** – 20. 7. 2020 (KK, VK, DH), Krajský úřad Středočeského kraje
**Online školení: Novinky v přístupnosti webů** – 26. 8. 2020 (VK), Beroun, Eduardo
**Online seminář: PAM 35.03** – 1. 10. 2020 (AP, MM), Beroun, Vema
**Online školení: Registr smluv – aktuální vývojové tendence** – 15. 10. 2020 (KK), Společnost Aliaves & Co., a. s.
**Online seminář - Finanční kontrola obcí a příspěvkových organizací** – 19. 10. 2020 (KK), Eduzone, s. r. o.
**Komentovaná prezentace: Příčiny a okolnosti vzniku požárů kulturních památek** – 2. 11. 2020 (KK, vedoucí), internetová prezentace
**Online školení: Zakázky malého rozsahu – nová metodika** – 3. 11. 2020 (KK), Seminaria, s. r. o.
**Videoseminář: Firemní porady** – 6. 11. 2020 (KK), Anag, spol. s.r.o.
**Online seminář k novinkám aplikace Mzdy 35.04** – 16. 12. 2020 (AP), Vema, a.s.
**Online seminář: Roční hodnocení zaměstnanců efektivněji** – 17. 12. 2020 (KK), Seminaria, s.r.o.

# Kontrolní činnost.

Vnější kontroly

Všeobecná zdravotní pojišťovna České republiky - Protokol o kontrole ze dne 6. 1. 2020, předmět kontroly: platby pojistného na veřejné zdravotní pojištění a dodržování ostatních povinností plátce

pojistného za období 1. 10. 2014 – 30. 11. 2019. Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky a zaměstnavateli nebyla uložena žádná nápravná opatření.

Oblastní inspektorát práce pro Středočeský kraj – Protokol o kontrole ze dne 30. 6. 2020, předmět kontroly: dodržování povinností vymezených v ustanovení §3 odst. 1 zákona č. 251/2005 Sb. o inspekci práce, ve znění pozdějších předpisů. Kontrola zahájena 25. 6. 2020. Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky a zaměstnavateli nebyla uložena žádná nápravná opatření.

Konfederace umění a kultury – Záznam o výsledku prověrky v oblasti BOZP ze dne 14. 9. 2020. Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky a zaměstnavateli nebyla uložena žádná nápravná opatření.

Obvyklá kontrolní činnost a komunikace s CRR v souvislosti s realizací projektu „Centrální depozitář – zajištění efektivní ochrany, správy a zpřístupnění sbírkového fondu Muzea Českého krasu, p. o.“, dotační titul: IROP, výzva č. 21, registrační číslo: CZ.06.3.33/0.0/0.0/16_026/0001668 probíhala bez závad a je popsána v oddílu zprávy věnující se projektu.

Vnitřní kontroly

Vnitřní kontroly probíhaly dle plánu kontrolní činnosti – viz samostatná zpráva. Na průběžném sledování a prověřování systému finanční kontroly a jeho hodnocení se podílejí – ředitelka organizace, správce rozpočtu / hlavní účetní, vedoucí zaměstnanci dle vnitřní směrnice o finanční kontrole. Interní audit organizace nemá. V roce 2020 nebyly vnitřními kontrolami provedenými na základě Plánu vnitřních kontrol zjištěny žádné závažné nedostatky, které by nepříznivě ovlivnily činnost MČK. Případná zjištění byla hned vyřešena. Interní audit organizace nemá.

## Vstupní prostory MČK – agenda vrátnice – recepce v roce pololetí 2020.

V Berouně pokračoval zavedený systém otevíracích dní recepce, pokladny a vrátnice s obsluhou (střídají se 2 pokladní na HPP, zástup DPP), včetně zavíracího dne muzea v pondělí, což umožňuje zajištění provozu pro speciální objednávky škol na doprovodné programy a jiné mimořádné akce, úklid a uspořádání prostor a agendy po týdenním provozu, inventuru zboží atp.

V mezičase pracovnice zajišťovaly propagační činnost muzea – poskytování informací týkajících se záležitostí nejen muzea, ale také o aktivitách, historii, gastronomii, dopravním spojení v Berouně a okolí, cyklostezkách a turistice. Vypomáhaly jako průvodkyně popř. při doprovodných programech a akcích a s administrativou, výkaznictvím akcí, statistikami návštěvnosti. Vypomáhaly s přípravou propagačních materiálů a jejich distribucí.

I nadále díky zavedenému systému vrátnice – recepce zůstal omezený počet pracovníků s plným oprávněním samostatného vstupu do budov muzea.

Prostory pokladny byly v době jarního nouzového stavu vymalovány a mobiliář přestavěn tak, aby byl zvětšen prostor pro skupiny a případné programy probíhající pod dohledem pokladních.

Pokračovalo vedení **služebního protokolu** pokladních /vrátnice – recepce/.
Pro průvodce byly průběžně dokumentátorkou JB na všechny pracoviště připravovány **materiály pro denní kontrolu expozic a výstav s fotodokumentací.** O prováděných kontrolách byly denně vedeny záznamy do **deníku průvodců a dozoru** (**knihy o stavu svěřených expozičních a výstavních prostor**).

Zjištěné technické **závady** byly průběžně odstraňovány, závady (ztráty, poškození) na vystavených sbírkových předmětech a ostatních předmětech zvláštní hodnoty nebyly zjištěny.
Pokračovalo vedení **knihy návštěv** a **evidence vydání klíčů** pokladní – vrátnicí. Byly vydány a používány centrálně (na berounském pracovišti odborného oddělení) evidované **přejímací doklady** na předměty nabízené veřejností do sbírkového fondu v souladu s vnitřním směrnicí MČK pro správu sbírek. Vyřizovaly pokladní v součinnosti s pověřenou dokumentátorkou JB.
Pokladnu na pobočkách obstarávají v obdobném režimu pracovníci DPP a DPČ pod vedením vedoucí poboček.

V Berouně bylo vzhledem k pandemii muzeum zpřístupněno jen 202 dní, pobočky v Žebráku a v Hořovicích, Městské muzeum v Žebráku a Muzeum Hořovicka o víkendech a svátcích od 16. 5. – 11. 10. 2020.

## Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím v roce 2020

**a)** počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti: 0

**b)** počet podaných odvolání proti rozhodnutí: 0

**c)** opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení: 0

**d)** výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence: 0

**e)** počet stížností podaných dle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení: 0

**f)** další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona: 0

---

Za Muzeum Českého krasu, příspěvkovou organizaci předkládá.
1. Q 2021

RNDr. Karin Kriegerbecková, Ph.D.,
ředitelka MČK

*Neprošlo jazykovou redakcí.*